

— 100 —

نحن وأضلاع المثلث

بقلم: تركي عبدالله السديري

العالية لهذه الحقيقة حقيقة مواجهة دولة عالية العلاقات واصيلة الجذور في الانتماء العربي والإسلامي هي التي لم يسرها أن تقر الأمم المتحدة مساواة العنصرية بالصهيونية بفعل تأثير دولة البترول العربي الأولى..

هذا الأمر بالثاني يجعلها تترك بان معاركة الحقيقة المتعقبة بالاقتصاد والنمو والتسلح والعلاقات الدولية إنما هي متبادلة مع الرياض، قبل غيرها ولهذا فالصهيونية كانت في طلبه القوى التي سعت للاستفادة من ظروف النفط وحلولة الإطاحة بأهميته.. إلا أن ذلك أمر غير ممكن بشكل نهائي لعدة أسباب من أبرزها أن مواقع الإنتاج الصغيرة المكلفة إذا ما توقف انتاجها بسبب ارتفاع تكلفة الإنتاج عن سعر البيع فإنه من الصعب أن تعود لممارسة التعدين ولأن ثمة مصادر انتاج محدودة في طريق التصوب ولأن انحسار أزمة النفط سوف تقلب الوضع وتعيد معادلة العرض والطلب خصوصاً وأن العالم يتوسع في استهلاك الطاقة الوحيدة المتوفرة بتكلفة مناسبة..

الصهيونية تترك كل ذلك.. وهي ذات عضوية تملك حق المواطنة في دول أوروبا الغربية والولايات المتحدة الأمريكية ولهذا فإن مقاومتها لا تتم وهي محاصرة داخل إسرائيل مثلاً هو واقع المواجهات العسكرية ولكن تتم مواجهتها من خلال تواجدها في كل قنوات الرأي والقرار في كثير من دول العالم المتقدمة.. وهو ما جعلها في ميدان السلاح حين تحول أخذ أكثر مما تريد لصالح إسرائيل تسعى في الوقت نفسه لتدمير أي فرصة في تحقيق توازن عسكري بين دول المنطقة بل وتنتظر إلى تسليح المملكة كأكبر مخاطر المستقبل التي تهددها.. وليس من السهل أن تحصل أي دولة نامية في العالم الثالث على السلاح المتفوق مهما كانت مغريات البيع.. لأن السلاح المتفوق جزء من الأسرار العسكرية للدولة التي تنتجه خلاف الأسلحة التقليدية المتوفرة في أسواق السلاح الأخرى..

والدولة القادرة على امتلاك السلاح المتفوق في دول العالم الثالث هي تلك التي تملك تكامل تكوين الدولة في أهميتها السياسية والاقتصادية واستقلال القرار وتأثيرها على الاستراتيجية الدولية لإسلام العالم.. وقد تملك المملكة هذه الأهمية التي فسرت تجنيد الصهيونية لكثير من الآراء ووجهات النظر داخل الولايات المتحدة الأمريكية لإيقاع في صفقة سلاح تريد المملكة شراءها ولحل الموقف الأخر من صفقة الصواريخ تريد شاهد على ذلك..

لقد نشرت (الواشنطن بوست) مؤخراً رأياً لعضوين هامين في الإدارة الأمريكية هما (الكراسنسون) عضو لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي و(ميل ليفين) النائب الديمقراطي وعضو لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب الأمريكي واختارهما كنموذج لعدد كبير من الكتابات والآراء التي طرحت ضد إبرام صفقة بيع الصواريخ فهما يشاءان أن عن أهمية تزويد المملكة بهذا النوع من السلاح حيث يشكك بسلامة العلاقات بين الدولتين ويصفان المملكة بأنها دأبت على (السخرية) من أهداف السياسة الأمريكية ويصفان بأن المملكة هي المون الأول لمنظمة التحرير الفلسطينية بل وفتح الأفق السياسي أمام انتشار تواجدها المنظمة.. ثم يضيفان.. «أن المملكة معوق حيوي ضد توسيع دائرة كعب ديفيد.. وهذا فإن معظم الآراء التي توجهها الصهيونية في أمريكا تريد تصوير أنه لا يجوز إعطاء شيء لدولة ما في العالم الثالث ما لم يكن ذلك قسماً على اتخاذ موقف تنطه مصلحة طرف آخر ولا يتعارض مع مصلحة حليف آخر.. وفي كل الحالات ليس هناك موقف مستقل.. لنجد هنا أن المملكة حصلت على صفقة الصواريخ متجاوزة كل اعتراضات الصهيونية عبر الصحافة الأمريكية وهيئات الإدارة في أمريكا من موقع الموقف المسهل المنسجم مع ظروفه واحتياجاته ومؤثراته دون أخذ اعتبار لمواقف الآخرين.. وقمة اتخاذ القرار في الولايات المتحدة

الأمريكية تترك جيداً أهمية الموقف السعودي وتفاعلاته ومناخته ويزوره في علاقاته الدولية وقدرته على تجاوز محيطات المنطقة وهومها إلى ميادين العمل العالمية.. قمة اتخاذ القرار تترك مثانة القوة العربية التي تتعامل معها وتمكنها من السيطرة على كل قدرات تملكها الأمر الذي تحقق معه وربما لأول مرة قرار الرئيس ريغن بتجاوز الكونغرس كما قال في رسالته لزعم الألبانية إذا ما قرر معارضة الصفقة كي يتخذ حق النقض في تمريرها.. احتراماً لموقف بلد كمال الاستقلال والزمالة الدولية واحتراماً أيضاً لعلاقات أمريكا مع غيرها..

لنه ضلع المثلث الثالث.. القوة العسكرية إلى جانب الاقتصاد والنمو الاجتماعي الحضاري يتضح تكمله في هذا القرار من الرئيس الأمريكي ويأتي ذلك بعد اعنف صراع متبادل مع الصهيونية داخل مواقع تأثيرها الأولى..

الصورتان عن النفط وتحديث القوة العسكرية هل هما واضحتا المعالم في الأهمية الدولية لبلادنا في ذهنية المواطن؟ لقد شاهدنا انهيار الإصدقاء والأشقاء من جودة ما هو عليه الضلع الأول في مثلث هرم بناء الدولة المتكاملة الحديثة وروافد الاستقرار على أن ما يمكن أن يقال عن أهمية الضلعين الآخرين قد يفوق ذلك كثيراً.. فلنساله ببساطة.. لم تكن مشاريع بناء.. ولا معونات زراعية وصناعية فقط.. وإنما بتكامل بناء هرم الدولة المصرية الحديثة أثر إعلان جبهات النقوق عن متاهات العالم الثالث وصدى الأصوات في العالم العربي.. حيث الحوار والانتصار في المشكلات التي تهم العالم المتقدم يتم مع القوى الدولية الكبرى نمواً داخلها أو تصرفاً متأنياً بنفط أو وصولاً إلى كفاءة قوة عسكرية.

الرئيس الأمريكي ريغان



جلالة الملك فهد

● الانبهار ببناء نمو الداخل ليس هو كل تكامل أجزاء الصورة..

● النفط المقاتل السياسي على لسان عدد من قادة إسرائيل..

● الصهيونية والمحركة الفاشلة لتعطيل صفقة الصواريخ الأمريكية

● حقائق من الهيرالد تريبيون والواشنطن بوست عن أحداث الصراع الدولي

من المحتمل أن نكون نحن أكثر المستفيدين من أحدث للأوبئة حيث أدى ذلك إلى انكماش القوة العربية..

وهذا هو (ديفيد مكخي) يقول.. لقد فتح ذلك صفحة جديدة لإسرائيل وأداة بالكنز من الرخص الجديدة.. وفي نفس الموضوع يقول (موشي شاحال) وزير الطاقة الإسرائيلي.. «أنني الوزير الوحيد بلا مشكلات فكل الوزراء لديهم مشكلة عجز لكنني الوحيد الذي يقول.. لدي فلفض..»

ومن حق شاحال أن يدعي ذلك لأن أسعار الجزيول في قد تم تخفيضها وستوفر إسرائيل مايزيد عن بليون دولار من نفقات الطاقة.. ثم يشير شاحال نفسه أن تردى أسعار النفط قد جعل بعض الدول تخرج من دائرة المجاملة العربية وضغوطها لتحويل البيع لإسرائيل فهو يقول مستعرضاً بمباهلة.. لقد كان لي الشرف كأول وزير للطاقة في إسرائيل يقول لوزير تعدين جلالته أننا لا نحتاج لنفطكم، يقصد بريطانيا التي كانت ترفض بيع النفط لإسرائيل مجارة لودية علاقتها العربية.. أما على صعيد تأثير البترول على السياسة بالنسبة لإسرائيل فإن (الهيرالد تريبيون) تواصل استعراض آراء المسؤولين في تل أبيب فتتقل عن (أبا إيبان) قوله: «أن طبيعة النقاش العربي الإسرائيلي قد بدأت تتغير مع الظروف الجديدة لقوة البترول العربي قبل عشر سنوات كانت الدول تتخذ مواقفها السياسية انطلاقاً من البترول العربي تقريباً وكان العرب يشعرون بنوع من التكبر في العالم وفي هذا المناخ وبالأذات عام ١٩٧٥م أصدرت الأمم المتحدة قرارها الذي يساوي الصهيونية بالعنصرية وتمكنت منظمة التحرير الفلسطينية من إضفاء الشرعية على نفسها وتحدث ياسر عرفات في الأمم المتحدة..»

وهذا عبر استعراض طويل قدمته (الهيرالد تريبيون) لآراء مجموعة من المسؤولين الإسرائيليين لم يتحدث أي واحد منهم عن خوفه في الحاضر أو متاعبه في السابق مع ماركسية القبيلة العربية أو اقتصاديات المقيضات الثورية ولكنهم جميعاً تحدثوا عن البترول العربي الذي تملكه.. بترول المملكة والخليج الذي لعب دوره السياسي كما أشروا في عزل إسرائيل سياسياً واقتصادياً وكان المون الوحيد لمنظمة التحرير الفلسطينية وللول المواجهة العربية..

ومع ذلك وفي زحمة الأصوات في العالم العربي فقد وجد من يتشكى بظروف النفط ووجد أيضاً من يبني وجهة نظر من ألفسوا به ليحلوا ألهم بغيرهم.. على أن المملكة مزالت سيدة الموقف في عالم النفط بحكم حيازتها لأكثر كميات من الاحتياطي الدولي ولعدم حاجتها أنيا بشكل ملح لمزيد من الإنتاج بحكم بنائها لأساسيات التنمية والفراغ من تكوين بنية الاقتصاد الداخلي في مجالي الزراعة والصناعة.. ولذا فهي على حالة انتظار لعودة هيمنة البترول دولياً مواصلة دورها القلبي في المنطقة.. دور الدولة التي تتعامل مع العالم وتتفاعل معه وليس مع متغيرات ظروف الإقليم أو المنطقة.. وأدراك الصهيونية

أنه يختلف تماماً.. ويشكل جذري.. عن الوطن الشركة في التكوينات الأولى وعن الوطن المستوعب لتراضي الفرقاء بممارسات الإلهاء في التكوينات الثانية وهو يقودنا إلى بداية هذا الموضوع.. فمسألة أن توجد مظاهر حضارية لفئات من الناس داخل وطن يستوعبهم معها.. أمر جيد ورائع لكنه يفقد لكل تعريف الدولة القادرة على امتلاك القرار واستقلاله وصيانة التراث الحضاري والمنجزات التنموية.. بقوة الاقتصاد وقوة السلاح وهو ما تحقق منذ بتوفير ضلعي المثلث المكملين لهرم بناء الدولة بل أن القرار التنموي قد تعرض لمعوقات كثيرة وتحديات رفضت تصدير التكنولوجيا وزراعة الأرض وممارسة الصناعة ليكون تباين المال من الداخل مع وارد الخارج هو حصيلة البداية ولكن القرار المستقل لكيان (الدولة) هو الذي أصر على ممارسة العملية التنموية في الداخل معطياً مؤشراً النجاح في انخفاض معدل الواردات - كمثل - بنسبة الربع ما بين العامين المنصرمين مع مرحلة الاكتفاء وما يقاربها في عدد آخر من من المستهلكات والاحتياجات..

من خارج العالم العربي يسهل أن أرى جيداً حقيقة ما يحدث في المملكة.. ومن داخل العالم العربي فأنك لا تسمع إلا الأصوات.. في عالم عجز أن يتخطى كونه.. ظاهرة صوتية.. كما رأى ذلك مفكر من قبل..

ومن خارج العالم العربي أيضاً تستطيع أن تلمس ما تمثله المملكة من أهمية في مجال النفط في الاقتصاد وتحديث القوة العسكرية أما في العالم العربي فإن كل الحقائق غالبة إلا من الانبهار عندما يعلن شيء جديد عن وجوده هنا مثلاً فقلت القفزة التنموية..

النفط والسلاح مثالان جديان في تكامل الصورة.. في تكامل أضلاع المثلث لكيان الدولة التي حققت انبهار الآخرين بما تعلمته في الداخل ولو كان كل ما يحدث في عالم النفط والسلاح معلناً لكان الانبهار أوسع تواجداً في إيضاح الأهمية الدولية لبصوي الأس حضاري اليوم في هذه البلاد.. فلفظ في ماضي العربي القديم كان عند مقتضى أفكار القرن التاسع عشر من فوري النصف الثاني من القرن العشرين في العالم العربي.. كان يمثل بذخاً وثراً وليس بناء تنموياً ورمزاً لخبايا عديدة لا تغتر حتى أن شاعراً مثل نزار قباني لا يستسيغ إعلان عرويته إلا عبر قصيدة يحكم فيها النفط.. الذي عندما تدنى انتلجه وإساعره لم يمثل إلا مبالزة بين طرفين هما المملكة عبر دعمها الوحيد لمنظمة التحرير الفلسطينية وعلاقات المساعدات الآسيوية الأفريقية التي كانت حزاماً يطوق إسرائيل بالعزلة.. في أزمة النفط.. لم يتحدثوا عن أي وجود عربي.. إلا عن زعامته التي وظفته وطنياً في أكثر من موقع مواجهة ومحاصرة لإسرائيل.. هذا هو أبا إيبان تنقل عنه (الهيرالد تريبيون) في الأسبوع الماضي ضمن مقال مطول قوله



أبا إيبان

شيمون بيريز

الملكة الزايبث

عملية إيجاد وطن صغير لفئة محدودة من الناس أمر يمتنهي السهولة أما عملية خلق الدولة فهمة تحتاج إلى كثير من مقومات التأسيس والنجاح..

لقد كان لبنان، وطناً لعدد من العاملين في المصارف ومصارف الإصطيف والفنقة ودور النشر لكنه لم يستطع تحقيق كيان الدولة عندما عجز عن استيعاب تناقضات مصالح من هم في داخله..

المظاهر الديمقراطية التي توفرت في لبنان موجودة بشكل أوسع وأعمق في (موناكو) و(اللوكسمبورج) لكن أيا منهما لا تعني شيئاً في تعريف الدولة..

داخل عالمنا العربي وجدت كيانات كثيرة.. شغلت مساحات كثيرة أيضاً هي وطن لفئات عديدة متناقضة المصالح ويمكن تقسيمها إلى ثلاث فئات..

الأول ذات الكيانات الصغيرة التي تعاملت مع رأس المال وهو جزء يدور في حركة رؤوس أموال دولية واسعة النطاق ومتعددة الاختصاصات وقد سبق أن قلت في (لقاء سابق) من أن عاصمة مثل هذه الكيانات يمكن أن تكون كوبنهاجن أو لندن أو نيويورك ويتواجد النشاط الاقتصادي في وسط أفريقيا أو غربها وفي سواحل الأطلسي الشمالية الشرقية أو في وسط أوروبا وجنوبها..

وتبقى تلك الكيانات فقيرة المظاهر الحضارية لوجود نشاط رأس المال خارج حدودها ويبقى الانتماء الوطني وقفا على محدودي الدخل لكن دون إمكانات محلية..

الثانية.. كيانات الدول الثورية التي تراوح مكانها وورثت عن مرحلة الاستعمار كيانات اقتصادية قوية وحصانة للحقوق لكنها أتت بفئات ما بقي من أفكار القرن التاسع عشر لكي تتحدث مع الأرض والناس بمختلف مطروح المعوقات الذي أخذ اشكالاً فسفورية لاسعة لكنه خط بين الحقوق وادي بالوصاية على كيانات الاقتصاد إلى ذبولها وتلاشي صناعات ومزروعات كانت جيدة الازدهار وأصبح نظام المقيضات يمثل وضعا (قليلاً) لمركسية القرن التاسع عشر.. ومع توالي الانتكاسات والتريدي الاقتصادي وسقوط العديد من الشعارات السياسية فإن أحدا اليوم لا يستطيع أن يجزئاً عن عدداً من الدول الثورية لتلتزم بنمطاً اقتصادياً محدداً أو ذات توجه دولي محدد بل أصبحت عناوين الصحف واقتراحاتها وشعارات الإذاعة وحدها التي تلتزم بتلك الثورية السالخة التي اندلعت منذ ربع قرن تماماً.. وبقي الانكماش يتراجع بالأوضاع الاقتصادية وفيه خوافق التأميم تملرس على استحياء ولحقت رؤوس أموال خاصة بمثيلتها في التكوينات الأولى لتؤدي نشاطها في الخارج بعيداً عن تعقيدات الداخل ووصيلاته.. ومثلما بقيت المواطنة في التكوينات الأولى وقفا على.. محدودية الدخل فلها في الثانية أصبحت أسراً يطوق محدودي القدرة الذين يقرؤون أخبار النصفيات المدوية ما بين الداخل والخارج أو يعيشون بعض مظاهر التطرف الرافضة سوله دينياً أو سياسياً..

الثالثة كيانات الدول الضعيفة والمتورطة قسراً بالتجاوب مع ما يحدث في الدول العربية الأخرى كالسودان مثلاً وهذه الفئة شجعت من متاعب السلبليات وأصبحت هاشمية الامكانات والتأثير والعفالية..

أنه في مجموعه عالم يتساقط إلى الأسفل أكثر مما هو يتصاعد إلى الأعلى وكل تشير بوجود عالم عربي متلاحم هو حتماً مقروط التفاؤل لأن العضوية العربية مصابة بالشلل من داخلها إذ هي إضافة إلى متاعبه العنيدة اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً تدور مغاليمها حول كل هذه المتاعب ضمن إطار إقليمي خاص.. فمثلاً ما يرفع من شعار يمجّد الحرب ليس شرطاً أن يأتي وهو تابع من تخطيط استراتيجي يقدر ما هو ات من عملية الإلهاء محلية.. وما يقل عن خصومة مع أمريكا ليس شرطاً أن يطرح عن اختلاف في استراتيجيات العمل السياسي.. وما يثار من اشتدّة عن مثانة الصناعة العسكرية لدى ألمانيا الشرقية ربما يكون ناهباً الوحيد لعدم وجود مصدر آخر للسلاح.. وهكذا أن ثمة سقفا يعمل العالم العربي عن حقائق اليوم الراهمة.. عن الواقع الدولي الذي تتعامل بحيلياته كل الشعوب الأخرى.. ويزيد في تعقيد المشكلة أن المواطن العربي يسمع ما يقال له في الداخل أكثر مما يقرأ عما يكتب عنه في الخارج..

نحن في المملكة هذه الأيام موضوع عديد من الكتابات في الخارج..

ولعلها شهادة مجروحة أن يأتي كاتب من الداخل أو صحفية فيعده مظاهر الاختلاف هنا عن واقع العالم العربي.. لكن من الجيد أن نأخذ ما يكتبه ويقولوه الآخرون..

أن حالة الانبهار التي عبر عنها عدد من الكتابات بتجاوز الملة وخمسين أدبياً مرموقاً ومفكراً ومعهم عدد من الصحفيين الخليجين التلميز ومن مواقع أخرى في العالم العربي.. حيث أن ما شاهدوه من معطيات حضارية ليس للعرض أو لفرجة ولكن لتطوير حياة المواطن ومرافق خدماته متمثلة في المواصلات والاتصالات وتنوعية مستوى المستشفى والمصنع والمزعة والجامعة.. كلت فوق حدود التصورات التي كانت مقبولة في أذهانهم.. ولا وجود لأي مظهر تشبيه أو مقارنة لها مع ما شاهدوه في العالم الثالث بمصفا عامة.. أياً بالقدريق خلق وطن اجتماعي جديد يحدث مواصفات العصر.. ولذكر هنا حديث مهندس سويدي جمعني به فرصة عشاء عائلية ويعمل لدى شركة الراشد أن الرجل قال بأنه سعيد في تواجده هنا إذ تتاح له فرصة نادرة في التاريخ يتم بها خلق تكوين حضاري جديد يكامل أسسياته وترفعاته.. ثم تسال.. لابد أنكم أكثر مني شهادة بذلك..

والحقيقة.. ليس كلنا أكثر منه سعادة في ذلك.. ليس للقصور في المواطنة لكن لغهم أدراك لنفخ لضمخه ما حدث.. فالوواطن وجد نفسه داخل متغيرات التكوين الحضاري لكنه لم يتابع بالمعانة والإرقام والأضواء ذلك الجهد الضخم الذي تم استهلاكه في الزمن الفوجيز الذي مر بنا ليم هذا التكوين الحضاري..



ابن زريق.. كتاب مميز

في كتاب مفيد وممتع تقرأه.. تشعر بعد أن تنهى قراءة آخر صفحة فيه.. إن هناك شيئاً ما.. لم تفهم ماذا يعني لك.. وتفسر برغبة في ذلك.. تدفعك إلى أن تقرأ الكتاب مرة أخرى.. تجعلك تخرج بتصور جديد.. لم يكن في ذهنك أثناء القراءة الأولى..

مسرحية ابن زريق ليمتد أشبهها هكذا كتاب مميز.. شاهدت العرض الأول للمسرحية.. وإذا أنا أمام عمل خلاف ما اعتاد عليه الجمهور المسرحي السعودي.. عمل مسرحي.. بينه وبين الابتذال والأسفاف بين شائع.. ليس بكثير من الأعمال المسرحية المحلية وغير المحلية.. التي تجعلنا أضحك للمشاهد أو نأسف لتقديم العمل.. واقتنع أن المؤلف كان جريئاً ومغامراً بـ «ابن زريق ليمتد».. لأنه أقدم على خطوة غير تلك الخطوات التي كان يسير عليها المسرح السعودي..

خاصة إذا عرفنا أن المؤلف.. الشاب راشد الشمrani عمله هذا يمثل التجربة الثانية له في مجال التأليف المسرحي.. حيث كانت الأولى مسرحية «مع الخيل يارب».. أيضاً المخرج الشاب عامر الحود والذي قدم ثلاثة أعمال مسرحية أثناء منها في الفه راشد الشمrani إضافة إلى مسرحية المونودراما (واحد صفر)..

وجميعها تقريباً لاقت نجاحاً وتقبلاً لدى عشاق المسرح المحلي.. أعني من ذلك.. أننا إذاً أمام شاب من بلادي يقدم لنا في بداية مشوارها المسرحي الطويل

أعمالاً فنية ذات تميز خاص.. تخول لها النجاح الكبير والمتوقع في المستقبل القريب.. مما فقط في حاجة لاتنا في حاجة كبيرة إلى أمثالها.. فنحن الآن متعطشون إلى مشاهدة مسرح سعودي مثقوث.. فيه ملكات التميز والإبداع.. نحن نريد أن نقرأ الكتب المعتاة..

أحمد القصبي

اليوم الافتتاحي المعرض الدولي للفرع والفنون الجميلة

يفتح مساء اليوم المعرض السابعة والتصف المعرض الشتوي الدولي للفرع والفنون الجميلة لعام ١٩٨٦م وذلك في مقر البيت السعودي بالرياض ويستمر في هذا المعرض عشرون فناً وفنانة من جنسيات مختلفة.. من بينهم الفنان أندريس منحد فاعين الذي يشارك في هذا المعرض بعدد من اللوحات من ضمنها لوحة «الفاء للأنثوية» من قصيدة الفاء للكاتب نذير العظمة.. والمعرض يستمر لمدة ثلاثة أيام.. خصص اليوم الأول منه للنساء..

المحسن الضمان عبد الرحمن الحمد

للافس لم نجد الاهتمام من الجهات الاعلامية

تعاون جديد مع المصطفى وعبد الحق والبريكان



الاحساء / إبراهيم الجريسان. يتساءل البعض الفني عن مركز النشاط لدى المحررين والمؤلف المسرحي والمخرج المبدع عبد الرحمن الحمد خاصة في الآونة الأخيرة.. الصفحة تؤكد بأن الفنان الحمد عائد بقوة نحو الساحة ببعض الأعمال التي سيكتب عنها قريباً.. وعن الأسباب السابقة للتركيز ذكر الحمد بأن أي فنان يود أن يظهر نفسه ويتقدم خطوات للأمام لكن للاسف لم نجد الاهتمام من الجهات الاعلامية خاصة الأداة أو التلفزيون ولم يكفلوا الفنانين المحليين بأعمال.. كحقوقهم وضمان أو الحج أو الاعياد الوطنية وغيرها..

إضافة إلى ذلك للاسف فالتطويع بالنتيجة (الشريعة والاحساء) لم نجد منهم ذلك التعاون الشجع حيث أن بعضهم يحن لنفسه ويبحث عن الاسماء اللامعة والأخر ملك سر..

محاولات لتطوير الأغنية وعن الأغنية في منطقة الاحساء ومدى مساهمتها في التطور الفني الذي نشهده مملكتنا الحبيبة يضيف عبد الرحمن الحمد.. حالياً هناك تطور لا بأس به.. ونجد محاولات جادة من المخرجين مبدعين والسعد وسعد الخميس وغيرهما.. ونحن دائماً نسعى لإيجاد المكان المناسب للأغنية بالمنطقة بين زميلاتها في المناطق الأخرى من حيث الانتقاء الجيد من الكلمة واللحن والأداء..

ندعم الصاعدين وعن تعاون مع الفنانين الصاعدين بالمنطقة يضيف الحمد دائماً نقف معهم كي يكونوا جيلاً واحداً يرتقي بالأغنية وأخر تعاون للحمد معهم هو مع الفنان

بيلرس / ممدوح أنور. بدأ المهرجان الرابع للفيلم العربي دورته السنوية في حفل رسمي يقام في السينما تيك الفرنسية.. فصرنا ويلم في العديد من الشخصيات العربية.. سفراء ومسؤولين يبعدهم العالم العربي والجامعة العربية والمؤسسات الثقافية العربية بباريس بالإضافة إلى رجال الصحافة من البلاد العربية خاصة والتجانيين هنا بشكل عام وذلك يوم الاثنين ٢١ مارس الموافق ٢١ رجب الساعة الثامنة مساءً.

ويتميز المهرجان في ١٥ أبريل ١٩٨٦ حيث يتم عرض ١١ فيلماً من مصر.. أفلام (صغير من الشرق) من إخراج يوسف فرسيش وبطولة: نور الشريف وسعد حسني (فصل الحريم) من إخراج حسين كمال وبطولة: عزت الملايكي / شريهان (إشوار عمر) من إخراج محمد خان وبطولة: مديحة كامل - فاروق الفيشاوي..

● لبنان: فيلم (مركب) للمخرج روجيه صاف وبطولة: فرقة الحكواتي المسرحية والأفلام غير الروائية (خليفة النخل) من إخراج هشام الجردى.. (لبنان رغم كل شيء) من إخراج أندرو جدين.. (زهره) (الانفول) من إخراج جان شمعون.. ● العراق: فيلم (محمد وسعد) من إخراج إبراهيم جلال (المنطق) من إخراج منير فنيوي (والأميرة والنهر) من إخراج فيصل الياسري وهو أول فيلم عربي بالرسوم المتحركة.

● سوريا: فيلم (وقائع العام القتل) من إخراج سمير زكي ● المغرب: فيلم (شمس) من إخراج نجيب سفودي.. فيلم (ماوراء النهر) للمخرج محمد عياري. ● فلسطين: فيلم (معلولة) للمخرج خليفه مقيم بين بلجيكا وفرنسا. ● تونس: فيلم (جده) إخراج محمد ميم.. ● فيلم (رجل الرومان) من إخراج نوري بوزيد.

● الجزائر: فيلم (الطاحونة) من إخراج أحمد راشدي وبطولة: عزت الملايكي.. فيلم (حصان القولا) من إخراج غوتي بن درويش.. فيلم (حسن تانكي) من إخراج سليم رياض.

من المعلوم بأن المهرجان يعمل من معهد العالم العربي.. الجامعة الفرنسية.. العلاقات الثقافية الخارجية.. المركز السوي للسينما الفرنسية.. ويأتي دور السفارة العربية بالنسبة للمهرجان فاتها تقوم بدور نقل الأفلام من طريق الحقبة الدبلوماسية ثم يترجم على حساب



السعيد والذي يعد لشريكه الأول وهو الفنان عبد العزيز البريكان الذي خطا معه الحمد الخطوة الأولى بأعماله لحناً جديداً من كلمات الشاعر جواد الشيخ. وتلك الأغنية مطعما إذا شاق المصدر

وأغني لك غزل

لحنان لم يسلمنا وعن بعض الجديد ذكر المحسن عبد الرحمن الحمد بأن هناك تعاوناً جديداً مع الكاتب الفنان أحمد عبد الحق حيث انتهى الحمد من وضع لحن لتلك الكلمات وهي بعنوان (يا ابن آدم)..

من دم واحساس والفلس للنفس بحاسب بالفضل والقول وأن طاح البخت وهناك تعاون مع الشاعر على المصطفى في مشروع غنائي آخر هو رائحته (الأم) حيث فرغ الحمد من وضع الألفان عليها ويظهر الصوت الذي يشهد بها وبدياً تلك الأغنية

ما صدقت أنا وأه

تشيل الحلم من عيني ومع الحيرة تخليقي شاقول غير الأمان بأنه وهناك مشاريع أخرى سيكتبها الحمد قريباً.

يقام مساء اليوم وعلى مسرح الرئاسة العامة لإعلام الشباب الحفل الختامي للمسرح للدراسة الثانوية التجارية بالرياض..

حيث يتضمن الحفل العديد من الفقرات المسرحية والكوميديية النوعية.. ومن ضمن الأعمال التي ستقدم مساء اليوم في الحفل مسرحية «الجزائري» التي كتبها ثائرة

الحقيقة العارية.. من حبس الرجل الذي فقد ظله.. السراب.. انف ثلاث عينين.. وتعتبر هذه الأفلام تمثل مرحلة هامة بالنسبة للسينما المصرية ولأنها تعرض فقرات زمنية فيها التصوير الكمال من حياة مصر الجسدية بخروجها وقصة جيل والفكر السينمائي المصري..

تظاهرة إعادة لإفلام المخرجين الشباب القديمة: ● «الف يد ويده لسهيل بن بركة (مغربي)» ● «مخيلة الآفرو».. حمود بن خليفة (تونس) ● «نوه» لعبد العزيز طايبي (جزائري) ● «النور لفيلس اليسري» (عراقي) ● «مظلال» على الجانب الآخر لقلب شحت..

١٠ - «العوا الحميم» - أحمد أمير لاي.. رئيس المهرجان الناقد والمذيع: غسان عبدالحق ويساعده الناقد: ماجدة واصف.. كاترين ارثو.. بيثا حيدر.. سعيد ولد خليفة.

ستقدم صلاة «الاولمبيك» عروض أفلام المهرجان والتي يمتلكها فريد مهران والذي شارك في هذه المناسبة على مدى السنوات الثلاث الماضية. مهرجان الفيلم العربي الذي أسس في ١٩٨٢/١٠/١٧ ومن المعلوم بأن المهرجان ليس مهرجاناً للتأليف.. وحسب فنانين المصنوع الفرنسي العام ١٩٠١ ويهدف غير تجاري.. من المعلوم بأن المهرجان يتنقل في ثلاث تظاهرات أساسية هي:

١ - الأفلام الجديدة موسم المهرجان أو من الموسم الذي سبقه ٢ - تظاهرات التكريم وهي التكريم لواحد أو اثنين من الشخصيات أو ابتداء على خدمة إيهنتون العروس لباسا ٣ - استعادة أفلام الشباب القديمة: وهي الأولى في عمر المخرجين الشباب ويحتفل المهرجان تكليف نقل الأفلام إلى باريس وعادتها ويؤمنها.

الشخصيات المدعوة للمهرجان: الفنانة ماجدة.. والمخرجين: توفيق صالح.. يوسف فرنسيس.. حسين كمال.. محمد خان. وقد أقيمت على هامش المهرجان مائدة مستديرة حول موضوع: إمكانات الإنتاج المشترك بين فرنسا والعالم العربي في السينما الوثائقية والخيالية شارك فيها عدد هام من المخرجين والممثلين والصانين العرب والفرنسيين والناقد وقد أدار هذه الجلسة السيد / بدر الدين أرواكي مدير العلاقات الثقافية بمعهد العالم العربي.

سبكين له إختيانتان أيضاً هما «الرياض» وهي جديده الطفل والنماذج.. بالإضافة إلى مجموعة من الفقرات الفكاهية القصصية لجموعة من الممثلين.

اما الجزء الثاني من الحفل فهو تحت المهرجان الآن وسيتم عرضه في وقت لاحق..

الجدير بالذكر أن الإخراج التلفزيوني للحفل قد قام به المخرج المعروف محمد الشافعي..

جواد الشيخ

عبد الرحمن الحمد

أوراق

من مكتب الوطن العربي

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

مكتب الرياض

أوراق

من مكتبة تونس

الثقافة العربية وعزلتها الحضارية

كانت اللغة العربية لغة التعليم العالي في المواد العلمية

لماذا تنكس اللغة العربية وتنتصر اللغة العبرية؟!

والعالم العربي لا يخرج من هذا العالم تربطه بالعالم الآخر وشائج فكرية على جميع الأصعدة العلمية والأدبية والاقتصادية والسياسية. فاللغة العربية كانت في بعض حقبة تاريخية ذات سيادة فكرية وسياسية مرموقة. ميثاقها لأن تصدر فكرة أصيلاً ناهياً عن عقليتها الضيقة وشخصيتها الناضجة. وهذا قدر من المعاء لم يتأت لهذه الأمة إلا بعد معاناة وجهود مستمرة في سبيل الأخذ.

بقلم/ محمد رضى الشماسي

الإمة التي لا تمتلك لغة علمية لا تمتلك علما

رسمية في جميع فروع التخصصات العلمية منذ نشأتها ١٨٦٦ وحتى ١٩٨٠. هذه الفترة وإن كانت قصيرة في عمر النشأة الفكرية إلا أنها في عمر التطور العلمي تعتبر فترة تاريخية غير طيحية خصوصاً إذا كانت مثل هذه الفترة في فترات العصور ومطالع الحضارات. لم يبق لهذه الفترة أن تعمر طويلاً وكانها قد خضعت لسنة الحياة الطبيعية التي غالباً ما ترفض الطغرات والحالات غير الاعتيادية. فتمت الإمة العربية بنكسة في لغتها منذ سيطر الاستعمار على مصر ففرض لغة فرضاً مستعرباً على التعليم العالي بل حتى في المراحل الدراسية دون العليا. فنجح - وبأسوء النكسة - في فرضها على التعليم العالي موجياً للعرب بأن لغتهم غير قادرة على مسطرة حضارة أو مواكبة تمدن مقروا على لسان ولهم ويلكوس إن لغة العرب ليس فيها قوة للاختراع، وإذاعاً على لسان سلامة موسى أن العربية هي لغة الإخفاق، ولغة الصعارة والخيبة والجمال، وتدعياً على لسان سعيد عقل لوصول الاجتية العربية عن الاشباع في بيئة الكلفة. محاولات جادة مستمرة وبطرق شتى

في تطويرها الرسمية ليس فيها من رواء الحياة انشاء مدة عصور الحضارة تقيية ظروف سياسية انتكاسية حتمية أحاطت بالرجل المرضي. وما إن انقالت مما وإن عليها من سبات حتى عادت إلى سباتها الأولى أو كادت. وذلك في فجر عصر النهضة الحديثة حيث برزت أهم مؤسسة عرفها تاريخ الثقافة الحديث اعني بها مدرسة اللسان التي قامت على جهود الشباب للفت من الرواد الأوائل في مصر. اضطلع بإبعاده هذه المدرسة - في نحو عشرين عاماً - جيل أجيال اللغة والترات بعد أن قاربت أن تحتفظ في كتبها الصفراء بل تموت في حركة التثريب. اضطلع هذا الجيل الرائد بإبعاده أجيال اللغة العربية فخرج من علوم الطب والهندسة والفنون وغيرها معاجم لغوية. أصبحت فيما بعد مصادر العلماء واصحاب الاختصاص مثل كتب (الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية) ومعجم (الألفاظ الزراعية) للأمير مصطفى الشهابي في اللغتين العربية والفرنسية. ومعالم أخرى في العلوم الطبية والكيميائية وغيرها. وفي الصحافة (مجلة البصير) الطبية التي أسسها الدكتور محمد علي البقيل والدكتور إبراهيم الدسوقي. وكذا

لما الله صعلوكاً إذ جن ليك مضى في مشاش الفالك التحذر يعد الغنى في نفسه قوت أهله اصاب قراماً من حليل ميسر ولكن صعلوكاً صحيفة وجهه كمثل شهاب القاسم المختور تطل على أعدائه يزجرون بساحتهم زجر المنيع المشعر فذلك أن يلق المنية يلقيها حميدا وإن يستغن يوماً فاجدر

نضاءات شعور عروة بن الورد

الثقافة

بقلم ريموند وليامز - ترجمة خالد حسين أحمد عثمان

الآخرين: أو على الأقل هذا هو ما نراه الآن في تاريخ تطوره. ولكن ما تم في مجرى التغييرات الحقيقية وبضمن في الروي الجديدة وثابت فيها كان على الدوام بالغ التعقيد وكان إلى حد كبير لا يقوم على تدبير مسبق فطليحي، بما يحمله المفهوم الآن من تأكيد على العلاقة المباشرة بين أعضاء كان في الواقع بديل وأج للوجود الرسمي في النظام الموروث. وفي الاقتصاد، ما فيه من تركيز على الإدارة كان محاولة وأجها لهم مجموعة من الأنشطة التي كانت تتميز بخصوبة وبالتالي السيطرة عليها وبعد ذلك قاعل كل مفهوم مع تاريخ وممارسات متغيرة. فطليحي، الذي اخترع لغة المباشرة بفرض التمييز بين المجتمع المتحضر والجمود الرسمي، صار هو بدوره تجريباً ونظماً جامداً. وصار البحث عن صفات لونه المباشرة التي صار والمجتمع، لا يحتويها ضرورياً كالفرد، فلا الذي كان في فترة لا انقسام له من هذه الجماعة. صار والفرد، لا مجال للانقسام فحسب عن المجتمع، وإنما ينف في مواجهته لمصطلح والمجتمع. وهكذا فكل الفكر الاجتماعي الحديث يبدأ من هذه المفاهيم بكل الآثار الموروثة لمكوناتها وبكل مشاكل تطورها التي لم تحل بعد والتي تقبل في العادة لمسلكتها. فهناك أنف فكرسيكسي واجتماعي واقتصادي، وكل واحد منهم يظل على أنه بحد ذاته قائم بذاته. وربما أخيراً لكل واحد - وفي تزد كثر - إبعاداً أخرى كالمعنى النفسي

والفرد أيضاً فما الإشارة إلى أصل الكلمة في اللغة العربية وأصلها من ثقافتهم وهي حسب ما جاء في مختار الصحاح: ثقَّف الرجل من باب طَرَّف صار حائفاً وخليفاً فهو ثقَّف من شُخِّم ومنه الثقافة وثقَّف من باب طَرَّف لغة فيه فهو ثقَّف وثقَّف تعضد، والثقَّف ما تسوى به الرماح وتثقف الرماح تسويتها وتقومها. ثم صار يستعمل لتقويم الإنسان وترويضه بالحكمة والعلوم، «المترجم».

في قلب كل مساحة أساسية من مسلمات الفكر الحديث والممارسات المعاصرة مفهوم يستعمل بحكم العادة بوصف هذا الفكر وهذه الممارسات، هو مفهوم الثقافة، والذي يعني على نسبة عالية من الاختلافات والتعقيدات، ليس في القضايا التي يلجأ إليها وإنما كذلك في التقنيات التي تطور خلالها. والثقافة هي حد ذاته يطرخ قويا تشكلاً، وخطاً، في نفس الوقت، الممارسات ويحول مختلفه خديراً شاركت في صياغته ولذلك فإنه لن المستحيل إجراء تحليل مقارن، للثقافة بشكل جاد دون بلوغ درجة من الوعي بالمفهوم نفسه. ويعني أن يكون هذا الوعي، كما سنرى، وعياً تاريخياً.

وبعد فلربما لا يمكن اغفالها ولذا فمن ثرى المفاهيم، ليست مفاهيماً وإنما مشاكل ومشاكل ليست من كاشكل القابلة للتحليل وإنما كمشاكل تحرك تاريخي لم تحل الفلز بعد، يصير من غير العقل الانتماء إلى

مثلاً... والمفهوم ثقافة، حين ينظر إليه في إطار تطوره التاريخي الواسع فإنه يشكل خطفاً عنيفاً على المصطلحات والمفاهيم الأخرى لحديثها، وهذا هو ما يميز دائماً عليها وفي ذات الوقت الاجتماعي وقدراتها في الحياة العقلية تصاحب تعريفه وإدراكه على السواء. فحتى القرن الثامن عشر لم يكن مفهوم الثقافة، قد ابتعد كثيراً عما ذكرنا في مستهل هذا الحديث بينما بدأت التغييرات في مفهوم المجتمع والاقتصاد تظهر في نهايات القرن السادس عشر وبدايات السابع عشر وكانت مراحل نموها قد اكتملت على شكل قريب من النحو التي هي عليه الآن في حين أن الثقافة، لم تصل إلى احتواء المعنى الشامل الذي تحتويه وبهذا فليس بإمكاننا فهم هذا المعنى الشامل دون فهم ما حدث لمفهوم المجتمع والاقتصاد، في عصر التنوير في القرن الثامن عشر بدون فهم دقيق لمفهوم المدنية، الذي يربز إلى حين الوجود في ذلك الوقت. مفهوم المدنية يعني نقل البشر من حياة الحيوان إلى الحياة في جماعه انسانية عرف بطابع من زمان بعيد واللفظ مشتمل من «ميدان» في لغة الإغريق لفظ مضاد للفظ «بربري»، وهو المثير للفتن في عصر التنوير في القرن الثامن عشر اكتسبت معنى جديدة وصارت كلمة مدنية، لا تعني لفظ مدني مضاداً لطبيعية وإنما سبوت لها امتدادات وإيحاءات ودلالات بلفظ التعقيد... ومن ذلك

فصل قائم

من وحى بيروت أنات في اوكار الظلمة شعر: عباس محمود عامر

أبصرت عيون البحر في لون القبط - استخبرها عن أمواج الليل عن انقاس الوطن الجوى - هل يسفر بعد... العجبر... تتكلم السنة خرساء بأفواه النار فيظن النهر مناوره القرصان إذ بصمت خفق الفيروز استنكر...

الدمع الأزرق يطفئ الحاظ البدر دقوا ناقوس الخوف في دير الموت ملأوا طرق الحب المنكوبة بالقت طوفان صواعق... صرصر... اعجاز نخيل خاوية تهدر وعجوز تحرب من قذر لم نظفر، تصاعد أذخنة الغي الرحسة من أهواء الذات جهلوا كيف انتشرت فينا أسرار الفطرة كيف انجس الدم الدافق... من ماء النظفة

تأتينا أبناء سوداء أرقام في حصر الحاصل كم عوى... كم يفتك، كم يذبح من يربح في أسواق الرقي من يحترق الميدان... أنات في أوكار الظلمة، وعويل طواف في أفق التشريد تعيش فجعة وهابيل، في تيه التبديد... لا... لا تخنلنا اكذوبة زيف يلفظها السهابة آفات تقطن في إحشاء الحقل كي تنخر أعواد القمع علقن تتلوي... تفت أوتة - في صفو النهر...

إعلان معادنة شركة المصاعد السعودية المحدودة (شندلر) بالرياض - تعلن عن سفر مكثف لها السيد عبد الرووف السيد عبد المحيد

شركة الحاج عبد الله علي وشركاه المحدودة بجمدة وكلاء خطوط نيبون يوشن كايشا اليابان NYK LINE



مهرجان الخط العربي افتتح في لندن مؤخرا اسبوع ثقافي عربي تحت شعار مهرجان الخط العربي، تنظمه النادي العربي في بريطانيا.

كتاب جديد صدر في نيويورك حديثاً كتاب جديد بعنوان /تاريخ الولايات المتحدة على القارة الأوروبية للكتاب جيمس آر. آبرامسون من أمريكا اللاتينية. تعرض المؤلف في كتابه لتاريخ الولايات المتحدة منذ البداية وتأتي ذلك على أوروبا من الناحية السياسية والاقتصادية.

في غير ميخاء يجري حالياً في استوديوهات التلفزيون المصري تصوير المسلسل التلفزيوني «في غير ميخاء» من قصة «الأميرة السعيدة» كتب عبد الحميد عبد الفتاح والحنان عبد النعمان الحريري. وغداً زينت بيوت... والمسلسل يحكي المشاكل الاجتماعية التي تعترض لها أسر المصرية من خلال دراما اجتماعية تتعرض لسوكلات الأفراد في المجتمع المصري والصراع بين الخف والش...

شجرة الحواشي يجري خلال هذه الايام باستديو رقم (١) بالتحفيز العربي تصوير مسلسل خاص للافانل بعنوان مشجرة الحواشي من فكرة وإخراج محمود إبراهيم وموسيقى والحنان هاني شونه وعبد العظيم عويضة والموسيقي الصغير وشوقي اسماعيل.

سيناريو وحوار جلال الجبجي وعرسان محمود ربحي. وفكرة العمل، فرقة فنية من الاطفال تقدم لنا عبر حكايات واساطير شعبية تراث غنائية وموسيقيا يفتي حياة الطفولة ويوصل على تواصل الاجيال. يتكون الفريق من: مي عبد الله، محمود القناعي، رافت فهم، استعراضات، حسن عفيفي، والاطفال المحققين لهذا العمل، للمخرج، الأزياء، الكوميدي، المناظر الموسيقية... وهي مختارة لعمل في جيل الاطفال...

محاضرة ثقافية يلقي الدكتور عبدالله الغداس مساء اليوم محاضرة ثقافية بعنوان (لماذا الاستولوية سؤال في توصية النص). وسيلقي الاديب المحاضر في محاضرة الضوء على أهمية المنهج النقدي الاسلوبي في إطار المرحلة الحالية وعن إمكانية استعمال المنهج الاسلوبي في نقد النصوص الأدبية والكشف عن القوانين الداخلية التي يتكون منها ضمن إطار البنية التي تتحكم بمسؤوليتها واستقلاليها في أن واحد في النص. وتأتي هذه المحاضرة ضمن خطة القسم الثقافي بفرع الثقافة والفنون بالمحرم لتبسيط الحركة الثقافية المنظمة وأصليها عبر الكثير من النشاطات الثقافية الأخرى.

مطلوب فني بلاستيك الاتصال: ٤١٤٦١٥٥

أوراق

محرر



الرياض عشق وحلم يتجدد

في غضون سنوات قصيرة وفي أمد ليس بعيدا من خلال جهد متواصل مشعر نابع من عقول نيرة حكيمة مميزة بالفكر والاصالة والحمة قفزت هذه المدينة الصحراوية مئات السنين الى الامام فكانت حلم يتوارى وكبرق خاطف لا يصدقه البصر من سرته، فكما هو ذاك البرق هي تلك المدينة الخاملة الجميلة تحفظ ابصارا وتوهم ابصارا، وبين الناظر والسامع مالا تصدقه الاذن وكأنه يحيل لمن لا يرى الرياض انها حلم، وكذا يحيل للناظر هو الآخر انه حلم، ولكن بشكل يرفضه التصور الكل يتساءل هل ياترى وصلت هذه الحضارة وحداثتها والمدينة بمعطياتها الى هذه الصحراء كيف.. ومتى؟ ثم من كان خلف تلك السرعة والانجاز الباهرين، وقبل ذلك كيف تم التخطيط والتنظيم في مسافة قصيرة، والغريب ليس في ذلك فقط بل المباشرة والتنفيذ في شيء لو حدث عنه قبل التنفيذ لكان ضربا من الخيال.

المهم هنا هي السواعد الفتيّة والعقول المتفتحة والوعي الادراكي للتفاعل في الحياة والتوازن في عملية التخطيط وتعبئة قنات احتياجات المواطن ومتطلباته في عصر الثورة الحضارية والفكرية.

والرياض وهي تحكي في معرضها بين الاسم واليوم اشياء لم تكن في الماضي البعيد لكنها بالاسم القريب فأصبحت مضرب المثل في الطب.. في الهندسة.. في القضاء.. في الصناعة.. في التعليم، انها تسرق انظار البشرية وكأنها عالم يحد ذاته استطاع ان يخوض تجارب علمية خرج بعصارتها خلال سنوات تعد على الاصابع وان كان هذا غريبا فليس غريبا على ابناء هذا الوطن الشامخ، وليس هناك ما هو أدل على نجاح القيادة والادارة السعودية في مختلف المجالات ونجاح صنع القرارات والتوجيهات سواء داخل هذا الوطن او ما تنظره احداث الساعة.

والحديث عن المملكة لا يكفي في سطور أو كيبات لكننا نخشع ونقتصر على مدينة الرياض تلك التي تشهد احداثا متواصلة لها وقع في النفس وانطباع شيق جميل حملت صفات الماضي والحاضر ومزجها في قالب رائع تشرق شمسها بجديد وتغيب ليظهر الليل هو الآخر بجديده ولكل من الجديده نكهة لذيدة وسمة خاصة يجعل عاشق هذه المدينة يعانقها في كل مناسبة فاجل ماتعيق به الرياض من مهرجانات شعبية وتراث ومعارض للفنون واجتماعات ومناسبات متعددة.

وكل ذلك يعطي الرياض حكاية اخرى شبه الاسطورة لمن يستغرب على ابناء هذا الوطن ان يعيدوا لهذه المدينة احلام اليقظة المسموعة عنها ولكنها سرعان ما تذبل وتزول تلك التخيلات بمن يسمع دون ان يرى فالشمس حين تظهر ينلج النهار فلا يستغرب النهار.. وهماي الرياض لمن يراها او يعيشها او يزورها فيسرى الحقيقة بأمر عينه.

عاشت هذه الدولة.. وعشت ابنتها الرياض.. وحفظ الله كيان هذا الوطن.. ورعى امرته الموقفة بقيادة العهد المئدي وولي عهده الامين.. واتمم سالون والى الملتقى..

نافع النافع

تعلن امانة مدينة الرياض عن تأجيل موعد قبول العروض للمنشآت رقم (٢٣) ٤٠٦/٤٥ والخلاصة بمشروع توريد وتركيب لوحات اسماء الشوارع والمباني واللوحات التوجيهية بالشوارع الرئيسية بمدينة الرياض. والتي كان آخر موعد لها هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٤هـ ولاطلاع الفرصة لاشراك الكثير من المقاولين لذا فقد تقرر تأجيل موعد قبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/٥هـ وستفتح العروض في تمام الساعة العظيمة من صباح اليوم التالي.

اعلان عن تحديد مناسبات عامة موكلة الوزارة لشئون الاوقاف عنوان المنشأة: عملية صيانة ونظافة وتشغيل اثني عشر جامعاً بجيزان الجسوة الثالثة - قيمة بيع الشروط والمواصفات / ١٢٠٠ ريال - آخر موعد قبول العطاءات ١٤٠٦/٨/٣هـ نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ - موعد فتح المظاريف: اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ الساعة الحادية عشرة صباحاً - المستندات المطلوبة: ١- ضمان بنكي ٧١

٢- شهادة الزكاة والدخل
٣- السجل التجاري
٤- الاشتراك في الفرقة التجارية
٥- هذه العملية غير قابلة للتجديف وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه العملية مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات) للوزارة الحق في تأجيل العملية او الغاء بعض اياها اذا مبرحت الحاجة لذلك ودون ابداء الاسباب. تسلم المظاريف لسرير لجنة المتخصصات بقر الوزارة بغرض وزارة الحج والوقايف.



تسمية الشوارع.. لفسر أم تعريف...؟!

الاحياء القديمة معالم ثابتة.. والجديدة اغلبها دون تسمية

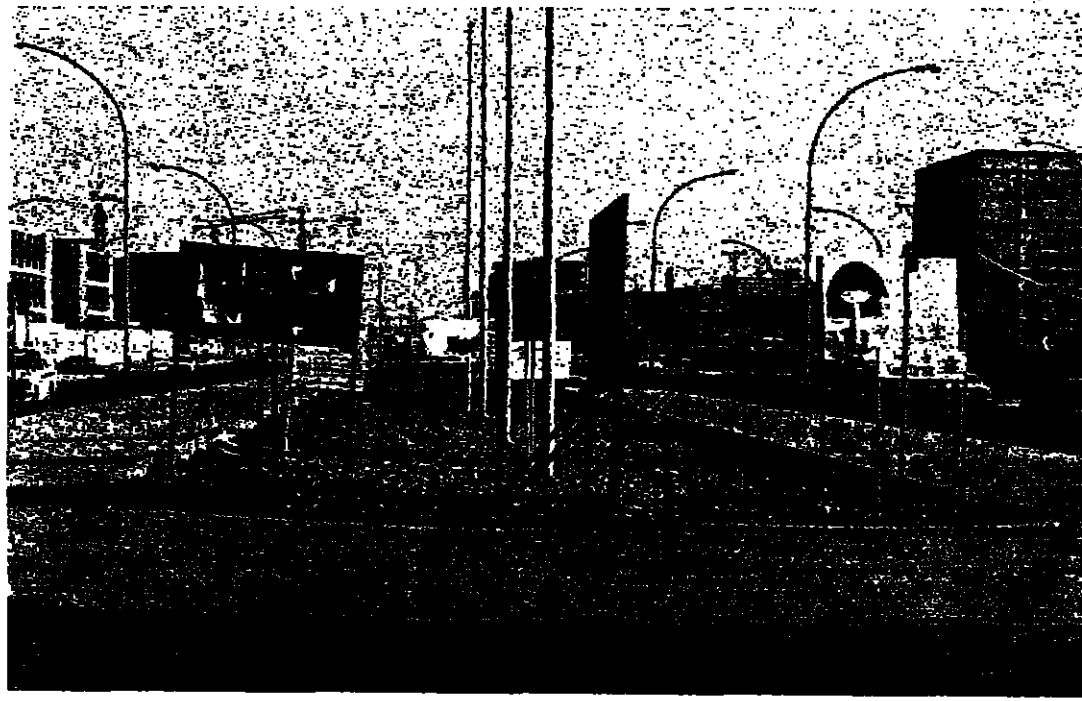
تجارب «بعض البلديات» دروس للاستفادة لمشاريع التسمية الحالية

لماذا لا توجد لدينا «خارطة» موحدة للمدينة يتم بموجبها تنفيذ الخدمات؟

بسهولة ويسر على كافة المناطق والمخططات التي تتولى القيام بعملية تقديم الخدمات العامة لها.. في حين ان المشكلة تبقى محصورة بالنسبة للمواطن وتظل قائمة.. لان المسألة بنظرة ليست عملية ارقام واحرف يحفظها.. فليس لدى المواطن في هذا السبيل الاستعداد.. كما انه ليس معنيا او ملزما بذلك.. وهذا بالتالي لا يزيد الموقف كما اسلفت الا غموضا وتعقيدا.. خصوصا اذا اخذنا في الاعتبار ان نسبة كبيرة من المواطنين ممن هم من غير المتعلمين الذين لا يمكنهم من التعرف على طبيعة غرضها او حتى امكان تواجدها.. ولن تكون هناك مبالغة مني اذا اوضحت بان نسبة كبيرة من المواطنين (المتعلمين) ايضا لم تستوعب بعد طبيعة اغراض تلك الارقام فاعلم عن التمييز في فك طلاسمها ورموزها.. فما بالنا بغيرهم من غير المتعلمين؟!.. واذأ فهذه الرموز تبقى مفيدة وبصورة محدودة جداً لطبيعة اهداف خدمات البلدية ليس الا.. اما قضية او مشكلة التسمية بالنسبة للمواطن.. فستظل قائمة حتى تبادر البلديات بتنفيذ خططها المتعلقة بذلك.

اضافة اخيرة
لاشك بان عملية تسمية الشوارع والاحياء السكنية لكافة المدن والقرى والمناطق كما اسلفنا.. ليست بالامر السهلة التي يمكن تنفيذها بجرعة قلم.. لكنها كما نعلم تحتاج الى جهود وامكانيات ومعايير الى جانب الاستعداد وعقد القرينة والنية على مبدأ الفكرة من حيث التنفيذ.. حتى تكون وسيلة سهلة للتطبيق على الطبيعة.. ولكن اعتقد ايضا بان امكانية العمل على تنفيذ فكرتها أصبحت الآن أكثر سهولة من ذي قبل.. وبالأذا يد ان انتهت أو أوشكت معظم المنشآت واستكملت التجهيزات في كافة الشوارع والاحياء والمناطق العمرانية والسكنية في أغلب مناطق بلادنا.. مما يستدعي العمل الآن بتبسيط تطبيقها.. ليتماشى ذلك وماطعمته مسيرته النهضة الشاملة التي تشهدها بلادنا في شتى مناحي الحياة.. وحتى لا يتبقى اهم وسيلة.. وهي وسيلة التخطيط والتنظيم لمراقبتنا بعزل عن تلك المسيرة.. اذ انه لا يختلف اثنان على ان وضوح اسم الحي واسم الشارع عامل مهم يساعد على اختصار الجهد والوقت والعمل.

احمد الشمر



بلديات المناطق في المملكة للاتجاه نحو تحقيق هذه الخطوة.. وهي البدء في تنفيذ عملية الترميم لكن كما يبدو تلك الخطوة لم تحقق مستوى ادنى من أهمية حل هذه المشكلة.. وتلبية امتصاصات وطموحات المواطنين لها.. وخصوصاً فيما يتعلق بضرورة ان يتعرف كل مواطن على حي أو شارع الذي وضع في أغلب تلك الشوارع والاحياء هي عبارة عن مصطلحات او رموز لاتعني شيئاً بالنسبة للمواطن.. وربما كانت بالنسبة اليه عبارة عن طلاس من تضاعف من حدة المشكلة وتشعب تعقيداتها.. وان كان الهدف بطبيعة الحال هو تحقيق غرض التنظيم لكن كما يبدو ان جدوى ذلك الغرض وآثره التفعي قد لا يخمد سوى مصلحة الجهات التي قامت بوضعه.. حتى تتمكن بواسطة تلك الارقام والرموز من التعرف،

السليم المبني على الاسس والقواعد الصحيحة والمدرسة في مجال التنظيم والتنسيق يعتبر جانباً مهماً من الجوانب الايجابية المساعدة على النمو والتقدم الشامل.. ولهذا تأتي الأهمية الكبيرة لتسمية الشوارع والاحياء الجديدة بالإضافة الى المناطق والمنافذ واطلاق الاسماء الخاصة لكل منها ضرورة ملحة توجب الاسراع في تنفيذها من قبل الجهات المعنية في بلديات المناطق.. فليس من المعقول بلديات المناطق والاحياء هي عبارة عن مصطلحات او رموز لاتعني شيئاً بالنسبة للمواطن.. وربما كانت بالنسبة اليه عبارة عن طلاس من تضاعف من حدة المشكلة وتشعب تعقيداتها.. وان كان الهدف بطبيعة الحال هو تحقيق غرض التنظيم لكن كما يبدو ان جدوى ذلك الغرض وآثره التفعي قد لا يخمد سوى مصلحة الجهات التي قامت بوضعه.. حتى تتمكن بواسطة تلك الارقام والرموز من التعرف،

السواء.. والتي تعتبر من القضايا المتصلة بالمواطن نجد انها أصبحت تشكل باستمرار وضعها الراهن عبق لها تاثيرات وانعكاسات سلبية على محيط ودائرة مصالحها.. فمن العلوم ان احياءات هذه المشكلة تتخذ ابعاداً متشعبة فمناحي واجه حياتنا نظراً لما لها من تأثير واعية بالغة على مجال اتصالنا وعلاقتنا وارتباطاتنا العامة أو الخاصة معاً.. فهذه المشكلة كما هو معروف قد اخذت حيزاً كبيراً من اهتمامات ومتابعات المواطنين لها ولا بآل.. وهي أيضاً من المشاكل المطروحة على الساحة المحلية منذ سنوات بعيدة بسبب اهميتها القصوى ليس للمواطن فحسب.. وانما كذلك الحضارية التي تسهم في تقدم ورفق هذا (الوطن) والمجتمع بصورة عامة.. وبالأذا فيما يتعلق بناحية جوانبها -التخطيطية- والتنظيمية لنمو العمران وكثافة السكان.. فلاشك في ان التخطيط،

لاشك بان مشاريع التطوير الحضاري المتمثل في النمو العمراني الذي اكتسح كافة مدن المملكة.. وما نجم عنه من توسع شامل في اعداد السكان والاحتياج أو لد المستمر في امتداد الكثافة العمرانية للمنشآت والمرافق والخدمات الحيوية المخلفة التي رافقت ذلك التطور في العديد من المناطق والمدن المنتشرة في أنحاء مختلفة من البلاد.. لا شك في ان ذلك التطور قد نشأ عنه العديد من الجوانب السلبية ذات التأثير غير المباشر شأن ذلك شأن أية دولة نامية بدأت خطوات مسيرتها نحو تحديث اطر ومعطيات خدماتها.. وهذه مظاهر كما نعلم طبيعة تحدث بصورة عادية لاية دولة ايضاً تبدأ مرحلة جديدة من مراحل نموها وتقدمها الحضاري.. فالجوانب السلبية والاضطرابات الشائعة في مرحلة البناء والتطوير وتنفيذ الخطط والبرامج والمشاريع المختلفة قد تبرز ظاهرة -أرداء- وليست بمستغرة في ظل تنفيذ المشاريع السريعة.. التي تسعى لتحقيق انشائها وانتشارها للجهات المعنية ذات العلاقة.. ليس بسبب قصور في الامكانيات وعدم وفرة الخبرات.. ولكن سبب ذلك يرجع في الغالب وكما هو ملحوظ الى العديد من الامور الاخرى للمداخل.. بجانب بعض العوامل المتشابهة.. والتي لا يمكن التمكن بوضوح الرؤية لها أو.. وضع الدراسة النهائية والتنفيذية لها.. الا بعد استكمال كافة عناصرها اللازمة.. حيث يمكن بعد ذلك وضع خطة عملية لمرحلة الشروع في التنفيذ واستكمال اوجه القصور فيها.. وتلاي كافة النواحي السلبية الناتجة عنها.

أزمة اسماء؟
واختلافاً بين ذلك تجد معظم المشاكل والقضايا المتعلقة بمجال الخدمات كثيراً ما توجد بها الكثير من العيوب أو القواحي السلبية لبعض جوانبها نتيجة للعوامل أو المبررات التي تكبرها جزاً منها.. ريل من أهم تلك المشاكل أو القضايا التي تفس جانباً مهماً من جوانب مرافقة العامة هي مما يمكن ان نخرج عليها اصطلاحاً هنا مشكلة تسمية (الشوارع والاحياء السكنية) في العديد من المناطق والاحياء الجديدة المستحدث في أنحاء متفرقة من مناطق بلادنا.. فهذه المشكلة القائمة فعلاً والتي تشكل واحدة من أهم القضايل المرتبطة بمسائل التنظيم والتخطيط للمدن والاحياء والمناطق الجديدة والقديمة على

بعض الشبيل.. وهي التصيب الرياضي سواء بالتصميم والإيجاز بالسيارات أو غيرها بعد الفز أو الزينة.

بعض هذا التطوير.. ومنه لا يتبعه بعد كل انقضاء ولكن يجب ان لا يكون التصيب مخالفاً لا تنفيذاً لانتفاة المورية أو غيرها.. فيستب لاسمع الله بالحوادث والتي كما تعرف لقب ضيقها الكثيرة.. واسطوب من شيلان المتعلم في هذه الحالة ان يطبق المثل القائل (يستمع عند الزينة وتوضع عند

بعض.. وان تكون تصيبك مثلاً لا يمتد الى دولتنا الفتيه من تقدم ورفق في شتى المجالات ومن اتمها العلم وجوب النظام

دور الرقابة الذاتية

جميل جداً ان نشاهد رقابة المواطن الذاتية وقد ارتسمت على كل تصرفاته وانسلقت فيما يفعله من اعمال وانشطة.. لاشي ولكن لنمو الوعي والادراك.. وبناء الذات.. من الدل..

- اشياء كثيرة يجب ان نخفي من شوارعنا ومنازلنا ومكانتنا.. قد تغيب لوجود الرقيب الخارجي كالخطأ والامتعلم الاتي المصاحب للاسابيع أو الارشاد أو التأثير الخارجي.. ثم لا يلبث ان يعود مرة أخرى الى سابق عهدها.

من الاشياء الجميلة.. ان تتلمس دور الأب.. والابن.. والأخ والام والأخت والأبنة وهم جميعاً يمارسون ادوارهم الحياتية الوظيفية والاجتماعية وغيرها كما ينبغي.

قد نشاهد مثل هذه النماذج الطيبة ولكنها قد تكون غير كافية قياساً لما يجب ان يكون عليه الحال.. فالاسابيع المودبة.. والوعي الاعلامي.. والاجتماعي لدى المواطن شيء نصبي اذا ماقيس بمستويات حياته الاخرى.. ولذلك فاننا نتطلع الى الدور الذاتي.. دور الرقابة الذاتية قبل الخوف أو المناسبة.

وهج الصيف وشفايتها

نحن على أبواب الصيف وبين يوم وآخر او في نفس اليوم تمر علينا موجات سموم جارية تواج به بالتدريج والفرقة الى درجة اننا نحاول ان نسرع الى المكان البارد تحت تكييف السيارة أو الغرفة بأي صورة من الصور.. ويتكلم الشخص من جوار جدار الى بارد ينسكب تأثيره السليبي على طبيعة الجسم البشري فيصاب بصدات غير مباشرة ووقية في احيان اخرى وتأتي السعكات الصحية والانفلونزا ينتشر المعتقدات والعيادات الصحية بالمصالح تلك الامراض.

مع انه بالامكان تقليد تلك التأثيرات بتابع اساليب التبريد في تغير الجو الخفيف من بارد الى آخر محلك أو العكس من حار الى بارد فبما دون اي اعتياد لدى قبل الجسم لدرجات الحرارة المتغيرة فجأة.

تلك ملاحظة يجب ان ننمها فاننا لانحذر طينا اشتباة لدرجة اننا نخسر من اي تحول.

الشباب والتعصب الرياضي

عبد الله الحارثي
بعد كثير من المنشآت الرياضية على لحد الامكان سواء من ناحية العدد او الطراز الحديث.. وهناك ملاحظة ولاسلف على

بعض الشباب.. وهي التعصب الرياضي سواء بالتصميم والإيجاز بالسيارات أو غيرها بعد الفز أو الزينة.

حول المعركة ضد الجيش الفرنسي

معركة ميسلون عدد من أبطالها من هنا .. وبعضهم ابناء يزقون..

رسالة اليوم

كان مقاتلا قائدا في جيش الشريف فيصل بن الحسين وانه صاحب القائد البريطاني لورنس في مقاتلة الجيش التركي اثناء الحرب العالمية الاولى، وان لورنس قد ذكر اسمه في عدة مواضع في كتابه الشهير اعمدة الحكم السبعة. ويقول ابن دغثير بانه بعد عدة شهور من دخول الجيش العربي الى سوريا وتكوين فيصل ملكا عليها كلفه الشريف المتوج بتشكيل فرقة مقاتلين لجبهة الجيش الفرنسي القادم من لبنان، وانه قام بتسجيل خمسة عشر مقاتلا من افراد القوات العربية التي دخلت الى سوريا. ويضيف الشيخ ابن دغثير بان الفرقة النجدية التي اشتركت معه في حرب ميسلون تكونت من عدة فصائل كان على راس كل منها قائد من ابناء نجد وتولى هو القيادة العامة. ولقد زودنا الشيخ ناصر باسماء ابرز قادة الفصائل الذين يتكبرهم في معركة ميسلون وهم:

- ١- عبدالله بن سليمان بن عيسى - وكيل الامن العام السابق في المنطقة الشرقية - من بريدة
- ٢- فهد بن شاربخ - من الرس
- ٣- سعد السكيني - من الرس
- ٤- فهد الوهيبي - من الخبراء
- ٥- عبدالله بن مكرش - من عنيزة
- ٦- ناصر بن حمود بن عبدالله - من عنيزة.

ويقول الشيخ ناصر بن دغثير بان الجيش الفرنسي تمكن بعد قتال مرير استخدم فيه الطائرات والمدفعات، من اقتحام صفوف الجيش العربي ولكن قاته تمكنوا من تنظيم عملية الانسحاب لتقليل عدد الخسائر في الارواح. ولقد تم احصاء بعض النجديين القتلى في المعركة كما يقول الشيخ ناصر ويتذكرهم:

- ١- صالح بن جليدان - من الرس
- ٢- محمد بن عقيل - من الرس
- ٣- محمد بن رشيد بن بلال - من عنيزة
- ٤- مبارك الدغثير - من عنيزة

لقد جاء في مقابلة ضيف الجزيرة التي اجريت مع العم خليل ابراهيم الرواف بتاريخ ١٤٠٦/٦ هـ ان مجموعة كبيرة تقدر بحوالي خمسمائة رجل من ابناء نجد قد شاركت في معركة ميسلون الشهيرة ضد الجيش الفرنسي، وان بعضا منهم قد سقطوا شهداء في تلك المعركة.

ولقد بقيت هذه الحادثة التاريخية الهامة مجهولة من قبل ابناء المملكة وانباء سوريا وانباء الوطن العربي بصفة عامة، ولكنها معروفة ومتناقلة بالاحاديث بين بعض ابناء العقيلات من سلالة الاسر النجدية التي قامت في الماضي بالتجارة بين نجد والعراق وبلاد الشام ومصر ومناطق اخرى، وليست هذه هي المرة الاولى التي يشار بها في صحيفة عربية لدور النجديين في معركة ميسلون. فلقد قام والدي ياسين ابراهيم الرواف رحمه الله بكتابة مقالة في جريدة النصر السورية بدمشق منذ حوالي خمسة وعشرين عاما، يذكر فيها الاشقاء العرب في سوريا ببطولة النجديين المتسعة في معركة ميسلون.

وعلى اثر مقابلة الجزيرة المشار اليها اتصل الاستاذ يعقوب الرشيد بالعم خليل الرواف الذي تربطه به معرفة قديمة وراخيه بان القائد النجدي لمعركة ميسلون حي يذوق ويقيم حاليا في الرياض.

ثم اطلعت على المزيد من التفاصيل حيث اخبرني بان احد ابطال معركة ميسلون والذي كان له شرف قيادة النجديين فيها هو الشيخ ناصر بن علي بن دغثير من مواليد الرس وانه حي يترقب يقم في الرياض. وذهبت للمقابلة الرجل الشجاع الذي تجاوز السابعة والتسعين من العمر ليحدثني عن دور النجديين غير المدون في تاريخ معركة ميسلون.

ولقد اخبرني الشيخ ناصر بن دغثير بانه

هل الكاتب مسئول عما يكتبه.. وماهي حدود مسؤولياته

الاجابة على رسالة الاخ عبدالله الاسدي الزميل مدير التحرير .. قائلا:

شكرا لتحييتك ايها القارئ العزيز والصديق الدائم ومرحبا بك على صفحات جريدتك الرياض. واحب ان اوضح ان مسئوليته النشر لا تفرقها عن المسؤولية فيها كل حسب تخصصه او صفته، والمسئولية لا تعني كاتب المقالة او الموضوع من القلم عليه في الخطا ما لا تجاوز ما سواء كان ذلك بمعلومات مغلوطة وتحرشات شخصية او كيدية او تجاوز حدود مهائير النشر المعروفة من دينية او اخلاقية وكيدية، فلكل يحمل المسؤولية فهي مشتركة بين الكاتب والممثل المحرر بالدرجة سواء كان قارئاً عادياً في صفحة الرأي او المصنف الادب والسنن او صفحات الاخبار او تقرير اليوم، مقالات قصيرة او تقرير اليوم، ونحن هنا في الجزيرة كسؤولين وكذلك قراءنا وكاتبنا ملتزمون بمبادئنا وواجباتنا كمواطنين لان مسؤولية النشر مسؤولية خدمة الوطن اولا واخيرا.. وذلك فنحن حرصنا على الا نشتر الا ما هو لصالح العام وحق للمحرر والمؤلف المسئول عن صفته ما ان يحذف ما يراه ضروريا للحد من المسؤولية بالدرجة الاضافة الى المسئول بجموع الموضوع او المقالة وكاتب الجزيرة المتزعمون معها بصفة يومية او اسبوعية يعرفون جيدا كل ما يتعلق بالشأن من مسؤوليات وليس هناك محاذير ممتعة سوى ما اشرت اليه سابقا كذا فان المحرر والمؤلف المسئول يمكنه ان يمسك عما يضيف من زيادة في موضوعه .. وكل هذه الاجراءات تكون لصالح ما ينشر في الجريدة التي تحرص على التمسك من صفته ورسالة ما ينشر وكذلك حرصها على شخصيتها الاعتبارية امام القارئ، والراي العام حتى تكون جريدة ملتزمة اديبا واخلاقيا .. قرائها مهما كانوا واباشا كانوا .. مرجعا يك وشكرا على رسالتك مع تحياتنا..

سعد الخميشي

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

نادي الهواء



رسمك فيه تميز وافكارك جيدة استمر في الارتقاء بمستواك ..
مرحبا بالزبد من مشاركتك.

هل نأتم لماذا يستقبل الموظف السعودي من البنوك؟!

السعوديين في البنوك انهم بحاجة الى لجنة الاشراف على الوظائف في البنوك تشرف على الترفيات وعلى كل ما يخص الموظفين في البنوك ومقارنتهم بزملائهم في البنوك يسيطرون سيطرة تامة وخصوصا في البنوك السعودية. واتي بما اسلفت لا اخي الموظفين السعوديين من العيب فهناك منهم حديثو التخرج ولم يتعودوا على جو العمل والكماليات منهم لا يتأصلون مع الاعمال الشاقة لكنهم قلة ولا يثرون على الكثرة واحب ان اهتم في اذن بعض الموظفين السعوديين سواء في القطاع الحكومي او القطاع الخاص بعدم الركون الى الاتكالية على الجانب فهناك من يكون سعيدا لعمله بجوار اجني لانه يقوم بالعمل عنه كاه، وهو يرتاح ويتفرغ لمطالعة الصف الاتكالية من على مامات رؤوسنا.

المطلعت على عدد من اعداد جريدة الرياض وفي زاوية قضية اليوم على موضوع اشار الى قضية الموظف السعودي في القطاع الخاص، تطرق فيه الكاتب الى انه يجب على القطاع الخاص والبنوك والشركات الكبرى، السعي لسعودة كوادرها، وقد اورد الكاتب ماعنائه ان بعض البنوك لا تكون لديها الثقة بالموظف السعودي بل ينظر الى العمل ولا يتقبل الى مكان آخر بعد فترة عند حصوله على ميزة افضل.

ومن مزاياي للعمل في القطاع الخاص لفترة تقارب الثاني سنوات وتزيد احب ان ادلي برأي ووجهة نظر حصلت عليها خلال السنوات الفوق التي كانت قصيرة بقياس الخبرة كانت ما احب ان اقله، صحيح ان الشباب السعودي عندما يكون في عمل ما ويوجد فرصة لغيره فانه لا يستحق هذه الفرصة لماذا يسمح له عمله بالانتقال الى العمل الجديد، لماذا لا ينظر الى الواقع التي ادت الى ترك الموظف عمله الى عمل جديد ويصحب وضعه.

والمنطقة الثانية هي يترك الموظف العمل لسبب مهم جدا وهو اللامبالاة بالموظف السعودي في

الامثال الشعبية لها ابعاد اجتماعية واقتصادية وثقافية



الامثال الشعبية عبارة عن خلاصة تجارب مرت بالافراد في المجتمع خلال فترات واحداث. حياة الناس اليومية. ان الامثال الشعبية في المجتمع السعودي وغيره من المجتمعات الاخرى تحمل الكثير من المعاني الاجتماعية والاقتصادية والثقافية. وبعض انواع السلوك البشري لحياة الفرد في المجتمع، اضافة الى ذلك ان الامثال الشعبية تحمل التصور الكامل في تصوير الحدث الذي يحدث ويذكر في الافراد في المجتمع من خلال تصرفات الافراد والتفاعل الذي يحدث بينهم.

مثال ذلك هذا المثل الشعبي وانا كبر ابنت خاوية، هدف هذا المثل الشعبي وينبهه على اهمية الكيفية والطريقة السلوكية التي لا بد للامثلة اخذها في الاعتبار في معاملة الاطفال عند بلوغهم سن المراهقة من بنين وبنات. ان انتقال الطفل من مرحلة الطفولة العمرية الى سن المراهقة يحتاج من الاسرة والادوات والاداءات معاملة بالمرحمة والاداءات معاملة بالمرحمة في هذا السن الذي تشوبه بعض التقلبات النفسية غير المستقرة في حياة المراهقين وهذه التقلبات النفسية والسلوكية هي نتيجة طبيعية لانتقال المراهقين من مرحلة الطفولة الى مرحلة المراهقة.

ان معاملة الاسرة الاولاد من تخطى مرحلة الطفولة الى مرحلة العمرية التالية لا بد ان تختلف مع يرافقتها تغيرات جسمية وذهنية وعقلية تصاحب انتقال الاطفال من سن الطفولة الى سن المراهقة. وفي حالة عدم وجود تغير في معاملة

المصارعة مشاهد تمثيلية وخدعة الجمهور

في لقاء برنامج محطات على الهواء التلفزيوني مع احد المصارعين الامريكيين اجاب هذا المصارع عن سؤال مقدم البرنامج من محطة تلفزيون ايبا بان المصارعة الامريكية فيها ٩٠٪ من الحقيقة و ١٠٪ من اجل العرض امام المشاهد.

وفي ذلك الاجابة محاولة ذكية لكي لا يضطر هذا المصارع الى الكذب، ولكن كيف يمكن مزج الحقيقة من ضرب وصراع على الفوز بالجلوة اللازمة للمباراة وابداء المهارات الفردية لكل من المصارعين مع العرض والمشاهدة، وهل يتم الاتفاق على ذلك مسبقا بين المصارعين وهل يحاط الحكم ومتعهد العروض علما بذلك، هذا ما اود السؤال عنه لانه قد يكون في الاجابة الصادقة على هذا السؤال نسفا لنسبة الـ ٩٠٪ من الحقيقة التي ذكرها ذلك المصارع.

صحيح اننا نرى المصارعين وهم يصطوبون بارض الحلبة ويحياها ويؤايدونها ويصيح بالحركات الاخرى والتي يكون المصارعون قد تدربوا عليها ولكننا نرى نفس الوقت ان بعض التكتلات والنقد والصرع تتلاشى قوتها وتأثيرها بمجرد اصطدامها بجسم الخصم كما نرى بعض المصارعين وقد اصيب بالشلل التام اثناء المعركة المتصارعة وتفاجا بغتة بانه في كامل قوته ينهال على خصمه بضربة تنحسب عنيفة ولكن اذا تفقنا النظر نجدها لاتعدى اقرب نقطة من السطح الخارجي لجسم المصارع الاخر، كما ان هناك بعض الظواهر التي لاتتم في الحقيقة بصفة مثل اللغة المنموية وبعض مركات سنوكا الطائر من اختصاص مقدمي ومتعهدي حلقات المصارعة الحرة الامريكية وحدهم.

وانا هنا لا اعترض على حلقات المصارعة الحرة ان تبث من التلفزيون لان ذلك يعتبر تبخلا في افواه الناس، ولكن لا بين حقيقة واحدة وهي ان المشاهد لا ينبغي له ان يخدع فيما يقدم له من اشياء خاصة من بعد ان سمعنا مقالته هذا المصارع عن حلقات المصارعة الحرة ويبيى الراي الاول والاخير للمشاهدين نفسه ويكتفي من لايق بالمصارعة الحرة ان لا يشاهدوا من دون ان يكره الناس على ذلك لان في ذلك وكالة على افواه الناس بغير وجه حق.

طارق جابر

التويم في تعقيب على ملائكة حول التدريب

نعم .. هناك فرق بين التدريب للتأهيل والتدريب لرفع المستوى والقطاع الخاص لم يستفد

في الخارج برزت اسعارها عن اسعار الدورات المحلية فانا لا اطالب بالابتعاد الى الخارج لتلقي دورات ونحن في استطاعتنا اقتانها.

ورده من حيث اعداد دراسة مسبقة لاحتياجات المنشآت من التدريب فانا لا اقصد حصر ذلك على غرفة واحدة فقط ولكن يجب ان يتم بمجهود العديد من الفرق المنتشرة في انحاء المملكة وهو قد لا يجهل معي في انتشارها الجيد لاجاء الملكة.

انا لا اطالب ان تجر كل مجالات التدريب في الغرف كما تساهل ملائكة في مقالته لكي تتوفر المعلومات ولكن يجب مسايرة الدورات والتقييم الشامل للاستفادة مما اقيم منها.

واود ان اشر الى ما ذكره الاستاذ ملائكة بقوله ان التدريب يعتمد في نجاحه ايضا الى تقاعل المتدربين .. فهل هذا تم لدينا.

كما اود ان اشد مؤخرا بالاتفاق مع الاستاذ عبدالعزيز ملائكة بان خطوات الغرف التجارية في هذا الشأن هي مساهمة كبيرة لاداء هذا الدور المطلوب ولا يعني في نفس الوقت ملائمة مع الغرف التجارية الصناعية من عقد دورات لمشايخ المطارات الدولية وان قوبلت بالاحسان والنماء من حضورها لانما يهمني في الطريق الاول هو الاهتمام بالمؤسسات التجارية والصناعية التي ترفع من مسيرة التنمية والتي قصدت بها الموضوع الرئيسي في صفحة التنمية في جريدة الرياض..

واخيرا، شكرا مرة اخرى على وجهة النظر وكان يودي لو تضمنت بشكل افضل في هذا المجال الذي خصص للقطاع الخاص في المؤسسات والشركات الاهلية وخاصة الفردية ولك خالص وفائق تحياتي.

سعود عبدالعزيز التويم

جريدة الرياض

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

مكتب جدة

ادارة الخلف والشباب الخلف

في وقت قريب مضى كانت الشخصية الازلية في اذهان عامة الناس عن مدبري المكاتب والادارات البيروقراطية .. ان المدير ذو جسم مثقل ومعدة مملوءة على الدوام .. ويمتطي افراس المراتى ولو شكلا .. وله ايضا ان يأتي بعشي الهويى لعله متى شاء. اما حظه في الانتسمة للمراجعين فالاعقاب ان معدله في ذلك تحت الصفر. ويحلو له دائما ان يقطب حاجبيه مع المراجع والموظف ايضا.

هذه الشخصية المتقلبة تنافي ما يجب ان يكون عليه المدير او المشرف او الموظف ذلك ان المراجع ان يكون مثقني الفهم في الاصول والمعارف الى هذه الدرجة التي تجعل المدير يضعه في هذه المكانة وهذا النمط من المديرين - وليس اكثرهم - اثنى ان لا يودوا طويلا .. ولن يدوموا ان شاء الله .. وبعض الشركات العالمية تتابع تطور موظفيها في هذه الناحية وكثيرا ما تمزج المديرين والمشرفين

سعد الخميشي

الرياض



دورة الخليج العربي الثامنة

من الزميل
سعود القصبي

ملحق يومي تصدره جريدة «الرياض» بمناسبة دورة الخليج الثامنة لكرة القدم يد «البحرين»

نتائج اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم:

الموافقة على عودة مصر لعضوية اتحاد الكرة العربي

دعم معنوي ومادي للمنتخبات العربية التي تأهلت للحكسك

اختتمت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم اجتماعها لهذا امس برئاسة سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم.

واعرب سمو الامير فيصل بن فهد في تصريح له عقب الاجتماع عن ارتياحه لنجاح الاجتماع الذي حضره جميع الاعضاء ماعدا السيد سلطان صقر السويدي من دولة قطر.

وقد وافقت اللجنة التنفيذية على عودة الاتحاد المصري لكرة القدم الى عضوية الاتحاد العربي.

وتقرر ان يعتبر الاتحاد المصري عضوا كاملا حين عقد اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم وذلك للمصادقة النهائية على هذا القرار.

واضاف سموه بان اللجنة التنفيذية اقترحت محاضرات الاجتماعات السابقة واللجان الفرعية.

كما اعتمدت اقامة بطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب لكرة القدم في العراق عام ١٩٨٧م.

وقد اعرب سموه عن شكره وتقديره للمسؤولين في العراق على تنظيم هذه الدورة التي تمنى الكثير للشباب الامّة العربية.

وقال بان اللجنة التنفيذية قررت دعم المنتخب العربي التي تأهلت لنهائيات كأس العالم لكرة القدم مادي ومعنوي.

واضاف بان وفدا رسميا من الاتحاد العربي سيتواجد في المكسيك بجانب الفرق العربية.

وقال بان المجموعة العربية ستعقد اجتماعا تنسيقيا قبل اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي لكرة القدم التي ستعقد في سيول وذلك لدعم المرشحين العرب للحصول على البطولة.

وتقرر ان تشهد المباريات القادمة اقبالا جماهيريا يليق بالأمم المتحدة.

وان يرتفع مستوى دخل المباريات.

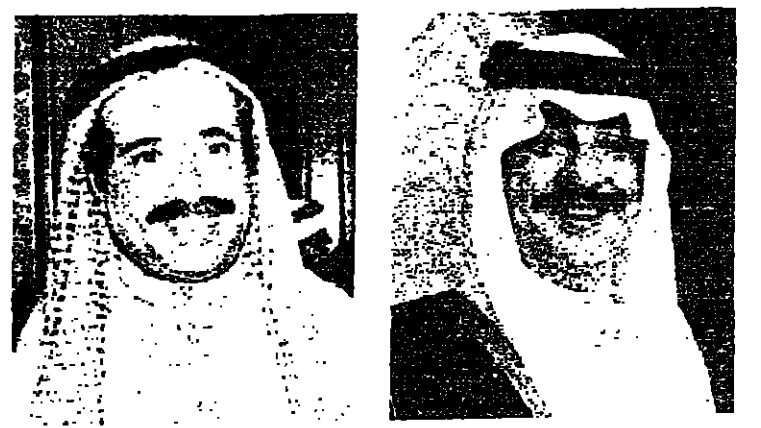
اشاد بذلك (دنيا الرياضية) الاستاذ محمد حمادة رئيس اللجنة المالية في البطولة الذي قال:

لا شك ان تقارب المستويات وارتفاع مستوى بعض الفرق.. له دور في ذلك.

واشار حمادة الى ان فوز الفريق السعودي في المباريات الماضية وارتفاع مستواه سيكون لهما مردود ايجابي في رفع مستوى البطولة عموما.

ويقال في بعض الأوساط ان تزايد كثافة الجمهور حيث من المتوقع ان تزداد كثافة الجماهير القادمة من المملكة لزيارة فريقها الى جانب الجماهير المتواجدة في البحرين والتي ستحضر على حضور المباريات.

ومن جهة اخرى اشار الاستاذ محمد حمادة الى ان اكثر دخل المباريات حتى الان تحقق في البحرين (اليومين الاولين للبطولة) وفي يوم الاحد.. ويوم مباراة السعودية والكويت.



كلمة

انهم يترون... ويترنون على صابنا!

لغت نظري في زاوية بارزة من غلاف إحدى المجلات الرياضية المتخصصة (غير خليجية بالطبع)... مكن من كلمتين فقط.. هي (موندريال الخليج) وفهمت المقصود مباشرة.. وموندريال كلمة اسبانية كما هو معروف.. تدل على كأس العالم.. ولا بأس من استعارتها هنا.. وهذا لا خلاف عليه.. وتصفت العدد سريعا فدعني اذكر ذلك رؤية مامو مكتوب.. لامكانية شراء المجلة والاحتفاظ بها.. واذا به.. سرد لمعلومات تاريخية عن بطولة كأس الخليج.. ونتائج البطولات السابقة.. قد يكون مصدره جهة معينة.. او ربما وهذا وارد.. انه منقول من اي عدد خاص ببطولة الخليج اصدرته اي مطبوعة.. او جريدة الخ!

وهذا ايضا ليس مهما الخوض فيه.. لكنني ومنذ ان وضعت عيني على الموضوع رايت مقدمته التي بدأت بقول المحرر.. ان الاستعدادات بدأت لاقامة بطولة مجلس التعاون الثامنة! (مجلس التعاون كما هو معروف عمره اقل من ذلك).. وفهمت المقصود.. بالموضوع.. ولذلك تركت العدد جانبا لانني ادرك عدم استقامتي منه! لكنني توقفت كثيرا عنده طارحا عددا من الاسئلة فالعزوف.. وهذا ما ثبت بالفعل.. ان مثل هذه المجلات.. تجد في الخليج سوقا رائجة تماما لتوزيعها.. وتمويلها.. وهي سوق تكفي لخطية تكاليفها.. بل وتحقيق ربح وافر من خلالها.. وهي بذلك تسعى لاستغلال هذه السوق وفق قانون تجاري بحت.. لا يهمها او لا يهم بعض منها.. صدق للمطوعة.. او صحة الموضوع.. ولا ابعاده واهدائه بقدر ما يهمها ان تحقق من خلالها مردودا ماديا يمكنها من تحقيق الربح وهذا هو المهم والا ما معنى ان تخلط مجلة يفترض ان تتوخى الدقة باعتبارها وثائقية ومرجعا هاما.. ولا تترك ماذا تقول؟ بل ان البعض من هذه المجلات وهو ما لمسته بنفسه تعدد الى وضع صورة نجم خليجي بارز على الغلاف.. دون ان تجد موضوعا يتعلق بهذا النجم.. ومعروف الهدف من ذلك! والحقيقة.. اننا لو فكرنا في الاسباب التي تدعو لذلك.. لوجدنا اننا كخليجيين.. اعطيناهم الفرصة لذلك.. ونحن الذين تسببتنا فيه بطريق غير مباشر.

فطبيتنا المتناهية.. وحسن نوايانا دائما هي التي تؤدي الى ذلك.. والمفروض ان نقف بحزم تجاه مثل اوجه الاستغلال هذه التي تسعى للثراء على حسابنا.. انني ادرك ان الكتابة عن بطولة الخليج او مسابقات الخليج هو مكسب اعلامي ودعائي لها..

وهذا صحيح.. ومفروق منه.. لكن عندما تكون هذه الكتابة غير مدروسة او مؤنونة.. وتحمل بعض المفاهيم الخاطئة يصعب مردودها عكسيا ولا يحقق الغرض منه! اننا لا مانع.. ان تعد مجلة مهما كانت الى اعداد ملاحق او اعداد خاصة عن دول الخليج او بطولات.. لكن بشرط ان تكون تحت اشراف ومتابعة مباشرة منا.. لكي تحقق الغرض الذي ظهرت من اجله!

والذكر انني ناقشت هذا الموضوع قبل فترة في هذا المكان من منظور محلي.. وكان مقصودا على استقلال السوق السعودية خاصة كسوق رائجة مثل هذا النوع حتى ان بعض المجلات الخليجية والسلاف.. وهو ما اشرت اليه سابقا.. تعدد الى وضع غلافين.. أحدهما عليه نجم سعودي.. او يخص الرياضة السعودية.. وهذا في الطبيعة الخاصة للسعودية فقط! والآخر لبقية الطبقات!! وهو اسلوب تجاري بحت يتنضم من طريقة تنفيذ!

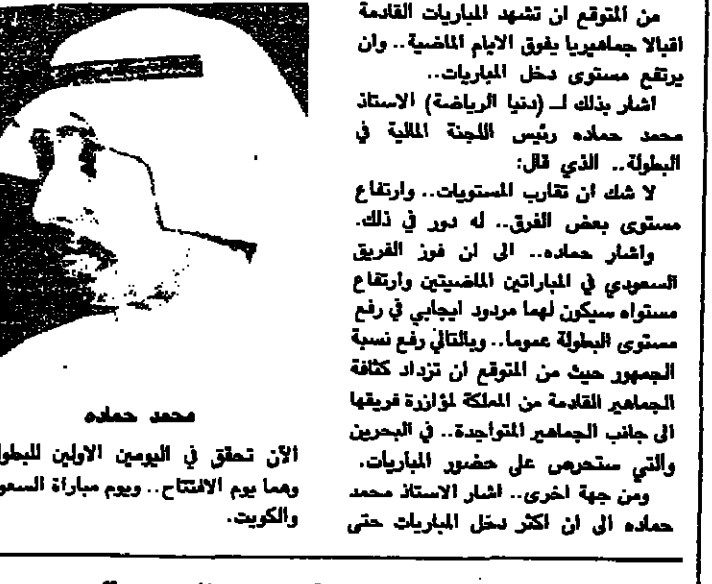
واجدني اليوم اعود لطرح الموضوع على نطاق خليجي اوسع.. لنضع حدا لمثل هذه المصروف.. في استقلال السوق الخليجية.. او الرياضة الخليجية للصعود على اكفائها ماديا!!

● حتى ساعة كتابة هذه الـ (الكلمة) ظهر امس.. وقبل بدء مباراة (الكويت وقطر) يدقات.. لازالت الثقة في الحكم الخليجي مفقودة!! مهما اعلنا عنها من ناحية نظرية!! الثقة المصنوعة.. هي ترجمة ذلك الى واقع عملي.. الرجاء ممن يجدها.. ان يسلمها الى اللجنة الفنية في البطولة!!

والله من وراء القصد

عبدالله الخويهي

رئيس اللجنة المالية في البطولة بشارة السعودية - الكويت نطق اكبر دخل والمباريات القادمة ستشهد ارتفاعا فيه!



من المتوقع ان تشهد المباريات القادمة اقبالا جماهيريا يليق بالأمم المتحدة.

وان يرتفع مستوى دخل المباريات.

اشاد بذلك (دنيا الرياضية) الاستاذ محمد حمادة رئيس اللجنة المالية في البطولة الذي قال:

لا شك ان تقارب المستويات وارتفاع مستوى بعض الفرق.. له دور في ذلك.

واشار حمادة الى ان فوز الفريق السعودي في المباريات الماضية وارتفاع مستواه سيكون لهما مردود ايجابي في رفع مستوى البطولة عموما.

ويقال في بعض الأوساط ان تزايد كثافة الجمهور حيث من المتوقع ان تزداد كثافة الجماهير القادمة من المملكة لزيارة فريقها الى جانب الجماهير المتواجدة في البحرين والتي ستحضر على حضور المباريات.

ومن جهة اخرى اشار الاستاذ محمد حمادة الى ان اكثر دخل المباريات حتى الان تحقق في البحرين (اليومين الاولين للبطولة) وفي يوم الاحد.. ويوم مباراة السعودية والكويت.

خطاب شكر للعميرة

تلقى الزميل عبدالله العميرة المحرر الرياضي بمكتب الخرج شهادة تقدير من مركز التنمية الاجتماعية بالدمم بمناسبة الدورة الرياضية الخامسة لكرة القدم على كس مركز التنمية الاجتماعية بالدمم على ما قام به من جهد وتعاون في سبيل ابراز نشاط الدورة.

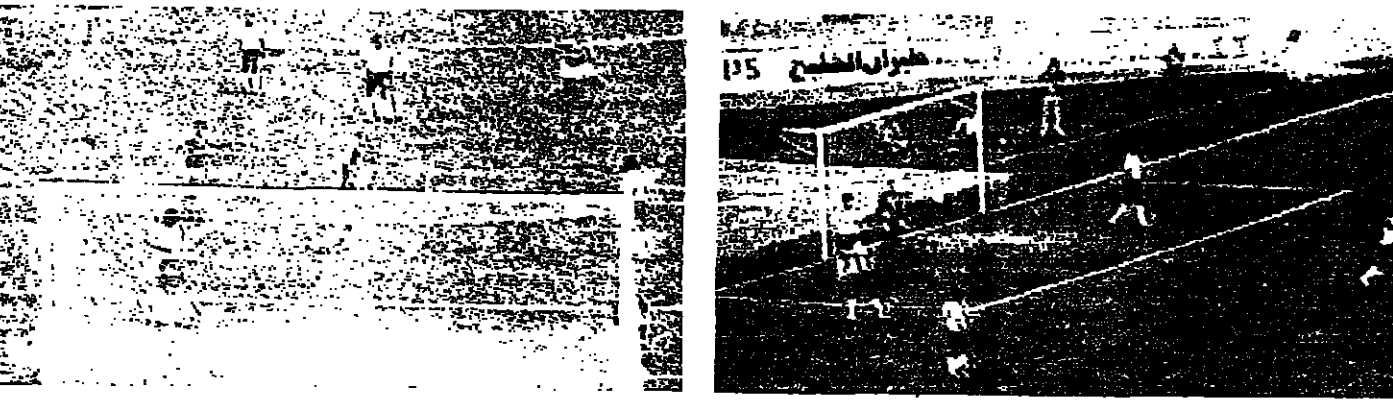
زئيل في البحرين

وصل الى «المنامة» الدكتور عبدالقادر زئيل عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة القدم وذلك للمشاركة في اجتماع المكتب الذي عقد هذا امس الاول.

بعد فوزه على قطر ١/٢

«قطر الكويت السريع» يمضي قدما نحو البطولة

مسيرة نظرية.. انهدما لدنبل!! ثم مسيرة اخرى ولكن منافرة!!



ليحقق هدفه الوحيد.. ويواصل من جديد سيطرته.. لكن وقت المباراة انتهى قبل ان يحقق ما كان يامله.

تلع الفريق الكويتي الشقيق شوطا كبيرا نحو بطولة كأس الخليج الثامنة لكرة القدم.. بعد تحقيقه لفوزه الرابع في البطولة.. عندما تغلب على المنتخب القطري الشقيق بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما عصر امس ضمن مباريات البطولة.. وبهذا الفوز ارتفع رصيد الفريق الى ثلثي ثلثي.

واصبح تأكيد الفوز الكويتي للبطولة متوقفا على تحقيقه ثلاث نقاط من مباراتي القامتين امام العراق والبحرين.. او تقطعت فقط.. احدهما امام البحرين.. وهذا ليس بالامر الصعب.. كما انه ليس بالمستحيل ايضا.. فالفرق البحريني اصبح اكثر الفرق تأملا لمنافسة الكويت على الصدارة وخطف البطولة منه في حلة كسب لمبارياته القادمة ابتداء من اليوم وفي امام عمان والامارات والكويت.. او انه يلعب مع الكويت مباراة فاصلة في اشرف الاحوال.

في الدقيقة ٢٢ من المباراة (١٧ من الشوط الثاني) ومن هجمة مرتدة استلمها مؤيد حداد ثم لعبها لسويد ليفصل داخل منطقة الجزاء والذي لعبها بدوره على يمين الحارس كيف تان الكويت.

● الهدف الثاني للكويت: في الدقيقة ٨٤ من المباراة (٢٩ من الشوط الثاني) استلم علي زيد كرة من جهة الجناح الايمن راوغ بها اكثر من لاعب ثم اعادها عكسية ليعس احمد الذي لعبها عالية على رأس عادل خميس ووضعها ليحقق هدفه الوحيد.. ويواصل من جديد سيطرته.. لكن وقت المباراة انتهى قبل ان يحقق ما كان يامله.

● الأهداف: هدف الكويت الاول: في الدقيقة ٢٦ من المباراة (١٧ من الشوط الثاني) ومن هجمة مرتدة استلمها مؤيد حداد ثم لعبها لسويد ليفصل داخل منطقة الجزاء والذي لعبها بدوره على يمين الحارس كيف تان الكويت.

● الهدف الثاني للكويت: في الدقيقة ٨٤ من المباراة (٢٩ من الشوط الثاني) استلم علي زيد كرة من جهة الجناح الايمن راوغ بها اكثر من لاعب ثم اعادها عكسية ليعس احمد الذي لعبها عالية على رأس عادل خميس ووضعها ليحقق هدفه الوحيد.. ويواصل من جديد سيطرته.. لكن وقت المباراة انتهى قبل ان يحقق ما كان يامله.

الأمير فيصل بن فهد شرف أمس حفل الاستقبال الذي اقامه غازي القصيبي



اقام معالي الدكتور غازي القصيبي سفير المملكة لدى البحرين مساء امس حفل استقبال على شرف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والامير سعود بن نايف رئيس البعثة.

حضره عدد كبير من المسؤولين والشخصيات الرياضية الخليجية وافراد المنتخب الوطني السعودي.

وقد تبذلت اثناء الحفل الاحاديث الودية.

نيابة عن سمو الامير فيصل

د. صالح بن ناصر يرعى نهائي كأس الطائرة يوم الجمعة القادم

تليم ٥٠ ألف ريال للفريقين.. والشارة الدولية للجاراك وبامحفوظة

على حالة رعاية الشباب في جدة مساء يوم الجمعة القادم بين فريقين الاهلي من جدة والهلال من الرياض.

وسوف يقدم سعادت في نهاية اللقاء بتسليم الكأس والميداليات الذهبية للفريق الفاتح والفضية للفريق الخاسر.

كما سيسلم سموه شيكين بمبلغ خمسين ألف ريال للفريقين بواقع ثلاثين ألف ريال للفريق الاول.

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والذي يتواجد حاليا في البحرين لحضور مسابقة كأس الخليج العربي الثامنة لكرة القدم.. ويتراس اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم.. يرعى سعادة الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة المباراة الختامية في كأس الكرة الطائرة لهذا الموسم.. والتي ستقام في

توقف مترجمها

انتهت بغزو الملكة بهديف مقابل هدف واحد.

ومن المقرر ان تنقل لجنة الانضباط ايضا في موضوع المترجم.. حيث ستعصر قرارها بشأن هذا التصرف. مؤخرًا..

خلال المباراة سوف يقوم سعادت ايضا بتسليم الشارة الدولية في التحكيم للحكمين الوطنيين احمد الجارالله وصالح بامحفوظ.. والذين حصلوا عليها مؤخرا..

اليوم بعد ان استعاد مستواه..

منتخبنا في مواجهة صعبة أمام الامارات البحرين وعمان بين المواصلة واثبات الوجود!



منتخب الامارات



منتخب السعودية



منتخب عمان



منتخب البحرين

يلعب منتخبنا الوطني اليوم مباراة أمام منتخب الامارات الشقيق ضمن مباريات دورة الخليج والتي اقيمت تلك المباراة لأسباب منها أن كلا المنتخبين يلعبان في التوقيت المناسب للمنافسة ويتوضى التناوب في اللعب في المباريات الماضية.

فالفريق السعودي لعب حتى الآن أربع مباريات خسر ٤ نقاط وكسب منها من فوزين وهزيمتين أما المنتخب الاماراتي فقد لعب ثلاث مباريات تعادل في واحدة وكسب الاخرى والثلاثة خسرهما أمام المنتخب الكويتي.. أي أن الفريق يدخل المباراة بثلاث نقاط من ثلاث مباريات.

(اليوم أفضل؟)...

من خلال مستوى الفريقين السعودي والاماراتي في المباريات الماضية يتضح ان الفريق السعودي افضل بشكل عام أما الفريق الاماراتي فمماثل بعيدا عن مستواه ولكن ربما يختلف في لقاء اليوم.

يلعب المنتخب السعودي بطريقة ٢ - ٤ - ٤ حيث يعتمد في الدرجة الاولى على تشكيل خط الوسط المكون من المصنوع والهرفي والحكي والثنان ويتناوب هؤلاء في مساعدة خط المقدمة وخاصة الثنائي والحكي عن طريق الجناحين ويقيم محسن ومجاد في خط المقدمة وقد اثبتت تلك الطريقة بشكل واضح في المباريات السابقة ولكن مزال خط الدفاع ويأخذنا الطموحين تقطعي ضعف في الفريق مما يسبب اربك لخطي الدفاع.. وسيتطلب من الفريق السعودي اليوم قائد الفريق صالح النعيمي المصلي.. ومن المنتظر ان يشارك بدلا منه عبدالرحمن الرومي.. أما منتخب الامارات فمماثل قلة في البداية ان مستواه لم يظهر في هذه الدورة بشكل واضح وهو حتى الآن يعد اقل الفرق عمدا وتناوب كثيرا بغير مسطرة دفاعه خليل غلام وسيد الفريق هو اكثر الخطوط عمدا بفضل تحركات عبدالله سلطان وعبدالرحمن محمد أما خط المقدمة فهو حتى الآن لم يقدم المطلوب منه بقيادة عدنان الطائي النجم الذي اخفق في هذه الدورة حتى الآن.

عموما المباراة صعبة جدا لكلا الفريقين ومن الصعب التنبؤ بنتيجتها ولكن امينياتنا ان يكون الفوز من نصيب منتخبنا الوطني.

البحرين - عمان

أما المباراة الثانية فستعقب بين المنتخبين البحرين والعماني وهي هامة بالنسبة للآخر خاصة وأنه مزال يلعب في المنافسة أما المنتخب العماني فلا يزال يقدم عروضه الجيدة ولكن بدون أي فوز او تعادل أي ان رصيده

الفريق الى أهداف.. يبرز في الفريق العماني غلام خميس ويونس امان والاول صاحب مجهود وتهدفات مياغة وهو مصدر الخطورة في الفريق العماني.

المباراة يتوقع ان تظهر بمستوى جيد للفريق البحريني يبرز الفوز لمواصلة المنافسة وعمان يبرز الفوز او على الاقل التعادل لايت جوده ولكي يتوج عروضه الرائعة بنتائج تفي عاقلة في اذهان المتابعين للدورة.

هؤلاء مثلوا قطر في اجتماع رؤساء اللجان الاولية

مثل قطر في اجتماعات رؤساء اللجان الاولية بول مجلس التعاون والذي بدأ اسس العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني بن محمد بن عبد الله بن ثاني سكرتير عام المجلس الاعلى للرياضة والشباب والشيخ سعود بن علي ال ثاني رئيس اتحاد الطائرة والسيد سلطان السويدي امين عام اللجنة الاولية وناصر علي رئيس اتحاد السلة وسعد السويدي رئيس اللجنة الاعلامية باللجنة الاولية.

عبد العزيز المخلد

الخليج يعرفون ذلك.. وفي سؤال للمعدي عن ان الفريق الكويتي قد استعد منذ زمن طويل، ولعب عدة مباريات وليس كما أعلن انه استعد خمسة ايام قبل الدورة؟

اجاب: هذا غير صحيح فلماذا تدريب وشكل منتخبنا اذا لم تستعد لنا المشاركة في دورة الخليج والحقيقة هي ما اعلنه من ان فريقنا لم يتدرب مع بعضه سوى قبل خمسة ايام من بدء الدورة.. صحيح انه لعب مباراة تجريبية واحدة مع المنتخب المصري وكان ذلك في عهد الاتحاد السابق قبل خمسة اشهر.. اما في عهد الاتحاد الجديد فلم يلعب أي مباراة.. ولقد اكتفينا بوجود لاعبين من نجوم الكويت ذوي الخبرة ومشاركة لاعبين جدد..

وعن استعانة الاتحاد الكويتي بمدرّب المنتخب الوطني صالح زكريا والاستعانة عن خدمات المدرب السابق السون، قال المخلد: ماكلوم السون غير مرضي عنه من الاتحاد لانه لم يكن ذلك المدرب

الذي يري طموحات الكويتيين وسبق لنا تجربته ووجدنا انه من الصعب التعامل معه.. اضافة الى ان له سلوكيات غير جيدة.. اما صالح زكريا فهو ابن الوطن وعلى علم بدراية كاملة بالمنتخبات الخليجية وكذلك على معرفة بلاعب الكويت وقدراتهم اكثر من السون، ولم يكن هناك وقت لنجري تجارب اخرى مع السون فقد عرفناه تماما واستندنا المهمة الى صالح زكريا واعتقد انكم قد شاهدتم عطاءه في هذه الدورة.

وفي سؤال عن الدور الذي قام به سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري في عهدة الكويت ورفع الحظر عنها وهل كان السويدي اول من ابلغ الكويتيين عن رفع الحظر عنهم من قبل الاتحاد الدولي قال المخلد: سلطان السويدي كان له دور كبير في رفع الحظر من قبل الاتحاد الدولي وان ننسى فضله ولكن لم يكن هو الذي ابلغنا برفع الحظر فقد كان هناك اعضاء مؤيدون من الاتحاد الكويتي

أمنس لو يشمل التكرم الأمير خالد الفيصل فهو صاحب فكرة دورة الخليج



الأمير خالد الفيصل



الأمير خالد الفيصل

الكويت ومنطقة الخليج العربي وقال الشيخ تاجر بن محمد ال ثاني ان فكرة التكرم تكمن في حد ذاتها بمشجعة.. معربة عن املة في ان تقوم الاتحادات الرياضية في المنطقة بتكرم كل من عمل باخلاص من اجل بلاده وامته.

يشغل منصب الرئيس العام لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية. وأشار الى ان السيد احمد السبيحون هو اول رئيس اتحاد يبرز فريقة ببطولة الدورة أربع مرات متتالية فضلا عن الدور الطيب الذي قومه لكرة القدم في

الزيتي يأسف لاصابة بعض اللاعبين ويقول: للأسف فقدنا نقل الفريق بغياب النعيمة

حتى الآن لسنا متأكدين من مشاركة الدعيع!

سأكون من مشاركة من غيرهم وهناك ايضا البديل الجاهز له.. اذا.. قد.. الضميمة فمستوى يمكن من المشاركة.. ان شاء الله.

ويجوز لانتخاب الفريق امام الامارات قال الزيتي اننا حازوا على فرصة خاصة وان الفريق الاماراتي اضعف قويا وعندي معلومات تفيد ان الفريق الاماراتي قد خسر في المباراة الأخيرة من قبله.

سأكون من مشاركة من غيرهم وهناك ايضا البديل الجاهز له.. اذا.. قد.. الضميمة فمستوى يمكن من المشاركة.. ان شاء الله.

أبدي مدرب منتخبنا الوطني الكاظم خليل، الزيتي، آمله الشديد لا تعرض لعضلاته لانتخاب من اضافات حيث قال: اننا سنستعد لأجاء مثل منتخب النعيمة وذلك لا يهبط من قبل كبير في الفريق.

وعن البديل لانتخاب قال: ان هناك لاعبين لا يقلان في مستواهما عن منتخب وعضو عبدالرحمن الجبري واحمد جميل وكلاهما سيكون في مستوى المنافسة ان شاء الله.

أما عن الدعيع فقال: ابوابهم اننا حتى الآن لسنا

مباراتنا اليوم صعبة.. ولا يمكن التكهّن بنتيجتها!

الفينا عقد «السون» لصعوبة التفاهم معه!!

ذكرى مدرب ناجح وتكليفه بتدريب المنتخب خلال الدورة فقط!!



صالح زكريا

السويدي له دور في رفع الحظر ولن ننسى ذلك.. لن نؤم لأعيننا لو اخفقوا في المباريات القادمة؟

للاتحاد الدولي قاموا بذلك الدور في علمهم بالقرار. وعن رضاء عما قدمه منتخب الكويت في هذه الدورة قال: نحن جئنا من أجل المشاركة ولم نفكر في البطولة فلم نستعد لها ولكن الله وفقنا وحشدنا واثمن ان يكمل اللاعبين المشوار ويحصلوا على البطولة.. والتي الذي كان في ذهننا ان اللاعبين لو اخفقوا في أول مبارياتهم في هذه البطولة فلن نلومهم لاننا نعرف كيف استعدوا وكذلك ان نلومهم ايضا لو اخفقوا في المباريات القادمة.

وعن رأيه كرئيس للاتحاد الكويتي في مدى استمرارية صالح زكريا كمدرّب للمنتخب الكويتي في دورة الخليج، قال: ان صالح زكريا مدرب ناجح ونحن نعرفه من قبل ودعنا تتم الاستعانة بمدرّبين اجانب لادارة شؤون المنتخب الكويتي وتولي مهام تدريب المنتخب الكويتي وانتصروا ان المدرسة الانجليزية هي الاقرب وذلك نظرا لكن معظم الفرق الكويتية تلعب تحت اشراف مدربين انجليز.

الذي يري طموحات الكويتيين وسبق لنا تجربته ووجدنا انه من الصعب التعامل معه.. اضافة الى ان له سلوكيات غير جيدة.. اما صالح زكريا فهو ابن الوطن وعلى علم بدراية كاملة بالمنتخبات الخليجية وكذلك على معرفة بلاعب الكويت وقدراتهم اكثر من السون، ولم يكن هناك وقت لنجري تجارب اخرى مع السون فقد عرفناه تماما واستندنا المهمة الى صالح زكريا واعتقد انكم قد شاهدتم عطاءه في هذه الدورة.

وفي سؤال عن الدور الذي قام به سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري في عهدة الكويت ورفع الحظر عنها وهل كان السويدي اول من ابلغ الكويتيين عن رفع الحظر عنهم من قبل الاتحاد الدولي قال المخلد: سلطان السويدي كان له دور كبير في رفع الحظر من قبل الاتحاد الدولي وان ننسى فضله ولكن لم يكن هو الذي ابلغنا برفع الحظر فقد كان هناك اعضاء مؤيدون من الاتحاد الكويتي

الذي يري طموحات الكويتيين وسبق لنا تجربته ووجدنا انه من الصعب التعامل معه.. اضافة الى ان له سلوكيات غير جيدة.. اما صالح زكريا فهو ابن الوطن وعلى علم بدراية كاملة بالمنتخبات الخليجية وكذلك على معرفة بلاعب الكويت وقدراتهم اكثر من السون، ولم يكن هناك وقت لنجري تجارب اخرى مع السون فقد عرفناه تماما واستندنا المهمة الى صالح زكريا واعتقد انكم قد شاهدتم عطاءه في هذه الدورة.

الذي يري طموحات الكويتيين وسبق لنا تجربته ووجدنا انه من الصعب التعامل معه.. اضافة الى ان له سلوكيات غير جيدة.. اما صالح زكريا فهو ابن الوطن وعلى علم بدراية كاملة بالمنتخبات الخليجية وكذلك على معرفة بلاعب الكويت وقدراتهم اكثر من السون، ولم يكن هناك وقت لنجري تجارب اخرى مع السون فقد عرفناه تماما واستندنا المهمة الى صالح زكريا واعتقد انكم قد شاهدتم عطاءه في هذه الدورة.

أي هجمة سعودية مهما كانت بأساطتها.. جعلت أنفاسنا محبوسة!!

منتخبنا ترك جرحا عميقا بعد اختياره الخروج من دائرة المنافسة!

ولذلك كانت أنفاسنا محبوسة طوال دقائق المباراة.. فاية هجمة سعودية مهما كانت بأساطتها كانت تبدو خطيرة.. وفعلا جاء الهدف السعودي الاول بواسطة محمد عبدالجواد نتيجة خطأ مشترك وقع به خطنا الدفاعي وحارس مرمانا في الدقيقة ٦٦ من المباراة.

فريق زماريو أضعف من أن يمثل العراق!

كل ذلك كان قد ترسلا على الزخم الهجومي للفريق خصوصاً وأن خط الهجوم كان يفتقر للعنصر النشط الذي يعرف كيف يترجم الهجمة الى هدف.

فكرم حيدام مالا والذي لم يتحسن مستواه منذ بدء الدورة كان كما عدنا ثقيل في الحركة بطيئا في التعامل مع الكرة واكثر من ذلك كان يبدو وكأنه لا يحب كرة القدم.

ويكعبه كان رحيم حيدم متفيرا وحماسا غير انه كان يبدو متعبا بعض الأحيان تماما كما كان عاد جاسم الذي غلبت عنه خموله التي تميز بها انطلاقاته السريعة التي يجنب بها دائما نحو الهدف.

وسبب من هذا الحال فقد عزز فريقنا عن ان يسند أية كرة خطيرة نحو الحرس السعودي طوال ٦٠ دقيقة متواصلة من المباراة.

أما الثغرة الأكبر في الفريق فقد كانت في خط الدفاع.. فالدفاع كان مهولا تماما.. وأطعمنا شأبه من مرة افتقر المهاجمون السعوديون بسبب غياب القطع الصحيح وانعدام اللاعبين احدهم من الآخر وضعف التنظيم السليم.. وخلف هذا الخطأ كان يقف حارس مرمانا سمع عبدالرضا الذي اعز مستواه لأول مرة في هذه الدورة.

عودة الروح لاجاهيرنا

عادت الروح الى الجاهير السعودية بعد الانتصار الذي حققه منتخبنا فقد لوحظ يوم اول امس واثناء مباراة منتخبنا أمام المنتخب العراقي زيادة التواجد الجماهيري السعودي.

والتي فتحت للمنتخب جبهة انتاء المباراة وكانت ذاتها في تحقيق الانتصار.. وبذلك فإن تزداد الاعداد الجماهيرية في مباريات المنتخب القادمة.

ارسلت البعثة الصحفية المرافقة للوفد العراقي التقرير التالي حول خسارت فريقهم امام منتخبنا واسبائها من وجهة نظرهم.. وهذا نصه..

ترك منتخبنا الوطني الثاني جرحا عميقا في نفوسنا جميعا بعد ان اختار الخروج من دائرة الشرف والمنافسة في بطولة الخليج العربي الثالثة لكرة القدم اثر الخسارة المذلة التي مني بها امام منتخب السعودية (٢/١) في رابع مبارياته في التتلة.

وعندما نقول بأنه قد اختار ذلك فلاننا وجدنا ان منتخبنا هو الذي اهدر فرصه في هذه المنافسة بعد ان ظهر في حال اقل من ان يوصف بأنه اسوأ حال شهدت المشاركات العراقية في هذه البطولة طوال الدورات الأربع التي توجد فيها منذ عام ١٩٧٦.

ولعل الواضح من كل ذلك هو ان سوء حالة المنتخب هذه جاءت في وقت تعيش فيه الكرة العراقية أزمة ايديا ادمر الذي يجعل من حالة المنتخب هذه اشد احب بالخاصة التي تسير باتجاه ابطاء وسد تيار صاعد يستلزم انظار الكثيرين ممن يعرفون جيدا طبيعة الكرة العراقية واداءها ومركزها في المنتخبات التي تعيشها اليوم.

ان فريق زماريو لم يخسر مباراة الاخيرة امام السعودية بسبب نقص الخبرة فقط إنما بسبب سوء الادارة التدريبية ايضا والافتقار الكثير من اللاعبين عن روح الجهد والمثابرة والحرس، حتى الاخلاق التي تميز بها عادة اللاعب العراقي.

قول مثل هذا لا تنفرد به نحن.. انه يشكل تساؤلا مطروحا منا في المنافسة من اوساط صحفية وتدريبية وادارية كثيرة.. اين اللاعب العراقي المثابر.. اين الممارات العراقية المتميزة.. اين التشكيلة السليمة.. هل غلب كل ذلك

● يعلن منصور عبدالله النبهان عن
قد رخصه محل رقم ١٧٣٨ بتوزيع
١٤٠٥/٣/٢٦ الصلوة من وزارة
الاعلام قسم ادارة الرخص.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
وزارة الاعلام ادارة الرخص. وله
الشكر.

٧/٧٣١٨

● تعلن المحكمة الشرعية ببرجل لل
بانه تقدم لها المواطن المدعو / علي
احمد محمد عسيري وانتهى قضاؤه من
الجاري في ملكي انا وموكلتي علي عيسى
وهم / محمد علي محمد. ومحمد علي
ابو زهرة واخوتي ووالدتي اتيته
اسماهم / والدتي صفية محمد موسى /
الاخوان عيسى / ومحمد / وعائشة /
وصالحة / وشريفة / وعروة / وشيخة
/ وسعيدة / وذلك في المزرعة الواقعة
في وادي شصعة بثلوث حصوة الداخلة
عليها بطريق الاشراف من على عامر
وهي الواقعة شط الاصلية حدودها
واطولها كالتالي:

الصلح الشمالي بطول مئس (٧٧)
متر يليه ارض ارض شامي محمد وعلي
الصلح الجنوبي بطول مئس (٢١) م
و (٥٠) سم يليه مئس محمد عبدالله
وبيوت قلع مئس قلع. الصلح
الشرقي بطول مئس (٧) م و (٥٠) سم يليه خط
تربايع عرض اربعة امتار وخمسون سم
وبيوتها.

الصلح الغربي بطول مئس (٥٠) م
و (٥٠) سم يليه ارض ارض شامي محمد وعلي
الحسين وعبدالله محمد علي. المساحة
الاجمالية ٢٥٨٥ م. والمحكمة الشرعية اذ
تعلن ذلك من له معارضة في ذلك
فلينقدّم بمعارضته خلال شهر واحد
من تاريخه وبإلّا له الموفق.

٧/٤٤٢

● تقدم المدعو احمد علي سعيد
الحريري للمكتب الصحي بالرياض
طلبا اضافة اللقب الحريري وذلك في
شهادته ميلاد ابنائه - عبدالله -
ابراهيم - محمد عبدالله - عبدالمجيد
الصلوة من المكتب الصحي بالرياض.

ومن لديه معارضة فعليه مراجعة
المكتب الصحي بالرياض خلال ثلاثة
شهور من تاريخ صدور الاعلان.

٧/٧٣١٠

● تقدم ادارة الاحوال المدنية في
الرياض المدعو بطي فهد سويد ال رشيد
العجمي حامل حقيقتة نفوس رقم
٦٩٨٠/٤١٢٩ وتسليم
١٣٨٤/٤/٢٢ سجل الرياض طلبا
تدقيق شهادته. بحيث يكون بعد
التدقيق بطي فهد بطي ال

بالاصالة عن نفسه وبوكالة عن محمد
علي محمد ويحيى احمد فلاح بطب
حجة استحكام على ارضهم الزراعية
الواقعة في ثلث حصوة الايلة اليهم
بالاثر وهي موقعين حدودها ومساحتها
كما يلي:

اولا: مزرعة الصلح والصلح وحدودها
واطولها كما يلي:
١ - الصلح الشمالي بطول ٣٠ م يليه
الجبل.

٢ - الصلح الجنوبي بطول ٣٧ م يليه
الارض حصوة.

٣ - الصلح الشمالي بطول ٦٠ م يليه
ارض شامي محمد احمد وعلي احمد
الحسين.

٤ - الصلح الغربي بطول ٤٦ م يليه
بيوت وارض علي ابراهيم الشامي
السكنية والمساحة الاجمالية ٢١٧٢٨ م.

ثانيا: قطع قطع ارض في ثلث الايلين
بواحي شصعة بالقرع وحدودها
واطولها كما يلي:

١ - الصلح الشمالي الغربي بطول ٢١ م
يلي مزرعة علي عبدالله موسى.

٢ - الصلح الجنوبي بطول ٥٠ م يليه
بيوت وارض علي محمد فلاح وارضه
السكنية.

٣ - الصلح الشمالي بطول مئس
٥٠ م يليه مزرعة احمد محمد احمد
ومزرعة علي محمد فلاح.

٤ - الصلح الغربي بطول مئس ٤٧ م
يلي الجبل. المساحة الاجمالية ٢٤٨٩ م.

فمن له معارضة فيما انتهى به المئس
فلينقدّم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة
اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق.

٧/٤٤٢

● تعلن المحكمة الشرعية للمعوم
بانه تقدم لها المواطن محمد عيسى
صالح بالوكالة عن زوجته صاحبة حسن
مطاح بطب حجة استحكام على ارض
مؤكته صالحة المنكورة السكنية وما
عليها من عمران الآيلة اليها بالاثر
وحودها ومساحتها كما يلي:

شمالا / بطول ستة وعشرين مترا
وسبعين سنتمترا ويليها شارع عرض
ستة امتار.

شرقا / بطول ١٣٢٠ م ويليها شارع
يعرض ٣٠ م.

جنوبا / بطول ٢٦٢٠ م ويليها شارع
يعرض ٣٠ م.

غربا / بطول ١٦٢٠ م ويليها خط عام. والمساحة
الاجمالية ٢٣٩٢ م.

فمن له معارضة فيما انتهى به المئس
فلينقدّم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة
اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق.

٧/٤٤٢

● تعلن المحكمة الشرعية ببرجل لل
للمعوم بانه تقدم لها المواطن / عبدالله
محمد علي احمد حمل الحقيقتة رقم
٣٤١٧١ في ١٣٩١/٩/٢٣ سجل لها
وانتهى قضاؤه ان من الجاري في ملكي

اعلانات متفرقة

مئس محمد ارض جبلية والصلح
الجنوبي الغربي ٤٤٥٠ م يليه مزارع
مئس محمد والمساحة الاجمالية
٢٥٧٨٢ م.

ثالثا: مزارع النكرة وحدودها واطولها
كما يلي:

١ - الشمال بطول مئس ٤٥٥٠ م يليه
بيوتها ومساقى مزارعها.

٢ - الجنوب بطول ٥٠ م يليه عقم
مزارعها وارض فضاء.

٣ - الشرق بطول مئس ١٨٩٥٠ م يليه
ارض مساقى مزارعها.

٤ - الغرب بطول مئس ١٤٤٧٥٠ م يليه
مزارع احمد ابراهيم مضواح وبيوتها
واطولها كما يلي:

١ - الشمال بطول مئس ١٩٩ م يليه
ارض فضاء ومزرعة محمد فلاح جابر من
الجنوب بطول مئس ٢٥٥٠ م يليه
مزرعة محمد فلاح جابر وبيوتها ومساقى

مزارعها من الشرق بطول ٨ م يليه مساقى
مزارعها. من الغرب بطول ٣٠ م يليه
وادي الصلح. والمساحة الاجمالية
٢٥٧٨٢ م.

● تعلن رئاسة محكمة منطقة حائل
بانه تقدم لها المدعو / محمد بن
عليوي بن قاضي الحمد طليبا حجة
استحكام على البيت الواقع في قرية قصر
العشوات بحائل وحدودها واطولها ما
يلي: شمالا: شارع عرض ١١ م ويليها
١٩٩٠ م. وجنوبا: شارع عرض ٩ م
يليها ١٩٩٠ م. وشرقا: بيت محصن
مطلق الاشراف بطول ١٨٩٥٠ م وغربا
شارع عرض ٢٠ م ويليها ١٨٩٥٠ م
ومجموع المساحة ٢٣٥٠ م. وقد احيل
الطلب المذكور للحقيقة للشخص ابراهيم
بن محمد الزغبني فمن له معارضة عليه
ان يقدم لهذه المحكمة خلال شهر من
تاريخ نشره والله الموفق.

٢٤٠٠٦

● تعلن المحكمة الشرعية ببقاها انه
انتهى اليها سلم الخلف الشرعي ان من
الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل
بقية ملكي الزراعي الواقعة في محله في
قرية الشعيبة. بالحدود:

الآتية: جنوبا: شارع العرض بطول
٣١٧ م وشمالا بقية ملكي بطول ٣١٧ م.
وشرقا ملك غازي العبيد بطول ١٢٠ م.
وغربا ملك غازي الخلف بطول ١٢٠ م.
وطب اعطاه حجة تعلق له فعل كل من
له معارضة في ذلك فلينقدّم بمعارضته الى
المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٢٤٠٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن محمد بشير سالم الشفري
طلبا تدقيق لقبه من الشفري الى
الشمسي واضافة فخذ الصلح ليكون
اسمه الكامل بعد التدقيق والاضافة كما
يلي محمد بشير سالم الشفري
فمن له معارضة في ذلك فلينقدّم الى ادارة
الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من
تاريخه والله الموفق.

٢٤٠٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٠٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
حائل المواطن الحمدي صافي خثان
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢٠

شهر من تاريخه وانما متى الشهر ولم
يعارض احد في ذلك يجري الاثر نحو
طلبه ولاعلان العموم حذ.

١٩٤٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية
بانه تقدم لها المواطن مئس فراج بن
علي بن عودة الفاضل البلوي بموجب
الحقيقتة رقم ٣٥٧٠ في
١٣٩٦/٩/١٤ سجل طلبا
حذف الجد عودة والفخذ الجاهلي مع
اضافة الفخذ الحمري ليصبح اسمه
بعد الحذف والاضافة كما يلي (سليم بن
فراج بن علي الحمري الفلوي) وانتهى
ذلك في حقيقتة نفوسه فمن له معارضة
فلينقدّم خلال شهر من تاريخه والله
الموفق.

٢٤٠٠٨

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٠٩

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٠

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١١

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٢

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٣

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٤

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٥

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٦

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٧

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٨

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠١٩

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢٠

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢١

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢٢

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢٣

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢٤

● يعلن محمد صالح ضيف الله
الشمسي طليبا ان يفتح حقيقتة نفوسه
رقم ٧٥٨١٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٥
سجل ان يسلمه له ادارة الاحوال المدنية في
حائل او اقر ادارة احوال مدنية - لان
حيازته هذه الحقيقتة او اخفاها او
الحيث بموتها او استعمالها من قبل
غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها
النظام.

٢٤٠٢٥

٢٤٠٢٦

٢٤٠٢٧

٢٤٠٢٨

٢٤٠٢٩

٢٤٠٣٠

٢٤٠٣١

٢٤٠٣٢

٢٤٠٣٣

٢٤٠٣٤

٢٤٠٣٥

٢٤٠٣٦

٢٤٠٣٧

٢٤٠٣٨

٢٤٠٣٩

٢٤٠٤٠

٢٤٠٤١

٢٤٠٤٢

٢٤٠٤٣

٢٤٠٤٤

٢٤٠٤٥

٢٤٠٤٦

٢٤٠٤٧

٢٤٠٤٨

٢٤٠٤٩

٢٤٠٥٠

٢٤٠٥١

٢٤٠٥٢

٢٤٠٥

الشيخ مشعل الأحمد الصباح يتحدث عن زيارة امير الكويت للمملكة:

الزيارة أكدت عمق التلاحم بين الاسرتين والشعبين الكويتي والسعودي

ثقة الكويت بجلالة الملك لا حدود لها فهو معنا بالسراء والضراء ولن يسمح بالاعتداء علينا



الشيخ جابر الاحمد الصباح

الامير سلمان قال لي: لو حصل عدوان على الكويت فانا اول من يحمل البندقية دفاعا عنها..

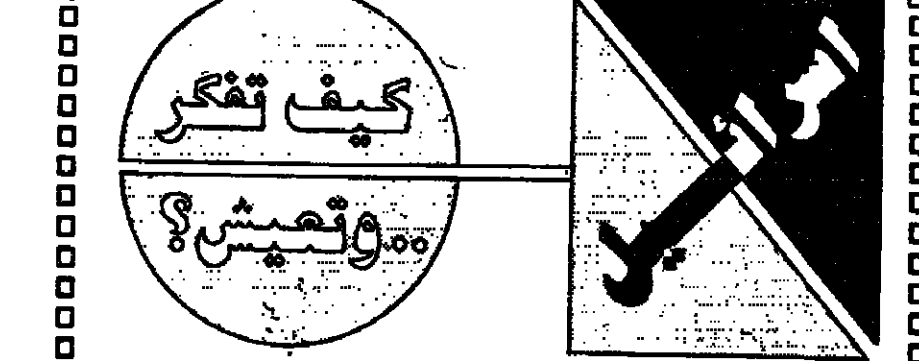


جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الرياض / واس: اعن الشيخ مشعل الاحمد الصباح ان الزيارة الاخيرة التي قام بها سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الشقيقة لاخيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المدي جات مؤكدة لمع التلاحم بين الاسرتين والشعبين الكويتي والسعودي.

وقال ان ثقنا في الكويت بجلالة الملك فهد المدي لا حدود لها فهو معنا في السراء والضراء ولن يسمح لاحد ان يعتدي علينا او ينال من ارضنا وحريتنا. جاء ذلك في حديث اجريته صحيفة السياسة الكويتية مع الشيخ مشعل الاحمد في عندما الصادر أمس الاول الاحد.

واضاف الشيخ مشعل قائلا: اننا في الكويت بقيادة سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح ولى عهدنا نلحظ ما فيه خير ومستقبل شعبنا داعيا الجميع الى العمل كاتمة واحدة لرد كيد الكائنين والتبصير.

واستطرد الشيخ مشعل حديثه قائلا: لقد التقينا في وقت كنا فيه بحاجة الى مثل هذا اللقاء وفي هذا الطرف وفي هذا المكان.. ان الملائة جيلنا الجديد على السعودية هي املائة بعيدة ولقد دخلنا عندما شاعنا المدينة العسكرية في جفر الباهل.. وقال ان رجالات السعودية وعلى رأسهم الملك فهد بن عبدالعزيز صنعوا الكثير الذي



تخوف اسراييلي.. من انتهاء حرب الخليج!

الجيش العراقي اقوى جيش مدرب في المنطقة.. وتجربته في الحرب قد تساعده في اي مواجهة مع الجيش الاسرائيلي

ماذا تذكر اسرائيل بالنسبة للجيش العربي؟ ان الرد على هذا السؤال يجده في كثير من المقالات التي تنشرها وسائل الاعلام الصهيونية. ومن جملة هذه الصحف والمجلات، مجلة يصدرها الجيش الاسرائيلي، حيث نشر فيها معلومات عن الجيش العراقي، والذي تحاول اسرائيل اجراء دراسات مفصلة عنه.

تقول مجلة ديمكان، ان حجم الجيش العراقي اليوم، يزيد عن حجم جميع الجيوش العربية التي تملكها دول المواجهة مع اسرائيل مجتمعة.

وتضيف ان عدد جنود هذا الجيش يصل الى مليون جندي تقريبا.

وتضيف المجلة، ان الجيش العراقي مثلا، يزيد عن الجيش السوري بمعدل اربعة اضعاف وعنده ٥٠٠ دبابة و ٢,٥٠٠ مدفع من مختلف الاحجام و ٦٠٠ طائرة مقاتلة.

وتحاول المجلة ان تشير الى ان القوة العراقية، قد تهدد وجود اسرائيل - على حد زعمها - في حالة انتهاء الحرب بين العراق وايران، واذا ما اراد العراق توجيه قواته الى منطقة (حدود مع اسرائيل)!

وفي اكثر من تحليل عسكري، نشرته وسائل الاعلام الاسرائيلية، منذ ان نشبت الحرب العراقية الايرانية، جاء ان التجربة القتالية التي يحصل عليها الجيش العراقي، قد تساعده كثيرا في حالة نشوب قتال بينه وبين الجيش الاسرائيلي، كون ان القتال الدائر في منطقة الخليج هو بمثابة حرب مواجهة بين جيشين نظاميين، وهو الاسلوب الذي تعتمد عليه اسرائيل في حروبها ضد الدول العربية، ولهذا فقد اعرب هؤلاء المعلنون اكثر من مرة عن تخوفهم قريبا قد يحدث، في حالة انتهاء حرب الخليج!

وزير الطاقة .. يتهم وزير المالية بمسؤوليته عن التدهور الاقتصادي

اتهم وزير الطاقة الاسرائيلي موشيه شاميل وزير المالية يوشع سارون عن تدهور الوضع الاقتصادي في اسرائيل.

وقال انه سيطب من الحكومة بحث هذا الموضوع وابدا مخرج من الضائقة المالية التي تآخذ بخناق بعض المصانع والشركات.

وتشير المعلومات الى ان الازمة الاقتصادية والخلافات العميقة التي تثار بين موشيه شاميل ووزير المالية يوشع سارون، قد وصلت الى حد حاد.

وقد بلغت ادارة الشركة ٢٥ بالمئة من صافيها بقرار الاستفتاء عن ختماتها بسبب الضائقة المالية التي تعاني منها نتيجة سياسة تجديد الاسعار.

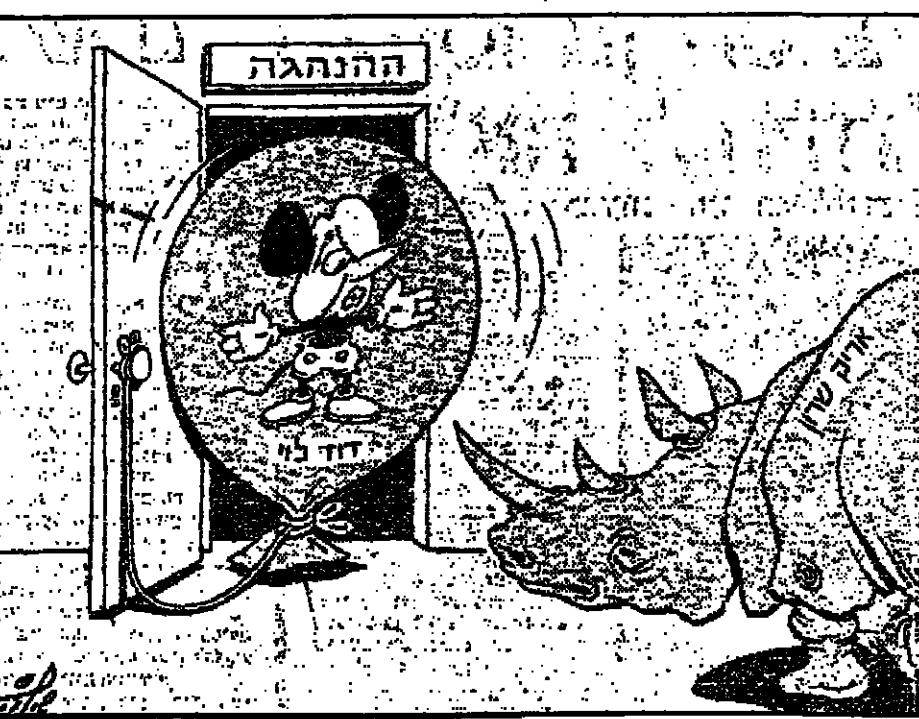
وزير العدل يحذر من انهيار الوضع الاجتماعي

انشار واسع الجريمة.. وانحلال المستوى الثقافي، الجيش!

الوضع الاقتصادي والسياسي في اسرائيل، أدى الى تدهور اجتماعي اخلاقي، في ذلك المجتمع. قد بدأت تتصير الاخبار عن الجريمة المنظمة، وعن التعامل بالخدشات، وعن الانفصال بين الشعب في خوف الجيش والشريعة.

وفي الاسابيع الماضية ذكرنا، ان اسرائيل ان عدد القضايا الجنائية المتعلقة بالخدشات والتي حثقت فيها الشرطة ارتفع خلال العام الماضي الى ٦٠٠ قضية. وأشار الرائد الى انه يجري حاليا البحث في اقامة سلطة رسمية لمعالجة المصنعين على المخدرات في ضوء تزايد عددهم.

ونتيجة لهذا الوضع، فقد اجتمعت القيادة الاسرائيلية ختومات في ان يسل الوضع الى قتلة مصعب عليها السيطرة على الوضع. وقد اعلن وزير العدل الاسرائيلي موشيه شاميل، ان الوضع في البلاد اخذ يدهور، ويحذر من إمكانية قيام تحركات تهدف الى

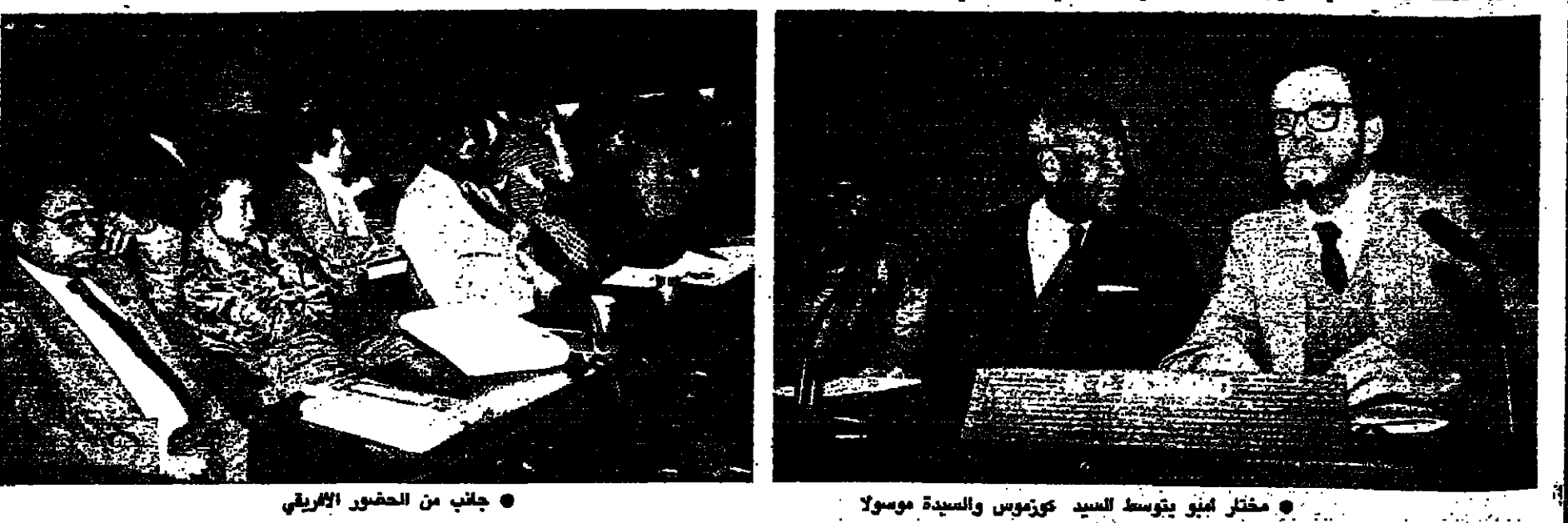


على البالون كتب 'ليفني'، وعلى وحيد القرن كتب 'اريل شارون'. ليفني يحاول ان يمنع شارون من دخول قاعة مؤتمر حزب حيروت. عن صحيفة 'معاريف'.

اليونسكو.. تحتفل بـ «يوم السفاء التفرقة العنصرية».. حضور كبير شهد فعاليات يوم كامل للاحتفال بذكرى الغاء التفرقة العنصرية

فرنسا: باريس - مكتب «الرياض»: بمناسبة الاحتفال بذكرى يوم الغاء التفرقة العنصرية.. نظمت «اليونسكو» يوما كاملا من العاشرة صباحا حتى التاسعة والنصف مساء يوم الجمعة الماضي الذي يوافق ذكرى الغاء التفرقة العنصرية ٢١ مارس، وشهد فعاليات هذا اليوم حضور كبير وبالأخص من أفريقيا.

شارك فيه مجموعة من الشخصيات بمختلف الجنسيات وترأس الجلسة رئيس جمعية S.O.S. RACISME السيد مارين ديزير. وقد قدم لائحة بأسماء الشخصيات الفنية والأدبية والسياسية التي ترفض عليه القمع والعنصرية في جنوب افريقيا يقدم من لائحة خاصة السيدة دانيال



مختار ابو يونس السيد كوزموس والسيدة موسولا جانب من الحضور الافريقي

هل يسود «التعايش السلمي» قمة السلطة في فرنسا؟



لأول مرة يحكم فرنسا رئيس جمهورية ورئيس وزراء من حزبين متعارضين شاء لهما الناخبون الفرنسيون أن يحكما معا، وأن تحوّلها في أن واحد المصلحة الذاتية في أن يحاول كل منهما أن يبرز الآخر في براعة المناورة.

للمرة الأولى ستحاول فرنسا الأخذ بنظام (التعايش) ولا يعني هذا أن مزاجاً بين طرفين فرنسيين لم تجمع بينهما العيش معا قبل ذلك، بل يعني أن الفرنسيين لم يسبق لهم مطلقاً أن حكمهم رئيس جمهوري ورئيس وزراء من حزبين متعارضين شاء لهما الناخبون أن يحكما معا، وأن تحوّلها في أن واحد المصلحة الذاتية في أن يحاول كل منهما أن يبرز الآخر في براعة المناورة.

ويبدو أن تلك الكلمة الغريبة التي تعتبر الآن اسماً للعبة الفرنسية، توضع لأول مرة في إطار سياسي على يد الرئيس فرانسوا ميتران.

ولابد أن هناك أكثرنا كبيراً بالتلفعات التحية الفرويدية النزع، مع أن التعايش يوضح تماماً أنه ليس هناك من يتوقع زواجا صادقا، أو ملامسي بزواج المتعة بين الطرفين، أو حتى الدخول في قصة غرامية عاطفية ولو كانت مضطربة. وتستخلص تلك الضرورة من ثغرات معينة في دستور الجمهورية الفرنسية الخامسة: بما لا يجعل الوضع في فرنسا مشابهاً على الإطلاق لما يمكن أن تكون عليه الولايات المتحدة عندما يكون كل من البيت الأبيض والكونغرس في يدي خصمين.

ان الرئيس الفرنسي ليملك أي حق للاعتراض (الفيتو) والهيئة التشريعية ليملك صوتاً محدداً

ان يحصل على تصديق من رئيس الجمهورية لكي تصبح المراسيم التي يصدرها في حكم القانون.

تلك هي القواعد التي تعتبر أساس الاتفاق الذي يحاول الرئيس الاشتراكي ميتران التوصل اليه مع جاك شيراك زعيم الديفولية الجديدة الذي تولى رئاسة الوزارة، وحتى الآن تسير الشراكة الجيدة بينهما في بدايتها بشكل طيب.

ومما يثير الدهشة ما تردد من انباء مفادها ان الرئيس ميتران قد وافق على ان يقوم السيد / شيراك بتغيير النظام الانتخابي من التمثيل النسبي الى دوائر انتخابية ذات مرشح واحد بأغلبية التصويت على القرار وبسرعة.

وهذا يعني انه بينما ما زال الرئيس ميتران قادراً على الدعوة لانتخابات برلمانية مفاجئة اذا احتدمت الامور، فانه يخطر بباله مهمة يتكفل اقل من مقاعد الاشتراكيين وأغلبية أكبر بكثير تناوله على أساس مزاج الناخبين، وهذا المزاج هو بالتأكيد ضد الفوضى وعدم الاستقرار، وهكذا فإن مفاجئ الانتخابات يوم الأحد قبل الماضي ليس مجرد اشيء قالها الساسة او وعدوا بها، ولكنها رسالة من الناخبين الى القادة الثنائيين والموتورين.

انها باختصار تقول: «دائماً لا تريد تغييرات كاسحة في أي اتجاه، ان مانريد هو ان تهدأوا وان تتفرغوا لاداء واجبك في ادارة البلاد بكفاءة واقتدار، وان تهبطوا فرص العمل للعاطلين وتطوروا الاقتصاد وتعملوا على تحديده».

وهنا يقع الشك وهو في نفس الوقت القوة الدافعة التي ستجبر فرنسا على المضي في تجربتها السياسية الخصومية بتفعل وفي حدود وقيد، وهذا ليس بالمناخ المواتي للسياسيين، وسوف يصبح كل شيء من الآن فصاعداً في الحياة العامة الفرنسية - سواء اكان خلباً ام تافهاً - يدور حول انتخابات الرئاسة المقرر اجرائها عام ١٩٨٨م وقد اوضح الناخبون انهم سينصتون باللائحة على المرشح الذي يلعب دور (مثير المتابع).

مع هذا فان الاشتراكيين بحصولهم على ٢٢٪ من الاصوات حققوا نتيجة افضل بكثير مما كانوا يتوقعونه، لئلا يحزبهم اكبر حزب واحد يحصل على هذه النسبة في فرنسا، وان كانت الاحزاب المتحالفة قد حصلت مجتمعة على نسبة ٤٥٪ - وهي الاحزاب التي يتزعمها كل من جاك شيراك والرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان ورئيس الوزراء السابق ريمون بار، وكلهم يلحون الى الرئاسة - فان ذلك يتيح لهم السيطرة على الجمعية الوطنية ولكن في حدود أضيق مما كانوا يتوقعون ثلاثتهم.

اما عن المتطرفين فقد حصل الشيوعيين في اقصي اليسار على اقل من ١٠٪ وهو موطأ تاريخي لا يمكن بالتاكيد تصحيح مساره، وبالمثل فان الجبهة الوطنية في اقصي اليمين قد حصلت على نسبة مساوية، مع انها تستنصر مقاعد ولاشك اذا انتهى العمل بالتمثيل النسبي.

وهكذا فبالرغم من - وربما بسبب - الاضطرار الدقيق الى (التعايش) تبدو تطلعات فرنسا نحو الافضل.

الاحزاب البريطانية وتحطيم القالب السياسي

«إذا حقق المحافظون انتصاراً ثانياً لن يكون امام الديمقراطيين الاشتراكيين والليبراليين سوى تكوين حزب واحد وقد تشترك احزاب المعارضة في وضع برنامج موحد لتحطيم القالب السياسي البريطاني. اما الآن فان ثلثي وحدها هي التي تستطيع ادعاء تحطيمها لذلك القالب».

اكتل الحزب الديمقراطي الاشتراكي البريطاني في الاسابيع الماضية عامه الخامس منذ تكوينه لأول مرة. وكان مؤسسه الاصل روي جينكز قد ذكر ان حزيه سوف يحطم القالب التقليدي للسياسة البريطانية، فال اي حد نجح في ذلك؟ لابد وان تكون الاجابة متحيزة. فقد كان للحزب تاريخ حافل بالاحداث مثل النجاحات اللامعة التي حققها في الانتخابات الفرعية في البداية، وتكوين تحالف مع الليبراليين، وتحته ميكر لقيادة جينكز من قبل الدكتور ديفيد اوين، ثم الحصول على مقاعد قليلة في الانتخابات العامة التي جرت في عام ١٩٨٢م. ومنذ ذلك الوقت حدد الدكتور اوين بوصفه الزعيم الجديد، طريقاً واضحاً للحزب ووضع على قدم المساواة مع الليبراليين تنظيم وانتبهت تماماً للشاحنات الحزبية الداخلية، كذلك التي دارت من قبل حول تخصيص الدوائر الانتخابية.

غير ان تحطيم القالب امر آخر، وكان الحزب الديمقراطي الاشتراكي لدى تأسيسه يتكون من عنصرين أساسيين الأول: اولئك السياسيين من حزب العمال ومؤيديهم الذين فضلوا مبادئ هوب جيتشكيل على نشاطات توني بن او حتى مايكل فوت، والثاني: هم اولئك النفر الذين كانوا في السابق خارج الخطة السياسية والذين اشاروا الى انفسهم باسم السياسيين الجدد خلال المؤتمر الاول للحزب. وكان هذا كافيًا لتكوين هوية وممارسة نشاط سياسي ولكن ليس كافيًا للحصول على زخم ميكر. ومن المعضلات التي تواجه الحزب ان الاحوال السياسية تغيرت كثيراً منذ تكوينه، ولم يكن الانفصال عن العمال عملاً نظيفاً على الإطلاق وهناك بعض الديمقراطيين الاشتراكيين من ذوي الاسماء غير اللامعة الذين بقوا داخل حزب العمال بينما انضم الدكتور اوين والسيدة شيرلي ويليامز وويليام روجرز الى الحزب الجديد.

ويعتبر رئيس هيلي أكثر مثالاً مثلاً للشكوك ولكن هناك آخرين غيرهم. وفي واجهة حزب العمال الآن جون سميث وزير الصناعة والتجارة الذي يعيش في الظل والذي يبدو على انه ديمقراطي اشتراكي تماماً مثل الدكتور اوين. وعندما حل نيل كينوك محل مايكل فوت كزعيم اكتسب حزب العمال صورة شابة عصرية. وقد تصعد القالب ولكن ليس بالضرورة الى الحد الذي لا يمكن اصلاحه.

وقد عزز تكوين الحزب الديمقراطي الاشتراكي ايضا من موقف المحافظين على المدى القريب على الاقل، وفي ظل النظام الانتخابي البريطاني القائم على أساس ان الفائز يحوز على كل شيء فانه كان من المفيد للغاية ان يكون للحزب الحاكم معارضون. وفي الانتخابات العامة الاخيرة حصلت احزاب المعارضة على ٦٠ بالمئة من اجمالي نسبة الاصوات وحصلت السيدة تاتشر على اقلية ساحقة في مجلس العموم بنسبة بلغت ٤٠ بالمئة.

وقد تمثل رد فعل الديمقراطيين الاشتراكيين، تماك كما فعل الليبراليين من قبيلهم في الماداة بنظم التمثيل النسبي. ولكن العتبة التي تواجه هذه الدعوة هي ان البرلمان وحده هو الذي يستطيع ابطال هذا النظام. كما ان الاحزاب الكبرى ابدت كل على انفراد نفورها من هذا الاتجاه.

ونظراً، تستطيع احزاب المعارضة توحيد جهودها لهزيمة المحافظين يدا واحدة. ولكن ذلك الارث المرير من العداء بين الحزب الديمقراطي الاشتراكي والعمال يجعل حتى من فرص عقد تحالف تكتيكي بعيدة للغاية.

وعلى هذا يبدو ان السياسة البريطانية ستظل على حالها حتى تحين فترة ما بعد الانتخابات العامة المقبلة. وهناك اعتقاد شائع بان الوضع الحالي سوف يسفر عن برلمان عاجز عن اتخاذ أي قرار. وإذا حدث ذلك فان مسيرة التحالفات ستبدأ من جديد ان لا بد من ان تكون هناك مصارعات واتصالات بين الاحزاب تسفر عن حكومة تستطيع ان تتولى اعباء الحكم.

ولكن هذا الرأي يركز على استقراءات لتنتائج الانتخابات الفرعية واستطلاعات الرأي ويتضمن فيما يبدو الكثير من التمني. وقد يكون من المفيد ايمان التفكير في احتمال ان يحقق المحافظون نصراً ثالثاً على التوالي فيقيم على السلطة حتى التسعينيات.

وفي حالة حدوث هذا لن يكون امام الديمقراطيين الاشتراكيين والليبراليين سوى تكوين حزب واحد وهو امر لايزالون يرفضونه حتى الآن. وقد يكون هناك المزيد من الانشقاق عن حزب العمال بعد تعاقب الهزائم عليه. اما اذا خفت حدة الماراة فسوف تتوفر فرصة لان تشترك احزاب المعارضة في وضع برنامج مشترك، كما حدث بين احزاب اليسار في فرنسا.

وكل هذا بالطبع متروك للمستقبل. اما في الوقت الحاضر فان السيدة تاتشر هي وحدها التي تستطيع القول انها قد استطاعت تحطيم القالب عن طريق تحريك السياسات البريطانية جميعها ووضعها في ارض جديدة.



لوبيين... والانتهاز بشخصية الزعيم

«ان الجبهة الوطنية شاتنا شأن العديد من الجماعات السياسية المتطرفة تقوم على الانتهاز بشخصية الزعيم حيث يعتمد نجاحها على شخصية لوبيين ومهاراته الخطبية الرائعة، التي تلهب حماس مستمعيه الى حد الهوس... كما ان الفضائل السياسية التي تؤدي بهم هم دونهم ونسوخا ونكاح ميرغان مقلدته بعيدا عنه».

عندما يتحدث زعيم الجبهة الوطنية (إف.إن.إ) جان ماري لوين، عن الملايين الأربعة من المهاجرين الى فرنسا لا يشكف الكلام ولا يتعصب، فمقدار أسس حزيه اليمني المتطرف عام ١٩٧٧ وهو يعلن ان الاجانب وباء حضري يجز داغيا مالية ضخمة على فرنسا، ويحمل خطراً على أمنها الداخلي، بل وتهديداً لاستقلالها الوطني، ولماذا يفتخ متقدموه بأنه جنصري متطرف، معاد للسامية، وغرقاني، الا ان انصاره يؤكدون ان لوين (٥٧ عاماً) يتكلم بوضوح عما يعتنونه مشاكلهم الحقيقية في هذه الأيام، وهي الهجرة والقانون والنظام، ومن بين شواهد الجبهة الوطنية شعار يقول: لوين يقول: بصوت عال مليكك فيه الفرنسيين بينهم وبين انفسهم، وعلى ضوء الظهور القوي، ويشكل غير متوقع لحزب الجبهة الوطنية في الانتخابات البرلمانية الفرنسية، يبدو ذلك الشعار الآن كما لو كان ينطوي على قدر من الصدق القليل للحزب.

والجبهة الوطنية شاتنا شأن العديد من الجماعات السياسية المتطرفة تقوم على الانتهاز بشخصية الزعيم، حيث يعتمد نجاحها على شخصية لوبيين ومهاراته الخطبية الرائعة، التي تؤدي بهم هم دونهم ونسوخا ونكاح ميرغان مقلدته بعيدا عنه. كما يؤكد لوين - الا عن مزيد من طيات العضوية تقمر حزيه، وقد كتبت حينئذ صحيفة لوسونفيل اوبزيرفاتور: تقول: «ان اتباعه متطرفون الى حد يجعل ان تكون صورة القائد الذي يهبط الآخرين قد اعجبته».

واشد فولا من ذلك الاهتمام الذي وجهه اليه في العام الماضي، جان موديس ديماركيه الذي كان ذات يوم من اخلص اصقائه، ويبدو الاهتمام حول وفاة هوبير لامير عام ١٩٧٦، وهو احد ملوك صناعة الاسمنت في العالم، وقد ترك من بعده - لوين ضيفة تقدر بعدة ملايين من الدولارات، وكان لامير يعاني من مرض تليف الكبد، وقد عن ديماركيه ان لوين قد يكون المسئول عن موته بملصقات مشروبات كحولية. وقد رد لوين على ذلك

تعلن شركة القداخي للمعدات الزراعية والصناعية
عن قدرات استشارة المهندسين تامة وآية والتي تحمل لواء
م (٤١٦٥٤٠٤) نقل السوربة صادرة من مرور الرياض - ع. ع. ع.
من جهاها ان يساهم في كل ثلاثة ايام من تاريخه والشركة على
تلفون رقم / ٤٤٨٤٦٨٠

تعلن شركة بلاسكو للتجارة والصناعة بالرياض
بأن مكوكها / محركات الديزل هيدرو الجنية قد تم تأثيرة
مربوع دغودة - من نه اية مقوره او طلب على المذكور
على مزمعة الشركة خلال كل ثلاثة ايام من تاريخه والشركة على
مؤلة بعد كذا التاريخ / ٤٧٦٠٠٢٣ / ٨٣ / ٤٧٦٠٠٢٣

تعلن الورشة الجديدة للزجاج والمرايا
بأن مكوكها المدمر / محركات الديزل هيدرو الجنية قد تم تأثيرة
مربوع دغودة - من نه اية مقوره او طلب على المذكور
على مزمعة الشركة خلال كل ثلاثة ايام من تاريخه والشركة على
مؤلة بعد كذا التاريخ / ٤٧٦٠٠٢٣ / ٨٣ / ٤٧٦٠٠٢٣

مكتاب ومعارض للإيجار
بأن مكوكها المدمر / محركات الديزل هيدرو الجنية قد تم تأثيرة
مربوع دغودة - من نه اية مقوره او طلب على المذكور
على مزمعة الشركة خلال كل ثلاثة ايام من تاريخه والشركة على
مؤلة بعد كذا التاريخ / ٤٧٦٠٠٢٣ / ٨٣ / ٤٧٦٠٠٢٣

- ١- رقم الملاحظة: ١١
- ٢- اسم جهة الملاحظة:
- ٣- اسم المتصل وموصلا وعرقها:
- ٤- تامين أجهزة ومستلزمات مضمنة بملصقات:
- ٥- معلومات - قسم المبيعات:
- ٦- جهة ولاق للملاحظة: ١٥٠٠ ريال
- ٧- (الملاحظة رقم ١٥٠٠ ريال)
- ٨- مكان بيع الملاحظة: ادارة المشتريات
- ٩- بامضى:
- ١٠- آخر موعد لتجميع العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/١١ الساعة
- ١١- مكان تجميع العروض: ادارة المشتريات بامضى مبنى رقم (٣٨)
- ١٢- موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/١٢ الساعة
- ١٣- الحقيبة مفرقة مباحة:

أفريقيا والجوع في عز الرخاء



تواجه أفريقيا على المدى القصير مجبة الجوع في عز الرخاء، حيث تبدل الجهود لنقل فوائض الطعام من منطقة ما إلى منطقة أخرى في نفس البلد أو في بلد مجاور حيث الجوع، ولكن يعيق من وصول الطعام في معظم الأحيان سوء التنظيم الداخلي ونقص التمويل لشبكات تكاليف النقل واختناقات منافذ التوزيع.

ان أبرز التطورات في المجاعة الأفريقية تتمثل في القرى المكتظة تحديدا بالأطفال اللاجئين، وبالشحنات المشتركة، وكذلك الأموال والتبرعات التي تجمعا الفرق الموسيقية الشهيرة، والمؤتمر القادم الذي تعده الأمم المتحدة لأول مرة لمناقشة مشكلة الدين في أفريقيا، وأخيرا استراتيجيات التنمية طويلة المدى.

وفي المدى القصير تواجه أفريقيا مجبة الجوع في عز الرخاء، حيث تبدل الجهود لنقل فوائض الطعام من منطقة ما للجوعى في مناطق أخرى مجاورة، ولكن يعيقها في أغلب الأحيان سوء التنظيم الداخلي ونقص التمويل للزراعة. لتكاليف النقل، والاختناقات في منافذ التوزيع.

ولقد أدى الحصاد الجيد لعام ١٩٨٥ إلى شيء من التصنن في كثير من أرجاء القارة. وإن كان لم يقض على الجوع أو الخلع من تكرار المجاعة على المدى الطويل، وتجنر إلى حد كبير.

ملاحظة أن الدول الست التي لاتزال على قائمة الخطر، لنظمة الإغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة وهي كينيا، السودان، إثيوبيا، أنجولا، بوتسوانا، الرأس الأخضر، وموزامبيق، وهي تعاني مشاكل شاسعة، وعليها أن تطلب أناسا كثيرين يملكون منظم سكانها، ولكنها تعاني من سوء نظام داخلي من شأنه أن يعيق الجهود المبذولة في مجال معونة الطوارئ والتنمية.

● **طويلة المدى:** ولكن الأمطار التي هطلت عام ١٩٨٥ أعطت البعش في أفريقيا بعض الذي كانوا قد حرموا منه بعض الوقت: أي نسخة من الوقت للتخطيط من أجل المستقبل.

● **اختناقات النقل في المناطق الأكثر احتياجا:** تقول مصادر برنامج الغذاء العالمي (إف.إي.سي.إي) أن في إثيوبيا نحو ١٧٥,٠٠٠ طن من الطعام مكسدة في ثلاثة موانئ، وسوف يتم في نهاية شهر مارس تشغيل ٢٥٠ وحدة من اسطول شاحنات الأمم المتحدة لنقل الطعام المعونة المكسدة إلى وادو وتغري وغندار بولاية نقل استيعابية تبلغ ٢٥٠,٠٠٠ طن شهريا (أي بمعدل ٨,٠٠٠ طن أسبوعيا). ولكن الأمطار التي تسبق نقل البعش إلى شدة لم يبق عليها سوى أقل من مائة يوم.

١٦٦,٠٠٠ طن من الحبوب في ميناء بورسوان، وكان الكس في الشهر الماضي يزيد على ٢٠٠,٠٠٠ طن، ويبدو الوضع كئيبا بالنسبة لجيوب السودان بشكل خاص، حيث تتجمع الأموال في توصيل الطعام بسبب الأوضاع الأمنية الفاجعة عن الحرب الأهلية في الجنوب، وحتى لو كان النقل متيسرا في السودان فإن عملية النقل مازالت تحتاج إلى تمويل خارجي.

● **الأطفال اللجئون في كل من إثيوبيا والسودان:** تقول مصادر الأمم المتحدة أن

لماذا فاز الجانبان في فرنسا؟

ان الرئيس ميثران، ورئيس وزرائه المحافظ جاك شيراك، يقفان الآن على أرض جديدة في السياسة الفرنسية، حيث الأحكام قليلة، والمظاهر مضللة.

فالقائرون بدوا وكأنهم الخاسرون في الانتخابات البرلمانية التي جرت في السادس عشر من مارس الحالي. والحزبان الرئيسيان من اليمين، المتحالفان مع حقبة من المحافظين المستقلين، متجهان بسبب ضعف أغليتهما البرلمانية. أما الاشتراكيين الذين لم يبنوا بالهزيمة التي كانوا يتوقعونها، فقد ذهبوا المعارضة. وإذا كان ذلك يبدو محيرا، فنذكروا أن قوس النصر قد تم بناؤه للجنرال الذي خسر.

ان تتحى الرئيس ميثران عن منصبه، لم يكن قضية، حتى قبل الانتخابات. فالاستقراء يتبع بوضوح للرئيس الاشتراكي ان يتعايش مع رئيس وزراء محافظ، ثم ان أغلبية الفرنسيين، كما تشير استطلاعات الرأي العام، يريدونه ان يبقى في منصبه، وهكذا يتضح ان أغلبية المحافظين البرلمانية التي لا تريد عن خمسة مقاعد انما تدعم موقف الرئيس. وهي بدلا من تسهيل مهمة رئيس الوزراء الجديد، تجعلها أكثر صعوبة. وإزاء هذه الأغلبية الضعيفة، فإن الأحزاب اليمينية قد تكثفت بصورة طيبة في البداية. لكن الاستمرار في إبقاء المجموعات المتصارعة متحدة سيكون صعبا. ففي العام ١٩٦٧، عندما كانت الليجاليون الأغلبية يقعد واحد في البرلمان، كان زعيمهم ديغول هو الرئيس، وكان المحافظون يجدون المساندة من أحد أحزاب الوسط الصغيرة في البرلمان، لكن المحافظين اليوم محقون بين الاشتراكيين وحزب الجبهة الوطنية العنصري، الذي يرفضون بقوة العمل معه.

وفي مثل هذا البرلمان، فإن التشريع سيكون بطيئا، وعلى المحافظين ان يحدوا أولوياتهم بعناية. وهم قد يقررون تأجيل المعركة الكبيرة التي لا يمكن التنبؤ بنتيجتها حول إلغاء نظام التمثيل النسبي الانتخابي، فيما يتعلق بالقضايا الاقتصادية، ليسوا في وضع الذي يملئ شروطه أو يفرض سياسة رفع التأميم والقيود. ومع ذلك فقد بدت الهوة بينهم وبين الاشتراكيين حول هذه الموضوعات أبان الحملة الانتخابية، أكبر مما هي عليه في الواقع، ثم ان السياسة الخارجية، التي تعد فنيا من مسؤولية رئيس الوزراء، قد ظلت طوال الجمهورية الخامسة من اختصاص الرئيس، وتعتقد أغلبية الشعب الفرنسي انها يجب ان تستمر كذلك. ومن المؤكد ان حلفاء فرنسا يفضلون ان تبقى السياسة الخارجية في يد رجل واحد بدلا من أيدي الكثيرين.

ومضى إذا لم يكن هناك رئيس من حزب، ورئيس وزراء من حزب آخر فإن الفترة من الآن وحتى انتخابات الرئاسة في العام ١٩٨٨، ستكون فترة نقاش سياسي مدعوم، فالحزبية، والاساليب البرلمانية المتقوية وغيرهما ستعمل ضد التعاليش الهادئة، بل ان الترتيب الحالي ربما لا يستمر لأجملين كاملين.

على كل ذلك لا يقدم أسبانيا واضحة حول لماذا سيقتل التعاليش. فالحزبان الرئيسيان من اليمين دخلا في هذا الترتيب وهما يعملان جيدا للمخاطر المترتبة على القتل. أي، انهما سيدوران على انهما المفسد للتحالف الذي حققه الاشتراكيين، اما إذا نجح هذا الترتيب فإنه سيضيف المزيد من النجاح لفرنسا. وربما يكون الجواز التقني في فرنسا قائما فاقا بذاته أكثر من أي ديمقراطية أخرى عدا بريطانيا تقريبا. وعليه فإن فترة ناجحة من المشاركة في السلطة يمكن ان تحمي لفرنسا حكومة أكثر انتعاشا وتجاوبا.

ان الانتخابات الفرنسية الأخيرة، ربما أرست نمطا حزبيا جديدا في فرنسا: ذلك انه يوجد الآن يمين متطرف ويسار شيوعي، وكلاهما من أحزاب المعارضة التي ليست لها فرصة في الحكم. ولأنك ان ظهور حزب من أقصى اليمين يتبنى معاداة الهجرة والأجانب أمر مزعج، لكن ربما يكون من الأفضل وجود هذا الحزب في البرلمان حيث يمكن ترويضه، أكثر من تركه هائجا خارجا. وبين الشيوعيين واليمينيين المتطرفين يوجد هناك اليمين الوسط الذي لا ينتمي إليهما نحو ٨٠ في المائة من الناخبين.

وهذا لم يكن بالنمط السادس في الفترة الأولى من الجمهورية الخامسة من العام ١٩٥٨ حتى العام ١٩٨١. عندما انقسم اليسار بين الحزبين الاشتراكي والشيوعي وفشل في توفير معارضة متساوية أو حكومة يديلة. وبسبب تكتيكات الاشتراكيين بزعامة ميثران، وارتباطهم بالاتحاد السوفياتي، فقد خسر الشيوعيون في فرنسا الحرب في داخل اليسار. وهكذا فإن الاشتراكيين يذهبون إلى المعارضة وهم أكثر أملا في الحكم مرة أخرى.

ان البعض يعتقد بان العاملين القادمين قد يجلبا المزيد من التحرك إلى الوسط مع ظهور حزب وسط من تجربة التعاليش، لكن ذلك لا يبدو محتملا. ومن غير المفيد حجب الخلافات السياسية عن الجمهور بواسطة حزب من الوسط يستقطب كل الناخبين.

ان التعاليش يجب ان يكون استثناء عليها وليس قاعدة، والديمقراطيين الاشتراكيين والمحافظين في فرنسا الآن لديهم أرضية مشتركة كافية للتبادل في الحكم، لكنهما بعيدان جدا عن الاندماج في حزب واحد.



لوس أنجلوس تايمز

خلافات بين القادة السوفيات

يؤكد مراقبون على ان غورباتشوف الذي يود ان يحد من التدخل السوفياتي في العالم الثالث ويحسن من علاقته مع الولايات المتحدة ويحارب الفساد، يواجه معارضة من قبل الحشيش الذي يود من مواقفه مع الخصوم السياسيين للزعيم السوفياتي.

يعتقد المراقبون الحكوميون وغير الحكومي في الولايات المتحدة ان علامات على وجود خلافات خطيرة بين القادة السوفيات قد برزت خلال مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي الذي انعقد في موسكو مؤخرا، وأن التوتر الناجم قد يحد من خطى ومدى الخطط التي وضعها ميخائيل غورباتشوف لاصلاح الاقتصاد والسياسة الخارجية.

وقد وجد المراقبون مؤشرات قوية على ان غورباتشوف يود ان يحد من التدخل السوفياتي في الدول النامية وأن يركز على العلاقات مع الولايات المتحدة. ويوحى هذا بأنه يسعى حقا إلى علاقات طيبة وإلى اتفاقيات جديدة حول الحد من التسلح.

ولكن العديد من المسؤولين الأمريكيين يعتقدون ان غورباتشوف يواجه معارضة من قبل الجيش الذي يحد مواقفه مع الخصوم السياسيين لغورباتشوف والذين يقومون فيما يبدو ببيع ليجاتشوف، الرجل الثاني في المكتب السياسي، وليجاتشوف المؤيد في سيبيريا مسؤول عن عضوية الحزب وإيدولوجيته.

ويقول خير حكومي أمريكي متمرس في شؤون الكرملين: «اعتقد ان غورباتشوف سيحاول التخلص من هذا الفتى الآن وليس فيما بعد».

وقال هاري عيلمان من مؤسسة راند الحكومية للأبحاث في سانتا مونيكا بولاية كاليفورنيا: «ان الإلدة على وجود صراع سياسي عنيف أقوى مما شهدنا منذ أيام خروتشوف».

وكان نيكيتا خروتشوف قد حاول أيضا إجراء تغييرات سياسية واقتصادية جذرية في عام ١٩٥٦ والعالم الذي أطاح به لينينيد برجنيف في عام ١٩٦٤.

وفي خلال المؤتمر الذي انعقد في الشهر الماضي، برزت الخلافات بين القيادة إلى حد كبير بسبب الامتيازات الخاصة التي تتمتع بها الصفوة السوفياتية مثل المناجر ذات السلع المستوردة والمستشفيات الطبية المنفصلة والحق في قضاء الاجازة في أي مكان. ولكن من تحت السطح امتدت الخلافات لتطال مقترحات غورباتشوف من أجل الإصلاحات الاقتصادية وترفع سريع للشباب لتولي ادوار قيادية.

ويبدو ان خصم غورباتشوف السياسيين الذين يعتبرون محافظين جدد ومعادين للغرب بصفة عامة، قد وجدوا مواقفهم مع الجيش التي تم منعه مرة أخرى خلال المؤتمر من الفوز بعضوية كاملة لوزير الدفاع في المكتب السياسي.

ويقول بعض المراقبين الأمريكيين ان الجيش كان يتمتع بسلطة استخدام حق النقض في المسائل ذات الصلة بالحد من التسلح حتى وصول غورباتشوف إلى سدة السلطة. وإذا كان الأمر كذلك فإن الجيش لم يعد يتمتع بذلك الحق ولكن ربما يكون له نفوذ كبير على البيروقراطيين لوقف مسيرة الحد من التسلح. وهكذا فإن الجيش، كما يقول العديد من المراقبين، قد يكون مسؤولا عن حالة الجسور الحالية التي تسود المحادثات في جنيف.

وقد تركزت الاضواء بقوة على الخلافات بين القادة عندما انتقد ليجاتشوف، الذي يكره غورباتشوف البالغ من العمر ٥٥ عاما بعشرة اعوام، صحيفة الحزب (البرافدا) علنا أثناء انعقاد المؤتمر لقيامها بنشر مقال احتوى نقدا للامتيازات الخاصة الممنوحة للقادة السوفيات.

وكانت الصحيفة كذبت تقول ان: «ان طبقة ادارية حزبية قدرة قد نمت بين الطبقة العاملة والقيادة. ويبدو ان غورباتشوف المؤيد لرئيس تحرير البرافدا قد صادق على نشر المقال لانه يتناسب مع لهجته المضادة للفساد. ويعتبر غورباتشوف ايضا حاميا للرئيس الجديد للحزب في موسكو بوريس ييلتسين الذي رد الهجوم على الامتيازات الخاصة، خلال المؤتمر».

غير ان غورباتشوف نفسه منح اهتماما قليلا لاسالة الفساد خلال المؤتمر، كما يقول تيموتي كولتون من جامعة تورنتو. ووضع مراقب آخر طلب عدم ذكر اسمه، الامر بقوله: «لقد لجأ غورباتشوف إلى استخدام المسحوق عندما ازدادت الحرارة».

واكثر من ذلك، احتوت ملاحظات الاسريكين يعتقدون ان غورباتشوف يواجه معارضة من قبل الجيش الذي يحد مواقفه مع الخصوم السياسيين لغورباتشوف والذين يقومون فيما يبدو ببيع ليجاتشوف، الرجل الثاني في المكتب السياسي، وليجاتشوف المؤيد في سيبيريا مسؤول عن عضوية الحزب وإيدولوجيته.

الشباب الصيني يرفض الماركسية

دعى الرغم من تلك التناقضات يصر الحزب الشيوعي الصيني على انه يتحرك حاليا في عالم الواقع، وليس من خلال منشور الخيال الايديولوجي، ولكن كيف يتسنى للحزب ان يطوع الخط الماركسي اللينيني لحقائق البراغمية الاقتصادية التي يفرضها دنغ؟

المتزايدة، اما اصراره على الاخلاقيات الاشتراكية وتكديده على وسائل الانتاج تعود الى (الشعب) فهما فيما يبدو محض ستار.

ان مسألة كيفية احياء الاهتمام والاعتقاد بالماركسية اللينينية لم يعد تمثل لها جديدا للحزب الشيوعي الصيني، ففي عام ١٩٧٩ أجرى استفتاء بين الشباب في القرية العسكرية ببيكين اتضح منه ان ٤٠٪ لم يقرأوا أعمال ماركس ومؤلفاته، وفي عام ١٩٨٠ اعترفت صحيفة (بييول دنغ) بان بعض الناس بعد ثلاثين عاما يظهر علة عدم اكرائهم بالماركسية.

ولم يعد مثيرا للدهشة ان عنصر الاهتمام اصبح من المتعذر استمراره، فبعد وفاة (ماو) عام ١٩٧٦ والمصينين يتلقون وابلا من الاعتذارات الرسمية عن الثلاثين سنة الأولى من الحكم الشيوعي، مقترنة بتأكيدات لهم بان الشيوعية الحقبة آتية في المستقبل القريب، ولكن المقاربات بين المبادئ والممارسات الحزبية الفعليه جعلت من الصعب عليهم تعريف (الشيوعية الحقبة) بل ان اي محاولة لتعريفها تدبو في بعض الاحيان متناقضة وسخيفة.

وفي الاشهر الأخيرة من العام الماضي ١٩٨٥ تظاهر طلبة الجامعات في جميع أنحاء الصين ضد السياسات التي يعتقدون انها عطلت على تجريد (الكراة الوطنية)، ولقد حاول الحزب ان يثبتهم عن ذلك بإرسال دعاة سياسيين قياديين إلى الجامعات ليعرضوا له ان الرأسمالية وحدها هي التي تؤدي إلى عدم المساواة، الا ان الطلبة مازالوا يجارون بالشكوى من فساد الحزب ومن السيطرة الأجنبية على اقتصاديات البلاد.

اما عن الفكرة القائلة بان وسائل الانتاج - مثل حقول الارز وحدائق الكرز والبرك - يمتلكها (الشعب) وأنه لا مكان لعدم المساواة في ظل الشيوعية فالفكرة يعرفون شيئا آخر مغايرا تماما، يعرفون ان معظم المزارعين يعتقدون انهم يمتلكون مايزرعون، بينما تكشف الاتباء الصحيفة ان شراء الأراضي ويبيعها غالبا مايتن بالتعاون مع الحزب واجباتا بمعرفة المسؤولين في الحزب.

فيما تصر السلطات في بكين على ان الصين لم تتخل عن الماركسية اللينينية ولكنها فقط تعفى عليها الخصائص الصينية، نجد للمصينين وخصوما الشباب منهم حكما مخالفا، أنهم يتخلون عن تعاليم الحزب بالمجموعات.

وتقول صحيفة الحزب الشيوعي «بييول دنغ» (ان طلبة الجامعات يشعرون ببريد تجاه الماركسية اللينينية، بل ان البعض يكرهاها بشدة).

وتذكر الصحيفة ان على كافة الطلبة ان يدرسوا العلوم السياسية من المرسلة المتوسطة حتى معاهد الابحاث، وأن المعلمين لازلوا يتفنون سببهم الاتجاه اليساري الذي اشدت تأثيره بصفة خاصة إبان الثورة الثقافية.

وتبدو صورة المعلمين الذين يلقون تعاليم «ماو» كمن يفقد طائفة تتر على تحويره ومعل فوق رؤوس تلاميذ جمدت نظراتهم وهم يدونون مذكرات ينسوتها حتى اثناء كتابتها.

وتذكر الصحيفة لقراءها بان الماركسية اللينينية في حد ذاتها لاتبعث على السام بقدر مايجتاج المنهج إلى الارتباط بشكل أكثر واقرب بالحياة العملية. وتتوارث الصحيفة الرسمية الصينية التي تصدر باللغة الانجليزية (بيكينغ ريفيو) موضوعا مشابها حين اصرت على ان الماركسية ستبقى كقائمة هادئة ولكنها تحذف في نفس الوقت بان ماركسية القرن التاسع عشر تتطوى على بعض الخلافات التي لم تعد صالحة، وهي تتلطف بالراسمالية.

وكان الشعب الصيني منذ بدأ تنفيذ السياسات الاقتصادية لدينغ زياو بينغ خمس سنوات مضت، قد بدأ يحثك بالممارسات والقيم الرأسمالية، وتحطم صحيفة (بيكينغ ريفيو) على تطبيق المبادئ الماركسية ليستطيعوا التمييز بين (الثروت الروحي) المستورد الذي ينبغي مقاومته وبين القيم الغربية التي تحتاج إلى الاستيعاب ضمن روح العصرية.

ومن سوء الحظ ان سياسة دنغ، تبدو في نظر الحزب الشيوعي على انها تلحن أهمية كبرى على الانتاج الأربع مستوى، ومزيد من الاتصال بالغرب والثروة الشخصية

اعلانات متفرقة

تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالقطيف للمعوم انه تقدم اليها المواطن / فهد بن محسن بن مقبل السبيعي يطلب حجة استحكام على كمل الدار المبنية بالجنوب والمسلفة بالخشب الواقعة في الحيوة حارة المضايح والحلقة في الحيوة الشرقي من عام ١٣٨٥ هـ

شراح ملك مسفر عبدالله السبيعي. اتفق الشمالي بطول ١٧ ويحدها الضلع الجنوبي بطول ١٧ ويحدها ملك دهم بن نديم السبيعي فمن كان له معارضة في ذلك فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهي بها محسن بن عبد عاقل

تعلن شركة (عبد العزيز زيدان وشركاه) بيتا

أما منحت مكفولها التالية أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا لاستلام العمل حتى تاريخه وقد انتهت صلاحية تأشيراتهم والشركة إذ تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم:

الاسم	الجنسية	رقم الإقامة
عبد الحكيم خيراتي	هندي	١٣٠١٤٧٤
فيكس دي كوستا	هندي	١٣٤٢٥٤
ويلفر يدو ونديز	فلبيني	٩٤٢٦١
محمد طارق سراج دين	باكستاني	٦٠٥٠٤
محمد صديق محمد صادق	باكستاني	٨٠٤٧٤
هواتو جولي ريسا	فلبيني	٣٠٢٢٤
محمد أمين قطب دين	باكستاني	٣٠٢٢١
حضرت كل أحد كل	باكستاني	٢٥٩٣١
صفدر علي سيف الدين	هندي	٢٠١٢١
لياقت علي محمد شيرين	باكستاني	٢٥٩٠١
بنياساتو كاتران	فلبيني	١٢١٧٤٣
محمد عبد الرزاق الله دين	باكستاني	٥٥٤٦٧
دايوزا مارسيل	هندي	٩٤٦٦١
أودانت لياج	تايلاندي	٨٤٩٤٢
حسن علي بدوي	مصري	١٠٨٥٦٩
منصور أحمد منصور أحمد	باكستاني	٤/١٣٧٢٩
محمد صادق شرف الدين	باكستاني	٤/٧٥٨٩
جههان كولين	بريطاني	٨٧٦٥
بريان ديفيد مرجان	بريطاني	٨٠٤٦٦
عمر علي عمر	سوداني	١٩٣٧٣٧
كينيث جون دوردي	بريطاني	٨٠٤٦٠
جون آلان نيل	بريطاني	١٧٤٢٨٤
مصطفى عبد الغني حودة	مصري	٥٥٤١٢
روبرت ويليام لاسون	بريطاني	٨٣٧٧٥
دونيلو ميناردو	فلبيني	١٣٦٦٠٢
برنارو الكوك	بريطاني	٦٥١٨٧
بريان جون رودن	بريطاني	١٤٧٣٨
عبد الرحمن محمود علي	مصري	٩٧٤٢٣
أطهر رشيد محمد شريف	باكستاني	٤٠٤٨٥
عطا الله خان شوري	باكستاني	٣٠٢١٨

يرجى من يعرف عنهم أي معلومات أن يتصل على الشركة هاتف: ٤٧٧٤٠٤٠

تعلن شركة الفياغي للمعدات الزراعية والصناعية عن فترات لوجستية للسيارة المرشحة لثامنة واثماسة بالمشركة والحق تحمل لوجته رقم ٤١٦٥٤٠٤ فلك السعودية .. يرجى من يجهزها ان يسلمها مكملة الى مركز الرياض او ان يندفع لها على تلفون رقم (٤٤٨٦٨٠)

مؤسسة سعودية... تعلن عن حاجتها الى الاتي:

مؤسسة وطنية... تأسست عام ١٩٧٦ م

شركة بن زقر النضامين بالرياض... تأسست عام ١٩٧٦ م

تعلن... تأسست عام ١٩٧٦ م

طعام الجزيرة... تأسست عام ١٩٧٦ م


شركة الحاج عبد الله على وشركاه لوجستية... تأسست عام ١٩٧٦ م

تعلن... تأسست عام ١٩٧٦ م

تعلن... تأسست عام ١٩٧٦ م

تجار المواشي... تأسست عام ١٩٧٦ م

السجن مابين سنة وستة أشهر والغرامة المالية مابين الف وعشرة الاف ريال



كتب / مندوب الرياض:

أقدم المدعو/ زمال سكيت صوبان الرويلي
هوذي الجنسية المنشورة عليه على
الوسيط في الزشوة واسفر التحقيق
عن ادانته بما نسب اليه وبالحالته
من الظالم بقضه الحكم رقم
١٢/٢٠١٦/١٤٠٦-هـ من الدائرة

مزاياة الاولى المتضمن ادانة القهم
بجبرية الرشوة المتصوص عنها
القالب عليها بالذلة الثامنة من نظام
افاعة التزوير وتقرر سبعة سنة واحدة
لغت الجهة المختصة بالافادة.
اقدم للمدعى/ يحضى عبدالرحمن الصابر
واللياني الحسنية المشورة صورية
التزوير في محرو رسمي افاعة التحقيق
بإدانة بما نسب اليه وإفاحته لديوان
القظام سبعة يحق الحكم رقم ٢٢/٢٤
مهام ١٤-٦ من الدائرة الجزائية

كتب/ مندوب الرياض:
أصدرت وزارة الداخلية خلال الأيام الماضية ٢١ مائتا
أckett فيها تطبيق العقوبة على عدد ٢٤ شخصا يمثلون
مختلف الجنسيات الذين في قضايا التزوير والرشوة
وأصدرت بحكم أحكام بالسجن تتراوح ما بين ستة وستة
شهر وبالغرامة ما بين ألف ريال إلى عشرة آلاف ريال وفيما
يلخص: بيانات وزارة الداخلية.

[illegible]

أقدم الدعوة/ زمال سكت عليان الرويلي
الحبيسية، المخدومة صرحه علي
السويدي في الأرضة واسفر التحقيق
من أدلته ما نسب اليه ويحالفه
وإن الظالم صرح يحكم الحكم رقم
٤٤٠٦-هـ في العام ١٤٠٦-هـ من الدائرة
وإثره الأولى التفتيش أدلة التهم
والتحقيق جبرية المحاكمات المخصصة عنها
العقاب عليها باللائمة الثالثة من نخل.
التي التوزيع وسبقه ستة واحدة
لجنة التفتيش المتابعة بالتفاد.

أقدم الدعوة/ حبيس يدبرالحكم الصلير
يدين الداعي/ حبيس المخدومة
التي التفتيش من حصر رمسي أسفر التحقيق
من أدلته ما نسب اليه ويحالفه إيوان
وإن الظالم صرح يحكم الحكم رقم ٢٢/٢٢
١٤٠٦-هـ من الدائرة التفتيش
الثالثة التفتيش أدلة التهم
والتحقيق جبرية المحاكمات المخصصة عنها

خبر سار

اتصلوا بنا :
**القلوة قسم
 الهيدر وليك**

ونحن نتكفل بالاصلاح
 والخدمة وقطع الغيار خدمات
 للأجهزة الهيدروليكية الثابتة
 والمتحركة . .
 للتفاصيل يرجى الاتصال

سيارات هوندا



HYUNDAI
MOTOR COMPANY
٤٩١٠٨٠٨ مشعلون

تعلن مؤسسة
زيد ناصر المليحي
 عن فصالات لوصة سيارة شفر
 لوري تم الترميم / ٧٠٠٣٧٨٠
 نقلت السعودية موزيل ١٩٨١م
 بنحو من يعثر عليها
 تسليمها الى الموزع الراعي زراة

القلوة قسم الهيدر وليك

الرياض ت : ٤٩٥٤١١٦ / ٤٩٥٤٣٦٨ / ٤٩٥٢٠٥٧ / ٤٩٥٢٠٥٧
 فاكس : ٢٠١١٩٠٢٠٥٧ / ٢٠١١٩٠٢٠٥٧



شاهدوا احدث التقنيات الزراعية
في المعرض الزراعي السعودي المتخصص
المعرض الزراعي السعودي ٨٦
المعرض الخامس للزراعة والري والصناعات الزراعية
٢٧ رجب - ١ شعبان ١٤٠٦ هـ / ٦ - ١٠ ابريل ١٩٨٦ م
في مركز معارض الرياض
(الوسط التجاري الجديد شمال دلة)
يومياً من الساعة ٤,٠٠ بعد الظهر حتى الساعة ١٠,٠٠ مساءً
للمزارعين والتجار واهل الاختصاص فقط




تنظمه : شركة معارض الرياض المحدودة
ص.ب : ٥٦٠١٠ الرياض ١١٥٥٤ المملكة العربية السعودية
هاتف : ١٤٤٨ ٤٥٤ - ٠١ تلکس : ٢٠٦٣٥٩ إکسهب اس جي





جامعة الملك سعود
مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر

قسم الرجال



إسعاد مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع وحدات الجامعة الأكاديمية والإدارية بجامعة الملك سعود : والمصحة أنباء أن تملن عنه عقدا الدورات الآتية :

البرامج أو الدورية	مؤهلها	الوحدة الأكاديمية الكلية الفلسفة	أيام التدريب	الوقت	القطاع المستفيد	مكان الدورية
١ أهلية تصميم وتخطيط الزراعة المساحية	١ ٧/٢٦	الهندسة	من السبت إلى الأربعاء	٨-٤	المهندسون بشرك وممارسيه وطولون لإدارات العليا	كلية الهندسة
٢ درسان حرة في تصميم	٢ ٨/٢	التربية	من السبت إلى الأربعاء	٨-٥	الراغبون بكل إقطاع عمارة المركز	عمارة المركز
٣ الطرق الحديثة في تخطيط التفتيش	٤ ٨/٢	الزراعة	من السبت إلى الاثنين الاثنين الأول فقط ثم السبت والاثنين	٨-٥	ممارسيه والراغبون في نفس الجوان	كلية الزراعة

على الراغبين في هذه الدورات التقدم لتسجله الإستعداد في فترة أقصاها ثلاثة أيام قبل موعد كل دورية وذلك بمبادرة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر شارع الناصرية «مخلف مبنى التلفزيون»
كلية التربية بالرياض ولز يد من المعلومات هاتف ٤٠٦٤٧٠٠ / ٤٠٦٦٠٠

أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الأربعاء الثاني من إبريل، واليوم الثاني والستون من العام (١٩٨٦م)، ويأتي على نهاية العام (٧٣) يوما.

أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٨٠١ - إرسال الأسطول البريطاني بقيادة هوراشيو إلى الدانمرك وانتصاره على الأسطول الدانمركي قرب كوبنهاغن.

١٩٠٢ - بريطانيا وفرنسا ترفضان مساعدة بناء خط سكة حديد بغداد.

١٩١٧ - الرئيس الأمريكي وودرو ويلسون يدعو إلى عقد جلسة خاصة للكونغرس لاعلام الحرب على ألمانيا.

١٩٣٧ - جنوب أفريقيا تحظر النشاط السياسي على الأجانب في إقليم جنوب غرب أفريقيا (ناميبيا).

١٩٤٧ - بريطانيا تحل المشكلة الفلسطينية إلى الامم المتحدة.

طوبى للنورس .. ترفض التعدد أو الحياة الزوجية!

باريس/المدى: اكتشف برنيسور ياسينكو كانو الياباني من جامعة هوكايدو باليابان ان ذكر طائر النورس لا يتزوج الا من انثى واحدة طيلة حياته ومن اجل اثبات هذه النظرية قام «برنيسور» كانو بتدوير ذكر طائر النورس على خمس سنوات الى ان تمكن من ايجاد رفيقة حياته. واذاف هذا العالم ان انثى النورس تتمتع بمثل هذه الامتياز وان هذه الطيور ذات ١٥ صوتا مختلفا تعبر بها عن حبها او غضبها!

أكبر نجم في هوليوود.. يتم «انزاله» الى الاستوديو بطائرة عمودية.. في حالة طوارئ مسلحة!!

وصل القرد المعلق كينغ الى هوليوود يوم الثلاثاء من الاسبوع الماضي تحت حراسة مشددة وصحبة شديدة.

وتم انزال القرد بطائرة عمودية في استوديوهات ميونخيسر في حاوية بالغة القوة تحمل عبارات التحذير التالية (خطر حيوان متوحش حي) (ابتعد) (احذر).

واطلقت سيارات الشرطة صفاراتها واضاحت انوار الطوارئ وفور توقفها هرع الجنود المسلحون الذين يرتدون لباس الميدان لاختد مواقعهم حول موقع الانزال.

واندل ديم مديرب كينغ بحيث قصير المسحفين وجمهور المتفرجين بينما كانت الفرقة الموسيقية النحاسية تعزف موسيقى الترحيب بوقوف الجنود في حالة انتباه اثناء مراسم الاستقبال.

وقد تم انزال الحمار بسرعة وحذر في مجمع الاستوديوهات وعندما تسرب النخان عبر قبة تم احاطته على سطح الحاوية ضرب كينغ الحاوية بيده وهو يصرخ فيررت يده للامان. وظل الحراس القلقين يديرون اعينهم في منطقة الخطر.

ولكن جمهور الحاضرين لم يشاهد سوى قبضة كينغ كينغ. فدل في الامر خدعة؟

في الواقع ان العمل في صناعة القرد الاي لم يكتمل بعد. وسيتم وضع اللسلسل النهائية التي تمكن الوبوبت القرد او القرد الاي من اصدار اصوات مرعبة داخل الاستوديوهات.

وسوف يشارك كينغ كينغ في عدة افلام رعب مثل حرب المجرات وجزيرة الجماليم مما يرضخ كينغ كينغ لان يصبح اكبر نجم في هوليوود.



بعداً عن الشهامة

النساء اكثر قدرة من الرجال .. على «الحمل الثقيل»!

احصاءا ثقيلة على رؤوسهم بعد وضعها في وضع متوازن. وتستخدم نساء اللوجيا ملقوها حول الرؤوس لدعم الحمل على الظهر.

وفي وضع النساء من القبيلتين حمل اوزان تتناول ٧٠ بالمانا من وزن اجسامهن. فالسيدة التي يصل وزنها الى ٧٠ كيلوجراما مثلا تستطيع حمل ما يصل وزنه الى اكثر من ٤٥ كيلوجراما تقريبا وهو وزن قد يجعل انقاس جميع الرجال. ما عدا الاقوياء منهم، تتلاحق من شدة التعب.

وكان العلماء الذين نشروا نتائج دراستهم في مجلة الطبيعة «منتشرة» قاموا بقياس المعدل الذي تستهلك به النساء الاكسجين اثناء سيرهن على دولاب الدوس (جهاز حداث

هل الأشخاص الذين يصلون اوزاناً ثقيلة بصفة تقليدية على رؤوسهم. امثال الشيريا النيباليين (الحمالون الذين ينقلون امتعة متسلقي الجبال الى المعسكرات العالية) والقرويات الاثريقيات اقوى اجساما واكثر تدريبا من بقية الناس؟ ام ان اجسامهم تعمل بطريقة مغايرة الى حد انها لاتشعر بثقل الاحمال؟ وبالنسبة للقرويات في شرقي

الطاقة والحيوية .. من الهواء وحارة البحر!



هوليوود - ا.م.:

سوف يشهد في شهر سبتمبر (أيلول) في تنفيذ اول مشروع من نوعه في العالم لتزويد سكان جزيرة هليجولاند في بحر الشمال بجديتهم من الطاقة وماء الشرب بواسطة حرارة ماء البحر وقوة الرياح.

وسوف ينفذ هذا المشروع بالطريقة التكنولوجية التي سوف تستخدم فيه قيم استغلال حرارة ماء بحر الشمال وقوة الرياح والرياح الثقيل في ان واحد لتزويد حوالي ٨ الاف نسمة من الناس بخاجتهم من ماء الشرب والحرارة والتايلر الكهربائي. وذلك بشفط زخمية بحرين طويلا للبيئة.

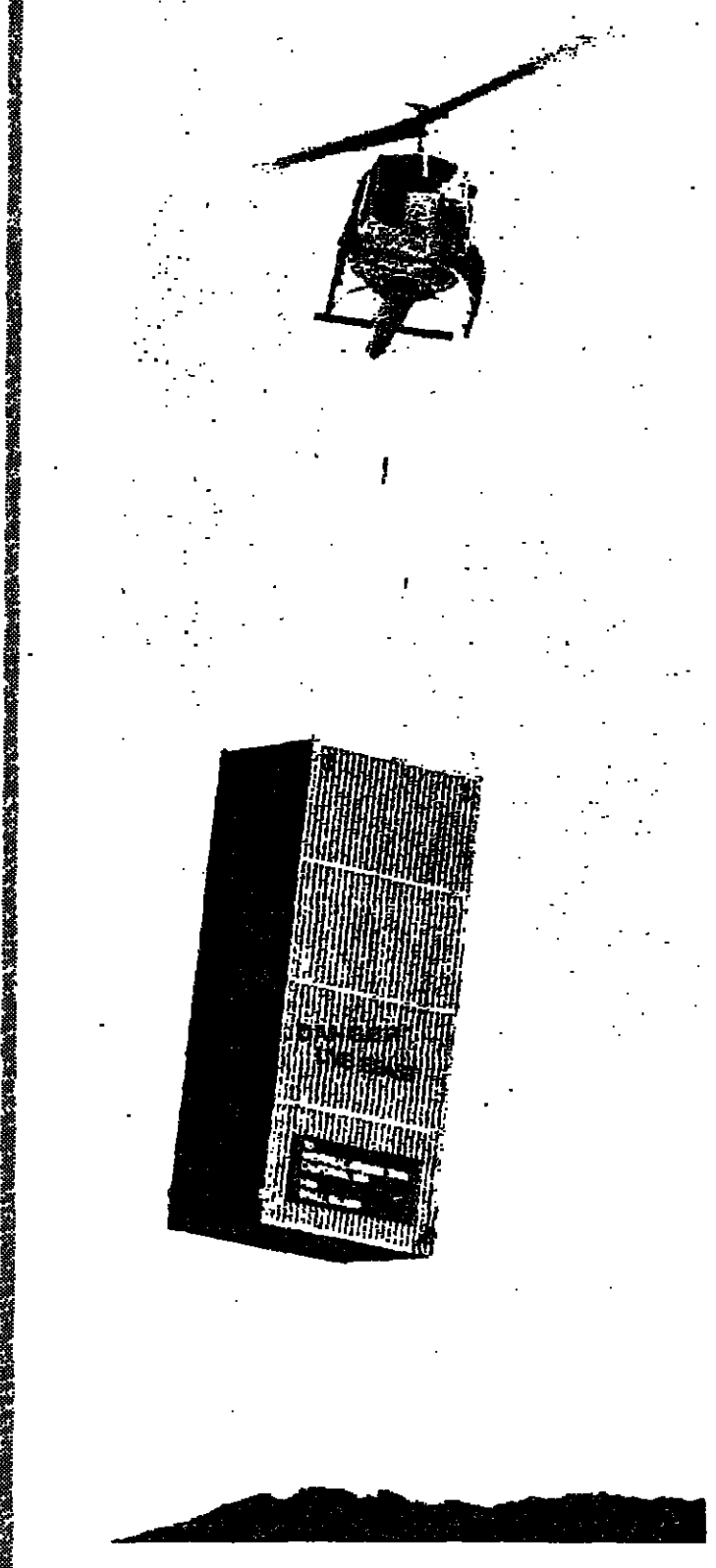
جزيرة هليجولاند هي سجنية الحجم بعد دناها. لا لتزويد مستأهلها

عن كيلومتر مربع واحد فقط ولتزيد عدد سكانها عن ألفي شخص. الا انها تجتذب السواح والمصافين اليها كالفنانيين فيونها في كل صيف حوالي ٤ الاف مصطاف كما يزورها يوميا آلاف شخص يزومنها من الشاطيء الاوروبي.

وقد خصص لتتخذ هذا المشروع مبلغ ٥٠ مليون مارك. سمعت الرابطة الاقتصادية الاوروبية قبل ١١ مليون مارك باعتباره اول مشروع من نوعه يتم فيه توليد الطاقة الكهربائية وتصفية ماء البحر في ان واحد. كما سوف تشترك في دفع هذا المبلغ كل من وزارة البحري والتكنولوجيا بين، ومكتب وزارة شليزويك - هولشتاين التي تقع جزيرة هليجولاند اتم شملها.

وسوف تقام على ارض الجزيرة طاحونة موائية ضخمة يبلغ طول اجنتها ١٠٠م وستطيع ان تقضي نصف حاجة سكان الجزيرة من الطاقة في المستقبل. كما وسوف تستخدم مجموعة من محركات الديزل التي تعمل بالوقود كبر. بجانب نظام خاص يتم فيه الجمع بين الطاقة والحرارة. ومضخات حرارية ومضخات تقنية لتصفية ماء البحر والحصول على ماء الشرب والطاقة في الوقت ذاته.

وسوف يتم تنفيذ هذا المشروع الضخم من قبل مجموعة من الشركات الألمانية. وسوف ينتهي من اقامة مضخات المياه وتوليد الطاقة في عام ١٩٨٨ ويتتبع من اقامة الطاحونة الهوائية لاستغلال قوة الرياح بعد عام من ذلك.



بعداً عن الشهامة

النساء اكثر قدرة من الرجال .. على «الحمل الثقيل»!

احصاءا ثقيلة على رؤوسهم بعد وضعها في وضع متوازن. وتستخدم نساء اللوجيا ملقوها حول الرؤوس لدعم الحمل على الظهر.

وفي وضع النساء من القبيلتين حمل اوزان تتناول ٧٠ بالمانا من وزن اجسامهن. فالسيدة التي يصل وزنها الى ٧٠ كيلوجراما مثلا تستطيع حمل ما يصل وزنه الى اكثر من ٤٥ كيلوجراما تقريبا وهو وزن قد يجعل انقاس جميع الرجال. ما عدا الاقوياء منهم، تتلاحق من شدة التعب.

وكان العلماء الذين نشروا نتائج دراستهم في مجلة الطبيعة «منتشرة» قاموا بقياس المعدل الذي تستهلك به النساء الاكسجين اثناء سيرهن على دولاب الدوس (جهاز حداث

هل الأشخاص الذين يصلون اوزاناً ثقيلة بصفة تقليدية على رؤوسهم. امثال الشيريا النيباليين (الحمالون الذين ينقلون امتعة متسلقي الجبال الى المعسكرات العالية) والقرويات الاثريقيات اقوى اجساما واكثر تدريبا من بقية الناس؟ ام ان اجسامهم تعمل بطريقة مغايرة الى حد انها لاتشعر بثقل الاحمال؟ وبالنسبة للقرويات في شرقي

الطاقة والحيوية .. من الهواء وحارة البحر!



هوليوود - ا.م.:

سوف يشهد في شهر سبتمبر (أيلول) في تنفيذ اول مشروع من نوعه في العالم لتزويد سكان جزيرة هليجولاند في بحر الشمال بجديتهم من الطاقة وماء الشرب بواسطة حرارة ماء البحر وقوة الرياح.

وسوف ينفذ هذا المشروع بالطريقة التكنولوجية التي سوف تستخدم فيه قيم استغلال حرارة ماء بحر الشمال وقوة الرياح والرياح الثقيل في ان واحد لتزويد حوالي ٨ الاف نسمة من الناس بخاجتهم من ماء الشرب والحرارة والتايلر الكهربائي. وذلك بشفط زخمية بحرين طويلا للبيئة.

جزيرة هليجولاند هي سجنية الحجم بعد دناها. لا لتزويد مستأهلها

عن كيلومتر مربع واحد فقط ولتزيد عدد سكانها عن ألفي شخص. الا انها تجتذب السواح والمصافين اليها كالفنانيين فيونها في كل صيف حوالي ٤ الاف مصطاف كما يزورها يوميا آلاف شخص يزومنها من الشاطيء الاوروبي.

وقد خصص لتتخذ هذا المشروع مبلغ ٥٠ مليون مارك. سمعت الرابطة الاقتصادية الاوروبية قبل ١١ مليون مارك باعتباره اول مشروع من نوعه يتم فيه توليد الطاقة الكهربائية وتصفية ماء البحر في ان واحد. كما سوف تشترك في دفع هذا المبلغ كل من وزارة البحري والتكنولوجيا بين، ومكتب وزارة شليزويك - هولشتاين التي تقع جزيرة هليجولاند اتم شملها.

وسوف تقام على ارض الجزيرة طاحونة موائية ضخمة يبلغ طول اجنتها ١٠٠م وستطيع ان تقضي نصف حاجة سكان الجزيرة من الطاقة في المستقبل. كما وسوف تستخدم مجموعة من محركات الديزل التي تعمل بالوقود كبر. بجانب نظام خاص يتم فيه الجمع بين الطاقة والحرارة. ومضخات حرارية ومضخات تقنية لتصفية ماء البحر والحصول على ماء الشرب والطاقة في الوقت ذاته.

وسوف يتم تنفيذ هذا المشروع الضخم من قبل مجموعة من الشركات الألمانية. وسوف ينتهي من اقامة مضخات المياه وتوليد الطاقة في عام ١٩٨٨ ويتتبع من اقامة الطاحونة الهوائية لاستغلال قوة الرياح بعد عام من ذلك.

السرطان ..

ويقول الدكتور روبرت ناب، الذي اشترك في وضع الدراسة، وهو بروفيسور في المستشفى النسائي في بوسطن:

«ان النساء اللاتي يتناولن الايستروجين خلال مرحلة سن الياس يجب ان يجرين فحصا طبيا لجدرا الحوض كل ستة اشهر». ويضيف: «يتوجب على الاطباء استئصال عينات من الجسد الحي من الرحم ودراستها مجهريا للتأكد من ان النساء اللاتي جامعن الحوض بعد توقف خاليات من السرطان».

واظهرت الدراسة ان خطر الإصابة بالسرطان بين النساء اللاتي يتناولن الايستروجين خلال سنة واحدة على الاقل تزداد بنسبة ثلاثة مرات ونصف المرتفع المعدل الطبيعي. الا انه من المؤكد مكافحة السرطان اذا اكتشف في مراحله الاولى. وتقول الدراسة: «ان حوالي ٢٩٠٠ امرأة تاتى حقنها سنويا في الولايات المتحدة بسبب عدم اجرائهن فحوصات طبية. ولاحظ الدكتور ناب ان تناول الايستروجين يمنع جعل عظام النساء المتقدمات بالسن هشّة وسهلة التكسار. ويضيف: «ان اقراص منع الحمل لها نفس خصائص الايستروجين. ولكن بهورمونات مختلفة. وهذا التشابه يخفف من خطر الإصابة بالسرطان بالرحم».

بوسطن/ من دانييل هيني (ا.ب.):

يقول باحثون في دراسة نشرت في الازنة الاخيرة، ان النساء اللاتي يتناولن «الهرمون الاثري» المثير للدورة الدموية الذي يعرف باسم «ايستروجين» لتخفيف الام من الياس، اي انقطاع الحطم يتوجب عليهن ان يجرين فحصا مشمرا في الرحم للتأكد من عدم اصابتهن بالسرطان حتى ولو كن لايتناولن هذا الهرمون النسائي.

وتضيف الدراسة التي نشرت في مجلة نيونغلاند الطبية:

«ان خطر الإصابة بالسرطان بالرحم يبقى قائما لمدة عشر سنوات على الاقل بعد توقفهن من تناول الايستروجين». ويقول مدير الفريق من الاطباء الذين اجروا الدراسة، وهو الدكتور صمويل شابيرو، البروفيسور في جامعة بوسطن:

«اذا كانت نتائج هذه التحقيقات صحيحة، فانها تلقي اضمواء مختلفة على هذه المشكلة كليا». ويذكر ان الايستروجين ومشتقاته يصفها الاطباء كثيرا لتخفيف الام من الياس ولتقوية العظام الهشة السريعة العطب لدى النساء المتقدمات بالسن.

وفي نهاية السبعينات تكد لاطباء ان الايستروجين يزيد في خطر اصابة جدار الرحم بالسرطان. واظهرت الدراسات التي اجريت آنذاك انه في حال توقف النساء عن تناول الايستروجين، فان خطر الإصابة بالسرطان يتوقف. الا ان الابحاث الطبية التي اجريت مؤخرا لم تجد اي دليل على تراجع الإصابة بالسرطان لدى الامتناع عن تناول هذا الهرمون الاثري. وان خطر اصابة جدار الرحم بالسرطان يستمر حتى بعد الامتناع عن تناوله.

أردت أن تعيش طويلا .. تزوج!

نيويورك - ا.ف.ب:

ان الاجهاد النفسي للامان يؤثر في درجة مقاومته للمرض.

هذا ما كتبه دراسة صادرة عن فريق علمي امريكي من جامعة لويول.

وتقول هذه الدراسة ان مجرد اجهاد بسيط يكفي لتفويض حدة المناعة الطبيعية للامان اي تدني فعالية كريات البيضاء القاتلة للمرض. والتي تقتل الفيروس والجسم وهذا ما يفسر الى الدب!

زادت مدة الاجهاد قضت بشكل كبير على فعالية المناعة الطبيعية لدى الانسان.

ويضيف هؤلاء الباحثون ان هذا يعني ان الأشخاص المعرضين للامراض والاضواء والمصاب هم اكثر تعرضا لخطر الإصابة بالسرطان من يتزوج. لكن عليه ثلاثي المرأة التي تتسبب له بالحم والاجهاد.. والا فانه يكون قد هرب من الجب الى الدب!

يهدد صناعة الالبان في اورب!

سوف تزداد بحيرة الطليب الاوروبية اسعاعا وجبال الزيدة ارتقاعا اذا ما حظي المنتج الجديد الذي يروج له البروت نسبة عالية من البروتين سيجد اقبالا كبيرا من قبل الأشخاص الذين يهتمون بصحتهم. يبلغ ١٠٠ الف جنيه لاغراض التسويق.

واصبح انتاج قيصر يشكل تهديدا حقيقيا لصناعة الالبان السويسرية التي تعاني مثل السوق الاوروبية المشتركة من فائض كبير.

وقد اعترضت جمعية منتجي الالبان على استخدام اسم «مصوريت» وطلبت من الحكومة السويسرية فرض ضرائب على منتجات الصويا.

ولكن قيصر يرى ان الصوويرت سيكسج السوق واكثر من ذلك يقول «بالامكان صنع جبن طيب من الصويا».

سوف تزداد بحيرة الطليب الاوروبية اسعاعا وجبال الزيدة ارتقاعا اذا ما حظي المنتج الجديد الذي يروج له البروت نسبة عالية من البروتين سيجد اقبالا كبيرا من قبل الأشخاص الذين يهتمون بصحتهم. يبلغ ١٠٠ الف جنيه لاغراض التسويق.

واصبح انتاج قيصر يشكل تهديدا حقيقيا لصناعة الالبان السويسرية التي تعاني مثل السوق الاوروبية المشتركة من فائض كبير.

وقد اعترضت جمعية منتجي الالبان على استخدام اسم «مصوريت» وطلبت من الحكومة السويسرية فرض ضرائب على منتجات الصويا.

ولكن قيصر يرى ان الصوويرت سيكسج السوق واكثر من ذلك يقول «بالامكان صنع جبن طيب من الصويا».

الصراصير .. خطر على صحة الطفل

نيو اورلينز:

قال احد الاطباء ان الصراصير يوسعها ان تسبب مشكلات صحية خطيرة للأطفال المصابين بالربو والحساسية.

واضاف بان التهاب الجلد واحمرار العين وعسر التنفس هي من بين المشكلات التي تسببها الصراصير.

وقال انه لا يوجد علاج للحساسية التي تسببها الصراصير. وان افضل طريقة للتصويرية في المرحلة التالية من الدراسة

لكن هل لدى السيدات الافريقيات طريقة خاصة وسهلة في السهر؟ واذا كان الامر كذلك فان العلماء لم يكتشفوها بعد. ولكنهم يخمنون ان النساء سواء عن طريق التدريب او التطور اكتسبن اعادة فقرة مرنة للغاية تعمل تماما كجهاز التعليق في السيارة الذي يتص الصدمات اثناء سيرها.

ولكن هل تتمتع النساء باعادة فقرة تعمل كالنوايس؟ هذا ما سيوضحه العلماء اثناء دراستهم التالية للنساء اثناء حملهن للاوزان. وسوف يستخدم العلماء الوسائل التصويرية في المرحلة التالية من الدراسة

ضفدع يشير الذعر في استراليا!

بوفو مارينوس «الضفدع السام» يعيش ٤٠ عاما .. وانشاء تبيض «٢٠ ألف بيضة».. مرتين في العام

حتى الآن خالية من هذا النوع من الضفادع السامة وهي صحرارية في جزء منها وتشكل محيطا طبيعيا قابلا للتدمير من قبل هذا النوع من الزحفات المفترسة.

ويتمثل خطر الضفدع / بوفو مارينوس في كون انشاء تبيض مرتين في العام معشرين ألف بيضة، ويمكن الضفدع

منه ان يعيش ٤٠ سنة! وقد جاء من امريكا الجنوبية لفيوز كل شواطئ الياسفيكي مقترسا كل شيء في طريقه، وهو يقتف من قه بسم قاتل عن بعد منتر واحد يسمم الناس والحيوانات ما عدا الناس ولهذا السبب اعتبرته السلطات الاسترالية العدو رقم ١ في مقاطعة استراليا الشمالية كلها!

معضلة ونيس

نابولي/ا.ف.ب:

عرض أحد المزارعين الكنتيين على لبناء قرية معزاة عصية جمعت عضوي الذكورة واللاتية في جسدنا معا وتبلغ من العمر سنتين ونصف. وبعد قبض هذا الحيوان ثين ان المعزاة ليست قادرة على العمل او التلقح بالرغم من ظليها له!!

والغريب ان هذه المعزاة تتبول من عضويها الجنسين معا!

طفل يعود الى الحياة بعد ١٢ عاما

من «دفتنه»:

بكين:

تذكر اندي كلفنغ الشينيه بان الطفل تولد جون الذي كان بعدد الفرق الحية ولم يولد في احد الجبال في ١٢ عاما في حين الآن انه يزال على قيد الحياة ورجعت لطفله. ان كلفنغ تذكر هذا الطفل لم يكن في احد الجبال بعد ان كان في ١٢ عاما في ١٩٧٣.

ولكن القمصين الذين سجدوا هذا الطفل على الخروج من قبره في ذلك اليوم انقلبه الى علقته بعد ١٢ عاما.

٤٧٦٨٢٢٠ = الإجمالي : ٢٧٩١١١١ + ٢٧٩٢٧١٠ + ٢٧٩٣٣١٠ = الإجمالي : ٢٧٩١١١٢ = الاستعدادات : ٥٠٠ وكان للدور كالمعروف - ٤٥٠ ريال للأفراد لمدة عام ٥ وصل
بمبلغ ٤٧٦٨٢٢٢٠ حاشية